婦女雜誌第四卷第十號目次

●圖畫
●上海神州女學歡送校長張默君遊美攝影
●南通女師範附屬小學第八屆國民部畢業攝影
●吉林女學界烟酒自治會成立大會攝影
●愛讀婦女雜誌者張漢爵于祥周伉儷攝影

●社說
●論女子職業教育與道德教育之關係　胡宗瑗
●家庭教育淺說　辛梅

●學藝
●實用科學　梅子　王傳英
●實驗簡易小兒疾病治療法（續）　朱夢梅
●心疾療治法問答　劉鳳生
●秋海棠栽培法　蓮坡
●西食譜（續）　鴛湖寄生
●動植物之變化　壽白
●腳氣病之養生　西神
●美容談（續）　小青
●家庭藥物學（續）　夢梅
●人體寄生蟲談　俠公
●婦女十五分鐘之體操（續）　李德晉

●家政
有益人生之新食物
第二　骨　西神
●家庭簡易醫方　宗良
●兒童健康計測法　趙英若
●腋臭之家庭治療法　盧效彭
●美國家庭可供取法之優點　盧效彭
●兒童齲齒之預防與口中之衛生　西神

●紀述
●斐律賓嘉年華會女皇選舉逐鹿記　詹蒨似
●吉林女學界烟酒自治會紀事　駱靜儀
●世界異聞　棣桂琛
●紀美國各女學校之內容　江學煇

●文苑
●諸暨雙烈傳　宗稷辰
●張母闕孺人墓志銘　吳恭亨
●胡母葉安人墓志銘　吳恭亨
●紹興陳烈女輓詩　易璇
●蔡母王太夫人六十壽詩　張權

●小說

●睨兒　附圖二　延陵
中秋月　附圖二　夢梅
●理想中之家庭（續四卷八號）　百言
哀梨記彈詞（續）　附圖一　程文棪
●國文範作
●虞允文采石便宜勝金人論　諸暨育材學校學生張萬安
●學然後知不足論　前人
●知子莫若父知臣莫若君論　前人
●漢高帝戮丁公論　前人
●采菱人語　嘉善女子高等小學學生錢定英
●讀蘭亭集序書後　安徽明光女塾學生李秋霞
●屈原賈誼合論　前人
●雜俎
瓶笙花影（續四卷七號）　易瑜
●餘興
●童話　盜與虎　附圖一　觀欽
●新智識叢談之二　磚瓦　附圖十一　謝九香
●家庭笑話　艾耆
●家庭識小錄　艾耆
●風俗畫　玉傚
●畫獸巧猜　薩劍華
●四卷七號謎畫全案
●通信一束

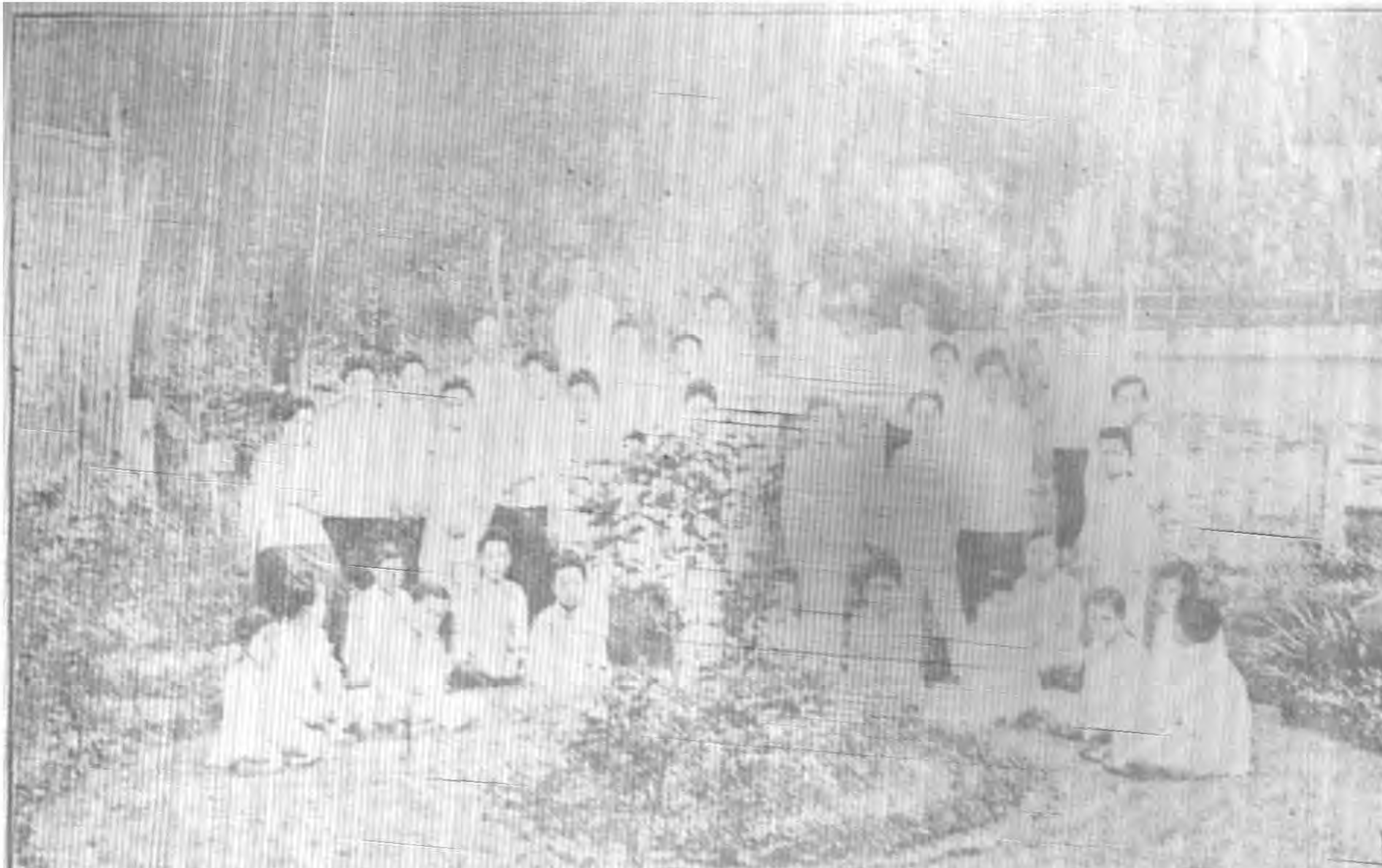
四卷第十一號要目預告

讀吾國今日尚不宜男女同校論書後
世界之大勢與婦人之活動
痔之新療法
說家庭之趣味
金魚飼養法
菊花栽培法
骰子代珠算法
理想之家庭預算
三婦鑑
洗濯盤碟與消除黴菌之關係

投稿諸君均鑒

第七號謎畫全案已於本誌十號揭曉內猜徐棠珍君
僅書嘉善鄭申華君僅書南京均無詳細地址故未將
贈品寄上請卽補示爲禱
第十號謎畫共三題刊印餘興插頁背面愛讀諸君請
各賜教無任歡迎之至


歡送神州女學校校長張默君先生游美紀念



南通女師範附屬小學第九屆國民部畢業兒童攝影留[illegible]

商務印書館出版

教育部審定公布◉各省長通飭采用

實用教科書

六大優點

宗旨正當 注重實用主義於現世教育趨勢最爲適宜

各省適用 本書爲南北教育家會同編輯故各省主要材料平均選入

最合新章 遵照新令編輯者只此一種爲今日教科書中惟一善本

材料新穎 與以前出版各書一無重複與改頭換面者迥不相同

編輯進步 內容與形式並重如以○別書以()別義每冊均有複習等

定價廉賤 現在紙墨價目飛漲而此書仍照對折發售僅敷成本

國民學校用 各八冊

修身教科書 各三分

國文教科書 各五分

算術教科書 各四分

高等小學用 各六冊

修身教科書 各三分

國文教科書 各五分

算術教科書 各四分

歷史教科書 各四分

地理教科書 各四分

理科教科書 各四分

以上所列書價均已折實各科均有教授書業已完全出版

商務印書館發行

英語週刊

第一百五十四期至一百五十八期要目

- 車之歷史　顧潤卿
- 初級作文示範　周越然
- 商業會話　黃訪書
- 簡易文法　杜逵一
- 翻譯舉例　[illegible]
- 前置詞之用法　黃訪書
- 取字之習用法　江學[illegible]
- 短篇故事　鄺富灼
- 徵文揭曉
- 插圖時事　顧潤卿

此外并有商務印書館英文函授學生投稿其餘名目繁多不及備載

定價　每册五分　半年一元一角　全年二元

郵費　每册半分　國外二分

小說月報

第九卷第九號要目

- 櫻海花魂　西神
- 銀圓熱　瞻廬
- 離婚結婚　冷風
- 月世界　夢樵
- 情話 新木蘭　延陵
- 門中祕　[illegible]
- 祕密徵章　[illegible]
- 藕絲緣　[illegible]
- 魚皮韃子舊聞　沈江
- 張文襄　天徒
- 藤花館詩話　西[illegible]
- 釋志齋奕話　先庚
- 湘蘭小譜　[illegible]
- 小說叢考　一[illegible]

自本期起增添各種雜俎材料皆精采審美之作目繁不及備載小說俱樂部歡迎投稿

定價　每月一册三角　半年一元六角　全年三元

郵費　每册二分半

東方雜誌

第十五卷第九號要目

- 歐戰延長原因與我國之關係　傖父
- 宣戰後之合衆國民　君實
- 去年中國鐵路概況　高勞
- 戰爭之建設　君實
- 西伯利亞事情　高勞
- 戰爭與黑種人　羅羅
- 大戰與性的道德之破壞
- 中國之農業　君實
- 哲理學說與倫理學說　劉少少
- 心靈研究之進境　羅羅
- 新聞學大意　徐寶璜
- 嗅覺與性慾之關係　[illegible]紹衣
- 科學事業宜國際聯合進行論　羅羅

定價　每月一册四角　半年二元二角　全年四元

郵費　每册三分半

少年雜誌

第八卷第九號要目

- 少年宜有創作心　[illegible]
- 桂　[illegible]
- 蠹蟲　[illegible]
- 水產動物之研究　[illegible]
- 華盛頓之僕　[illegible]
- 晉江中秋節的風俗　[illegible]
- 安慶中秋之食品　[illegible]
- 草帽漂白法　[illegible]
- 久藏蔬果法　[illegible]
- 粉筆之製造　[illegible]
- 簡易書架製造法　[illegible]
- 燕與雀　[illegible]
- 智鷹　[illegible]
- 奇巧之遺囑　[illegible]
- 二鷹捕鷄　[illegible]
- 猜拳　[illegible]
- 計減糧食　[illegible]
- 移花接木　黃[illegible]英
- 話劇 恐怖練習所　卓呆

定價　每月一册一角　半年五角五分　全年一元

郵費　每册一分

尙有學生教育英文農學留美婦女等雜誌均出版



丙辰冬吉林女學界烟酒自治成立大會同人攝影

（參觀本號紀述門驕女士烟酒自治會紀事）



愛讀婦女雜誌者

本天保津軍之長公子浚瞻及其瀚儲子祥周女士（本天女子師範畢業生）小影

商務印書館附設

函授學社英文科

第一次獎勵金發表

四級共獎現洋肆百圓

本社爲獎勵學員起見每年於畢業生中按級擇取成績最優者三名給以獎勵現金其辦法早經登報通告在先茲將第一次得獎諸君發表如左

第四級　王端甫　入學號數一九三四廣東花縣人現住北京東四牌樓北九條胡同中間路南四十七號獎洋五十元

劉菊士　入學號數一五六三浙江杭縣人現住吳縣東洞庭山楊灣獎洋三十元

向俠民　入學號數一三二三浙江鎮海人現住本埠藝盤路來安里三一六號獎洋二十元

第三級　仇學濤　入學號數二九二現住本埠郵務總局獎洋五十元

梁讓泉　入學號數二九四現住青島怡和洋行獎洋三十元

戴鴻濤　入學號數六一現住鎮江美孚煤油公司獎洋二十元

第二級　項翔高　入學號數一三二〇江蘇嘉定縣人現住南通代用師範學校獎洋五十元

劉玉泉　入學號數六三七直隸天津縣人現住直隸易縣中學校獎洋三十元

沈學佺　入學號數一三四八江蘇松江人現住松江倉橋南獎洋二十元

第一級　梁鑾藻　入學號數一四八廣東南海縣人現住直隸臨城礦務局獎洋五十元

古　衡　入學號數一四九一廣東梅縣人現住汕頭松口鎮謝同德號獎洋三十元

汪蟄厂　入學號數一三八七江蘇吳縣人現住蘇州蕭家巷五十一號獎洋二十元

再除上列十二人應得獎勵現金外其餘未經取錄諸君亦各酌給贈品至如畢業在民國六年而此次未將課卷寄到諸君可俟下屆給發民國七年份畢業生獎勵金時再將課卷寄來

上海商務印書館附設　函授學社英文科謹啓

商務印書館出版新書

共和國教科書 公民須知 教授法 一冊 折實一角

陳壽凡編　是書按照公民須知逐課解釋。至爲詳備。爲教授必需之書。

小學適用 範字教材 教授書 第八冊 二角半

費焯蔣昂編　本書續前編纂。凡教授習字方法。均詳細說明。此書現已完全出版。

國民學校 新體圖畫 教科書 三冊 每冊二角

王雅南編　是書注重基本練習及應用。材料方法。以能發育兒童本性者爲主。與他種畫帖僅供臨摹者迥別。

國民學校 新體圖畫 教授書 四冊 首一二三冊各四角 五角

王雅南編　本書按照教科書編纂。隨時加入補充教材練習教材皆本新研究而成。不啻爲圖畫科闢一新紀元。

高等小學 新圖案 六冊 每冊一角半

王家朋編　圖案教授。貴在能隨時變化。本書抱此主旨。由淺而深。由簡而繁。使兒童得一範畫。即有自行活用之妙。

實用教科書 物理學 一冊 一元三角

陳榥編　書分八編。專供中等教科之用。凡近世新學說。已搜入靡遺。論理精密。文詞明暢。洵教科書中之善本

女子刺繡教科書 一冊 四角

張華璂編　是書綜合新舊兩種繡法。而以新繡法爲主。舊繡法爲輔。著者本生平經驗。成此傑作。甚合我國女學校手工科教科之用。

新體 彩色寫生記憶畫 一二組 每冊六角

新體 彩色寫生記憶畫解說 二冊 每冊三角

書爲謝公展君就其教授經驗。融會中西畫法創編而成。設色精美。解說詳明。教師手此一編。必能觸發許多妙用。

黃炎培考察教育日記第四集 東南洋之新教育 七角

本書爲黃君遊歷菲律賓之日記。凡關於新教育之設施現狀。詳細記載。爲吾國教育家良好之參考書。

算術要覽 一冊 二角半

匡文濤編　本書備載算術理法。間列問題解式。極合受驗者溫習之用。

共和國實業讀書 新社會 四五集 每冊一角二

天笑生編　是書以街談巷議之口吻。述共和國民之智識。宣講員以此爲資料。雖農夫村嫗聞之。亦能了解。

家事實習寶鑑 一冊 定價六角 特價三角 十一月止

王言綸編　本書共分七編。就家庭日用之事。示科學之應用。文詞簡明。方法完備。無論學校家庭。均甚適用。

乾隆摹刻 淳化閣帖 附釋文 十冊 定價八元 特價五元 十月底止

淳化閣帖多草書。臨摹者每以不易辨認爲苦。本帖附有釋文。每字之旁。均註楷書。最便學校習字之用。

包慎伯臨 爭座位帖 一冊 三角

安吳書法。世稱絕業。此臨魯公書而用大令筆意。尤爲出色之作。

錢南園墨蹟 一冊 二角半

南園書法。逼近魯公。而草書尤蒼勁渾厚。本冊眞草彙有。可供習字之用。

劉石菴墨蹟 一冊 二角

文清書法。貌豐骨勁。味厚神藏。此冊用連史紙影印。與原本絲毫無異。

童話 第一集 每冊五分

七十一編 負骨報恩　七十三編 伯牙琴

常識談話 每冊八分

第六 照相術　第七 潛航艇

進行曲 一冊 四角

是書選輯歐美各國古今名曲。并譯註由來及性質。學校家庭均極適用。

商務印書館出版新書

少年叢書 克林威爾 馬援 各一冊 每冊一角

克林威爾手創共和。驅除暴君。而致英國於富強。為近世紀之名人。馬援風流儒雅。內行不苟。為光武中興之名將。特就本傳。並參考他書。各編一冊。為少年必讀之書。

商業叢書 五種 六冊 定價三元 特價一元五角 十一月底止

五書都四十萬言。皆東西洋最新式最有經驗之著作。如店號之組織管理。窗戶之陳列裝潢。顧客之招徠待遇。貨物之銷售推廣。告白之形式內容。所列方法。皆切實可行。欲佔商界優勝地位者不可不讀。分冊價目如下。

廣告須知 四角　新式販賣術 六角

現代商業經營法 六角　商店組織管理法 二冊 八角

銷貨法五百種 六角

簡易英語讀本 第五冊 五角

抽象名詞動詞之無定式。分詞動名詞前置詞各項。在英文中最為難解。本冊解剖較前數冊尤詳。讀者得此。可以完成中等英文。並立高等文學之基礎。

英文作文易解 附答案 一冊 七角

是書以簡明英文。說明作文之法。凡遇難解之處。則用漢文註釋。學校課本。個人自修。均極合用。

屋氏作文示範 一冊 九角

全書分六章。第一章論用字法及造句法。第二章言謄寫之法。第三章論篇段解析法。第四章書札。第五章作文錯誤指南。第六章附錄。

英文學叢刻 **法蘭克林自傳** 下編 三角

書為法氏自述其一生事業之作。法氏起家式微。屢遭顛沛。銳志進取。卒成名人。書中於家庭瑣事言之極有趣味。

漢釋英文雜記 第二集 一冊 四角

本書載短篇英文故事八十首。均有漢文註解。所選軼聞及談乘等。尤能引起興味。可以供補習。可以資消遣。

情陸英文選刻第一種第七冊 **鄉村消夏記** 一冊 一角半

情陸英文選刻第一種第八冊 **笨魚** 一冊 一角半

情陸英文選刻第一種第九冊 **義馬** 一冊 一角半

上列三書。皆選擇短篇英文。加以漢文釋義。文字均極淺近。可作初學補習書。亦可作札記小說讀。

學生雜誌 第二卷 **彙編** 一冊 一元半

本編為便利學生起見。將本雜誌二卷一號至十二號裝訂兩厚冊。凡科學之精蘊。修養之要旨。以及名人講義等。無不應有盡有。

世界簡要暗射圖 一套 三角

董世亨著　是圖共十八幅。就五洲各國分繪二十四圖。簡要明晰。可供高等小學地理科練習之用。

世界分類地圖 第一輯 定價一元八角 特價一元一角 十一月底截止

本圖就世界上地勢之變遷。氣候之同異。種類文化消長之原因。物產商業盛衰之比例等。無一不調查明確。極合學校家庭懸掛講授之用。

益智圖節本 四冊 四角

前漢演義 中編 五冊 定價八角 特價四角 十一月底止

本書專敘武帝一朝事跡。武帝雄材大略。為千古君主中之怪傑。其生平事實。如破匈奴。通西域。求神仙。恣聲色。一舉一動。無不出人意表。作者皆能描摹盡致。文字淺明。趣味豐富。讀者於消遣之餘。可增長歷史知識。

說部叢書三集第四十六編 **賊博士** 一冊 二角

書為偵探小說。以玉為關鍵。博士為盜玉之賊。而女子更能盜賊之玉。偵探又誤以玉主人為賊。錯綜糾紛。情節奇幻可觀。

商務印書館新出

最新世界分類地圖

▲世界地勢圖　▲世界人口密度圖
▲世界海流圖　▲世界人種分布圖

第一輯　四幅

定價一元八角

特價一元一角　陽曆十一月止

本圖就世界上地勢之變遷。氣候之同異。種類文化消長之原因。物產商業盛衰之比例。以及路航郵電。海陸兵備。無一不調查明確。分別繪圖。現已印成四幅。合爲一輯。可供家庭學校懸掛講授之用。

工藝製造法

洋裝一冊

定價一元八角

特價九角　陽曆十一月止

全書共二十餘萬言。分十四卷。備述各種顏料、塗油、假漆、造紙、漂白、造酒、肥皂、鍍金、金屬着色、煙草、洋燭等之種類。及吾國與東西各國之製法。包羅宏富。敍述詳盡。


社說
白居易女金鑾
十歲書北山移文
鐫於紫石
西神

商務印書館發行

兩大特價

下列兩種特價均於七年陽曆十一月底截止

前漢演義 中編

五冊　定價八角　特價四角

本書專敘武帝一朝事跡。武帝雄材大略。爲千古君主中之怪傑。其生平事實。如破匈奴通西域。求神仙。恣聲色。一舉一動。無不出人意表。其時人物。用兵如李廣。遊俠如郭解。風流放誕如司馬相如。滑稽如東方朔。孤忠如蘇武。冒險如張騫。文學如司馬遷。先後輩出。作者皆能描摹盡致。文字淺明。趣味豐富。讀之並可增長歷史知識。

家事實習寶鑑

一冊　定價六角　特價三角

近時女校各科學。多提倡以家庭爲中心。而歸重於實習。本書爲家庭實習之指導。內容分 衣服 飲食 居住 看護 急救 育兒 修容等七編。文詞簡明。方法完備。學校家庭均甚適用。



論女子職業教育與道德教育之關係

胡宗瑗

嗚呼。我國近時世道陵夷極矣。朝多倖位。士習鑽營。寡廉鮮恥。女子爲尤甚。妄言平等任性潰倫理之防。誤解自由淫奔越法律之外。環指穿耳自命風流。粉面紅唇號稱文化。憂時者欲救其弊。徒虛拾古義陳言以相勸勉。無惑乎日日言道德而道德卒無濟。單簡言之。今日女子之無道德。實爲飢寒之所迫耳。故近時教育界之恐慌。實以職業爲最著。而救濟之道亦以職業爲最急。茲就職業教育與道德教育之關係。論述之如下。

一職業教育可以養廉恥

自海禁大開。講求商戰。吾人精骸。於昏夢中。悉爲外人吸去。日用品物。舶來者居大多數。國貨日少。生活日艱。一般失業青年。男子則詐騙百出。不惜犧牲性命。女子則野合私奔。竟至蕩滅廉恥。溯厥原因。不能不謂爲無職業之過也。今若重視勞動。推廣女子職業學校。吾知教育愈發達。生計愈裕。如寡廉鮮恥之事。無自而生。是職業教育可以養廉恥一益也。

二職業教育可以除嗜欲

古云人之生也不能無欲有欲矣不能無求有求矣不能無得失喜得惡失人情之所同也豪富之女子有不爲此嗜欲所左右乎貧寒之女子有不爲此得失心所搖奪乎於是內之發於身心則爲邪僻外之見於事實則爲淫亂設有職業教育救濟於其間晝則力作夜則甘寢養成純潔之性質一切嗜欲可以排除淨盡二益也

三職業教育可以遠邪僻

孟子云有恆產者有恆心若民則無恆產因無恆心苟無恆心放僻邪侈無不爲已管子云倉廩實而知禮節衣食是而知榮辱古時教養并重於此可見今若擴充職業學校俾一般女子就近肄業則志有所專終日之間心無二用重以貞靜溫和爲女子之本性不規則之行動莫由而生是職業教育可以遠邪僻三益也

四職業教育可以救道德教育空談之弊

近時言道德陶冶者皆主張以職業教育爲起點夫職業教育何種教育也曰養吾人躬行實踐之良習慣發展最高尚之人格之教育也道德教育雖爲完成人格之要素然徒恃道德亦不足以完成人格試思古今來言道德之書汗牛充棟卽慈如佛氏愛如基督苦口婆心卒無救濟者何也以恃空言而無實行之能力也今若注重職業教育使一般女子與美術日相接觸（如刺繡造花編物結線結等是）以涵養優美之情操高長之趣味而促其道德之實行空談之弊於是可免是職業教育爲科學與道德之出產地四益也

由上述而觀女子職業教育於道德甚有關係人非至劣根性苟不爲經濟生活所迫孰肯演出寡廉鮮恥之事願當局者注意國計民生無興無謂之兵戎乘歐戰時機將此大好金錢振興職業教育培養國民道德則庶乎垂危老大之國家尚有起死回生之一日也

家庭教育淺說

辛梅

家庭教育者。行教育於家庭之內。而父母兄姊及年長者。皆有教育者之義務。監督兒女之行爲。輔助兒女之動作。而自立於教育者之地位者也。是以家庭爲教育最初之場所。亦爲兒女自然之學校。雖智識技能之修養。必宜托學校教育之。而未入學校以前。其感情與意志之教育。固不可不鑒其基礎於家庭。西儒亞里士多得氏謂兒女習於教師。遠不若習於父母。然則家庭教育任務之重要。可以知矣。茲就其最宜注意各項分別述之如左。

(甲)家庭教育之方針　此項問題當分二級。(一)在五歲以前。專重體育。不宜強勞其腦筋。致妨礙肢體之發育。(二)在七歲以前。可兼事心育。務宜觸物引喩。以養其是非羞惡之心。

(乙)家庭教育之要旨　(一)(宜有眞正之愛情)爲父母者因熱誠之愛。遂行其教育的感化。故溺愛過甚。徒使增長兒童之驕慢心及逸樂心。頗有損於將來。(二)(祖先之敬愛)敬愛祖先追慕其德澤。乃教育上之必要。而家庭教育之眞精神。實於此基其觀念。(三)(秩序觀念)家長統率一家族。各守職分。整然不亂者。卽一家之秩序也。家庭教育於此。當使勉於秩序之習慣。及養成其服從規律之精神。

(丙)家庭教育之時期　家庭教育亙教育之總期。其範圍頗廣。(一)學校教育以前。(二)學校教育時。(三)學校教育以後。

(丁)家庭教育之方法　分養育與訓育。養育屬於身的。訓育屬於心的。而養育中又分養護、運動、鍛練。訓育中分玩具、談話、手技等。分別述之如下。

養護者。養育保護其身體。當其發育最盛時。無一毫之妨礙之謂也。從生理衛生之法則。以注意兒童之飲食、衣服、居處、姿勢、休憩、睡眠、沐浴等爲主。

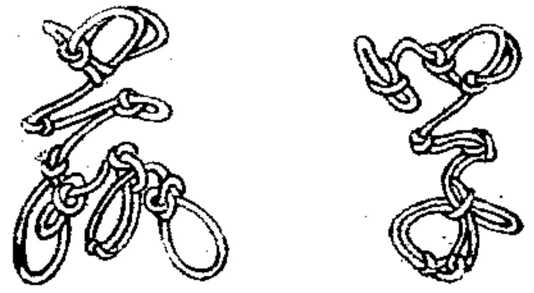
運動爲人類之必要。所以增長筋肉之力。非僅有效於身體。又可使精神活潑。且兒童性好活動。能施以適當之運動如散步遊戲等。所益非鮮也。

兒童身體。往往因氣候風雨之侵犯而釀成疾病者。此蓋由於乏反抗之力也。是故身體不可不養護。而養護莫要於鍛練。鍛練成可以耐寒暑困苦悲痛等習慣。

家庭之訓育。不過助兒童之自由發達。而玩具可大助觸覺及筋覺之發育。蓋兒童愛好玩具之時代。適當感覺之發育時期。故以精巧之玩具示兒童。可以促美情與德情之發育者也。

玩具之使用。於簡單構造。可同時供手眼之練習者爲手技。手技之可課於兒童者。如積木、組木、環排、箸排等。皆足以助心意之發育。

譚話者。足以擴充兒童之智識。使發達其知覺及想像之作用。與練習發音言語。且可使促其感情之發育。實涵養德性之好資料也。



黃帝妃嫘祖始教民育蠶為絲

湘纍造字

商務印書館出版

商業叢書

廣告須知
新式販賣術
現代商業經營法
商店組織管理法
銷貨法五百種

洋裝六册●定價三元

特價一元五角

陽曆十一月底止

五書四十萬言。皆東西洋最新式最有經驗之著作。按心理學及各種科學。研究其得失利害。如店號之組織管理。窗戶之陳列裝潢。顧客之招徠待遇。貨物之銷售推廣。告白之形式內容。所列方法千餘種。皆切實可行。曲折詳盡。欲佔商界優勝地位者不可不讀。

學藝門

實用科學　梅子

王傳英

梅之學說　梅者媒也能媒合衆味爲調製食物之要品故尚書云若作和羹爾惟鹽梅陸機詩疏亦云梅曝乾爲腊置羹臛虀中又可含以香口蓋胃有積滯口氣臭惡梅有助胃消化之功故飯後略食熟梅或梅醬頗爲有益（西人於餐畢時、恆食香蕉蘋果、亦係此理、）五代史楊偓方宴食青梅趙匡凝顧偓曰勿多食發小兒熱按食梅能發熱之說徧致衞生諸書並未論及惟多食能損齒害胃則爲近今衞生家所公認胃中酸質本有一定酸質太少固不易消化酸質過多易致噯氣痞滿食思缺乏我國婦女多患胃痛頭痛及吞酸嘈雜諸病皆因平日喜食酸類各物過多所致講衞生者不可不以謹愼飲食爲第一要件也

梅之種類　梅有杏梅江梅（見梅譜）雀梅（見爾雅）青梅朱梅紫葉梅紫花梅同心梅各種（見西京雜記）近日統稱之曰梅子生者味極酸黃熟者多吸收空中養氣梅肉之一部分變爲糖質故酸味略減舊時種植法有以梅之枝莖接於桑

樹杏樹者。其實不酸而甘。講求園藝學者。盍一試之。

梅之功用　梅之功用能生津止渴。黃熟者常食少許。增加胃液。製成烏梅。可以止痢。調羹則醒酒。噙嚥則潤喉。常食。過食。有害。無益。婦女。經期中。及乳兒。時。宜戒食。

梅能止渴之原理　梅能止渴。與茶之解渴性質不同。茶之解渴。由茶經水泡。呈色香味三種特性。故能興奮食慾。滋潤咽喉。而梅。則性。酸而。斂。一經。入口。耳下。舌下。頷下。三。對。唾。腺。爲其。感動。筋肉。收縮。分泌。唾。液。食梅。則。津。生。卽本。於此。理。其或性嗜青梅。偶一談及。卽涎垂尺許。由腦筋之感覺。立使唾腺受特殊之作用。誠有不期然而然者。

梅之人工製造品　梅之製品。種類極多。茲略述如下。

(一)烏梅　取青梅盛籃中。置於突上熏黑。以稻灰淋汁潤濕。蒸過曝乾。卽成。藥肆中有製成者出售。治痢疾用之。

(二)白梅　以鹽水浸青梅。日曬夜漬。約十日卽成。

(三)雙梅　大青梅蒸透。入鹽水中漬之。再加玫瑰花。在白糖中煮沸。

(四)翠梅　色綠如青梅。恆浸於糖水中。製法未詳。

(五)脆梅　漬於明礬水中。用時取出滌淨。蘸甘草末食之。或用青梅在沸水中泡過亦佳。

(六)蘇梅　青梅蒸過。漬於鹽水中數日。取出用紫蘇葉包好。在白糖中醃之。風味極佳。

(七)半梅　糖食肆中出售。拌以桂花。味甜而不甚酸。

(八)製酸　亦名鹹酸梅。有甜製酸鹹製酸二種。

(九)五味薑　以薑及梅子等製成。廣東人優爲

之。以上三種製法均未詳。

(十)梅醬　青梅或黃熟梅子蒸極透。去核。加白糖研爛卽成。

婦女多食梅子之害　梅子一物。婦女較男子喜食者爲更多。若由心理學或生理學上研究及之。亦頗有趣味之問題也。惟酸性。歛濇。童年。多食。有礙。身體。之發達。青年。多食。易釀。成胃病。經期中。及乳兒時。多食。能減少經水及乳汁之分。泌。或因。此至。發他病。

梅仁中含有毒質　初上市之青梅。果殼未堅。小孩常連核及仁食之。此大謬也。梅仁中。含有毒質。名曰。青酸。若化煉而提取之。服一二滴。卽足以殺人。故食梅者。愼勿。連仁嚥下。此亦講兒童教育者。所宜。注意。焉。

梅花可製爲食品　梅花古時不用爲食品。李時珍本草綱目註。列入數法。一曰梅花湯。以半開梅花漬蜜罐中。用時以一二朵同蜜少許。點沸湯服。一曰蜜漬梅花。用白梅花少許。浸雪水潤花露一宿。蜜浸薦酒。一曰梅花粥。取梅花入熟米粥再煮食之。楊誠齋詩有蜜點。梅花。帶露。餐及脫蕊收將熬粥吃之句其淸雅誠不可及已。

實驗簡易 小兒疾病治療法（續）

朱夢梅

第三章　初生兒疾病

初生兒假死

解釋　小兒產出後。並無啼聲。呼吸停止。惟心尙跳動。謂之假死。假死者生命尙未全失。不早爲施救。於是遂變爲眞死耳。

原因　母體呼吸血行障害。胎盤早期剝離。臍帶壓迫。以致血中炭酸氣積蓄。養氣缺乏。遂起此症。

病狀　病之輕者口唇皮膚均顯藍色。呼吸或全絕。或未全絕。心跳甚緩。重者皮膚蒼白。四肢弛緩。心跳微而數。呼吸全絕。

治法　取手巾揩抹小兒口中。去其粘液。將手輕拍兒背。如不甦醒。再以兩手搓擦小兒手足胸背及四肢手指。輕探兒喉。冷水噴於兒面。倘諸法無效。可一手捏兒鼻孔。一手按兒胃部。儘量吸氣。一口將口對住兒口吹入。旋用手輕壓兒之肺部。令其呼出。如是反覆爲之。往往至二三十分鐘。而呼吸通利。即發哭聲者。

初生兒牙關緊閉

解釋　俗名撮口臍風。其實即破傷風也。破傷風爲一種之傳染病。患此者牙關緊閉。筋骨強直。爲其特徵。

原因　破傷風一症。不論成人小兒。皆由創傷而傳染。初生兒之患是症。因破傷風桿菌自臍帶創口侵入。毒質行於血液。侵害神經中樞。以致牙關緊閉。

病狀　口唇青暈。皮膚潮紅。眼瞼半開。牙關緊急。重

者角弓反張。肚腹堅硬。反射性異常亢進。

治法　宜先預防。當剪斷臍帶時。兩手。及剪刀。結紮。線。均須潔淨。消毒。（用火酒或百分之二石炭酸水洗滌）已病者用抱水格魯拉爾 Choloral-hydra 一分開水五十分溶化每隔三時服一小匙。

初生兒臍疾患

解釋　剪斷臍帶時。已成創傷。黴生蟲。侵入。遂發。各種臍。疾。患若早清潔。消。毒。可免。發。生。此等。疾。病。

病狀　濕潤而分泌膿水者曰臍漏。肉漸腐爛創傷增大者曰臍潰瘍。臍部潮紅腫脹向外突出。身體發熱啼哭不食者曰臍炎。其病之種類頗多。治法大略相同。

預防　小兒未產時。先將。剪。臍帶之。剪刀。絲。線。包布。消毒。乾淨包好待用。臨時結紮臍帶兩手亦宜清潔。

治法　以一百分之二石炭酸水洗滌患處。（一百分之二者。即冷開水九十八分。石炭酸二分也。濃厚之。石。炭。酸。能。腐。蝕。皮。膚。用之。宜。愼）乃撒布硼酸粉或鋅養粉。妥爲包好。每天撒藥一次。

初生兒黃疸

解釋　小兒產後一二日。面部變黃色。次胸部腹部四肢亦漸變黃。爲此症之特徵。

原因　膽管閉塞。膽汁之一。部被吸。收。於。血。管。中。遂發。黃。疸。症

病狀　皮膚及眼白均變黃色。糞色如土。舌有黃苔。時或嘔吐。夜睡不安。

治法　輕者隔數日自愈。不必治療。重者每日服蓖麻子油一茶匙。促其通便。隔十餘日即愈。

初生兒膿漏眼

解釋　眼瞼眼球結膜發紅。分泌肉漿狀膿液。謂之膿漏眼。若無膿液。即爲尋常眼炎。

原因　分娩時。產道。或有淋毒。入於兒眼中。或洗浴時。由手巾傳染。

病狀　眼瞼結膜。先起充血。分泌膿液。次眼球結膜亦充血。眼瞼浮腫。閉鎖。膿液膠着。不早爲施治。必至失明。

治法　取百分之二硼酸水。每日三次洗淨兩眼。洗後滴入百分之二硝酸銀水。次再用百分之一食鹽水洗淨之。（百分之二硼酸水。係用硼酸二分。水九十八分化成。百分之二硝酸銀水。係用硝酸銀二分水九十八分化成。百分之一食鹽水。係用食鹽一分水九十九分化成。以下凡遇百分之幾藥水。均照此配法。硝酸銀有腐蝕性。分量宜稱準。過濃則傷目。配硝酸銀之水。亦須取潔淨者。用蒸溜水。最佳。若水中。含有鹽質。與硝酸銀相遇。立呈牛乳色。藥性變化。全不可恃。）

初生兒生機薄弱

解釋　生機薄弱。卽各部機關尙未發育完全。故精神體質。均呈柔弱之狀態。

原因　尙未足月。而早產者。母體有病。而營養不良者。易患此症。

病狀　軀幹瘦弱。呼吸淺短。哭聲微細。吮乳無力。四肢耳鼻俱帶藍色。皮膚富於皺襞。

治法　體温不足者。用象皮熱水袋以温之。吮乳無力者。可榨出乳汁以匙灌服之。一回飲乳之量宜極少。每日回數宜加多。大約日間每隔一時半服一回。夜間每隔三時服一回。　（未完）

心疾療治法問答（續）

劉鳳生譯

（問）何種病人。心疾療治法。最難奏效。

（答）年逾五十者。口吃者。患重瘋癲者。狐疑症。尙屬易治。不在此列。

（問）心疾療治法。是否爲自認之一種。

（答）否。自認法收效極微。如心性遏抑或鬱結。此法試之恆無效。縱有之。亦可暫而不可久。心疾療治法之妙處。在能施諸情感之內戰勝阻力。達到不知不覺境地。

（問）療治心疾與提醒有區別否。

（答）提醒可以治暫時心疾。心疾療治法可以施諸永久。心疾療治法之要素。爲解析夢理。故其治法。與提醒或勸導者不侔也。且提醒不外催眠。究非人人可用。若心疾療治法。則可施諸人人。且解析心理。可以增長本人智識。

（問）療治心疾之法究如何。

（答）非經感覺不爲功。

（問）何謂感覺。

（答）感覺之功用大矣哉。至難又至危險。爲療治心疾必要之物。感覺爲病人對於醫士而生。惟必先信任醫士而後始發生此種情感。故感覺以患神經病者爲最甚。惟療治之時。感覺不可妄用。醫者務使病人免於感覺。惟其然也。故療治大非易事。蓋醫士與病者感覺之效力。非能永久。心病既瘳。則病者自有獨立性質。感覺消滅於無形。至所云關於倫理之價值。則在告病者以眞理。感覺既不使之云亡。亦不必使之常存。惟于醫治之時。兩方

面俱有此種感觸斯善矣。

(問)感覺何以見之。

(答)病者之反機或睡夢之中。成病象之倏滅。皆可見之。

(問)何謂阻力。

(答)阻力與感覺正相反。阻力亦有種種來源。卽病者不自知之。當患神經時。本性與知性交戰。阻力因之發生。惟其力在故可以阻不良之思想。使本人知覺阻力嘗見諸夢中。不使夢中思想。於醒時可以解析無訛。故阻力者。實所以淆亂心中之安寧也。若阻力不敗壞。則感覺難生。感覺難生。則心疾療治法不奏效矣。凡病者不能復元。皆因阻力之故。阻力可於夢中徵之。病之痊可。須本諸實心。惟神經病則阻之不使至實心。故阻力不去。神經病難以痊愈。阻力殆所以保神經病不使之去者也。惟阻力須醫士設法解去。病者不宜自試也。

(問)何謂遏力遏力何以能生神經病。

(答)遏力能使不適意之思想。歸於烏有。雖本人亦有未覺。惟此種思想不得發洩。則流爲神經病。有時心靈因遏制之故。交鬥於內。心乃起而避之。凡患神經病者。善於遺忘。非其記憶力損壞。遏力之故也。

(問)良心如何區分。

(答)良心分二種。未來的良心。及不受感覺的良心。

(問)何謂未來的良心。

(答)介乎受感覺的良心與不受感覺的良心之間。初不警敏。顧可致之警敏。

(問)何謂不受感覺的良心。

(答)不受感覺的良心。吾人不能自知。其中具有欲望。自童時卽受制而不能達到。此種良心。亦卽凝念。可以握制心理的舉動。如物理學家所謂氣精(按氣精極微小、布散宇宙各處、能傳光熱、)是不

受感覺的良心。爲今日心醫之要素。其作用不外欲望。惟是種欲望。常非正當且因中心力之行動。故不能見諸事實有時中心力不振或不見則是種欲望形諸夢寐焉。

(問)何謂中心力。

(答)中心力可以壓制不良之思想。護衛心靈。不使爲惡夢或苦念所汩沒又可使不受感覺的思想。不致本人感覺。

(問)人能自知不受感覺的良心否。

(答)可於夢境得之。惟略而不詳。以有阻力之故也。

(問)未用心疾療治法之先。病者能愈否。

(答)世多用補藥或安神劑。然究多失敗。以未明病根之故也。

(問)何謂心戰。

(答)病者心中有兩宗旨。一順其意。一逆其意。兩者各不相下。因而交鬨。是謂心戰。有時自知。有時亦不自知。欲去此種思想。神經病卽生。及其末也。流爲心離。

(問)何謂心離。

(答)心中力去一種不遂意思想。及其繼也。良心分裂思想獨存。

(問)人能用心疾療治法自療否。

(答)否。不受感覺的良心。人人不能自省且易自增阻力。

(問)心疾療治法。需時甚久何故。

(答)如入養病院診治。需時亦不減此。

(問)普通需時若干。

(答)此係病者之年齡。病勢之輕重。病期之淺深。阻力及感覺之消長。醫者手術之高低。患神經病重而時久者。療治需一月。輕者數星期足矣。病者若未見愈。萬不可不耐性待之。蓋以不受感覺的阻力最難消滅。非醫者診治多日。不生效力。

(問)同一病人有告痊甚緩者何故。
(答)半由於神經病之天性。半由於阻力之拒療治。
(問)心疾療治法之難處爲誰。
(答)病者不求其愈。斯誠困難極矣。
(問)神經病既愈。能料其不復發否。
(答)殊不敢必。第以後若病者改其惡夢。足徵將來神經系之完美焉。
(問)療治心疾者。應取若何態度。
(答)醫是病者。心須清淨。亦猶外科醫士之手必潔淨。醫者又須心中無他種思想。祇求病者之疾速痊。當其解析病人心理時。必設身處地以己度人。
(問)療心疾時。病者心理應何若。
(答)光明正大。誠實無欺。有言不諱醫者。
(問)心疾療治法。對於心理健全學有何理論。
(答)無論神經病之爲懼、爲疑、爲亂想。病者萬勿與病爲難。否則病且加甚。以能順其自然爲妙。心理上法紀。徒事摧殘感覺而已。
(問)心疾療治法善矣。顧有以婚姻之說進者。究竟能療神經病否。
(答)婚姻非治神經病之萬能藥也。不見夫青年已婚之男女乎。困於生計問題。憂傷憔悴。神志昏亂。是故兒童苟得父母或教育家或教士或醫學士之教導。則神經苦楚。自可免去。故父母鍾愛子女過甚者。適足以戕賊其身心。及至弱冠之年。鮮有神經健全者矣。
(問)心疾療治法。對於人類性情之構造有何價值。
(答)性情發源於心。心之不受知覺之一部。若謂遺傳而來。斯實大謬。膽怯者終於退步。暴躁者難有耐心。沉寂者每寡言笑。自愛者斷無墜入情網。故性質之構造。不本於智慧。而本於情感。心疾療治法。能將個人乖僻之性情。剷除殆盡。

(未完)

秋海棠栽培法

蓮坡

目錄

分根
養根
播種
灌漑
施肥
收藏
辨種
擇地

(一)分根

春分之後。根未生芽。(生芽後分栽則不易活。雖活亦不暢茂。此爲要點。)宜將老根取出。去其宿土。揀根球之肥大者。分栽盆內。每株距離約半尺許。上覆土一寸。再加蓋沙土五分。切不可施蓋瓦礫等物。致妨根球之發育。

(二)養根

花謝後正根球發育之期。此時宜加意灌漑。極力護持。(並多見日光)以養成肥大之根球。來歲暢茂。端賴此時。若任意放置。聽其乾枯。則生機已盡。欲求來歲之暢茂難矣。

(三)播種

花謝之後。種子漸成熟。宜擇肥大者。存放濕土中。切

不可乾燥。乾燥則來歲不生。此點最宜注意。播種亦在春分後。如栽根球法。惟蓋土當稍薄。置之不見日處。加意灌漑。至秋亦着花。但不及老根之暢茂耳。

(四)灌漑

喜濕惡燥。此花特性。然灌漑過勤。亦有爛根之弊。當如普通盆花之灌漑法。而稍加濕耳。(盆花栽培法。其中論灌漑法頗詳。後當續出以饗閱者。)所用之水。若係新汲井水。當晒一二日後。方可施用。

(五)施肥

此花性潔。遇肥則瘁。若僅以清水灌漑。又不暢茂。此實一疑難之問題。欲弭此缺點。當於分栽之時。將肥料置於盆底。(肥以酒粕油粕最佳)俟枝葉發生時。肥已腐化。此爲數年中之實驗。確有心得者。

(六)收藏

葉落後收藏。最宜注意。蓋一經過烈之冷度。根球必腐爛。宜置於煖室中。薄施草蓋方妥。

(七)辨種

花有紅白二色。白者尤嬌豔。且畧帶香味。紅色之中。又有數種。一種葉青。一種葉脈紅色。花色較青葉者略淡。更有一種葉稀枝高而花略帶紅色。爲最下品。

(八)擇地

右所論皆就盆植而言。似無擇地之必要。然此花喜陰惡陽。雖係盆植。亦當置之背陰之處。不可稍見日光。

西食譜（續）

鴛湖寄生

意大利燻火鷄

意大利人每逢聖誕節。亦盛行宴會宴會時間。爲夜間八時至十二時。蓋古俗也。其重要食品爲膳魚通心粉及燻火鷄。其燻火鷄之法。與他國不同先將腸碟半磅煮之半熟。去皮加香料更將馬蹄果半品脫。亦去皮又湯泡之乾梅十枚及切碎之梨子四枚。又帶甜味之苹果酒、鹽、胡椒、醃肉數塊融牛油二兩以上各物一并裝入火鷄腹中縫好。塗以牛油燻兩小時。或用鵝代火鷄。實腹之物。以馬蹄菓爲主量之多少視禽之大小而定。每馬蹄果各穿一洞。置鹽水中。煮熟去皮搗爲漿。加麵包麵包之量約等於馬蹄果之三分一。調以林擒酒及檸檬汁數點而成。

奧地利煎鵝

腸、碟、餅餌、梨子等。爲奧地利人之通常食品。若逢聖誕節。則食炙鵝、香薯粉絲及麵食點心。而麵食點心往往酒以櫻粟花子。鵝腹肉之品。大都用苹菓一磅。去皮割成正塊。葡萄乾四分之一磅。糖及麵包屑一調羹。縫好後。置鵝於深鍋中。胸部向下。沒以沸水。約一品脫。用葱與否隨意。用盛火煎之。煎時錐刺其皮。使油外浮。宜常加水。以防鑠乾。需時約二點或二點半鐘。當離火之前。加冰水數匙於其上。復置火上五分鐘。免使其皮鬆爛而不可收拾也。

亞爾然丁可口糕

原料　麵粉　四磅

鮮牛油　一磅

葡萄乾　半磅

酵 Yeast　六啢
杏仁　半杯
牛乳　一品脫
蛋　二枚
糖　二調羹
甜林檎酒　二調羹
鹽　數撮

製法　牛乳與酵同煮。(牛乳先用三分之一)加多量麵粉使成極乾狀而不粘手。任其蒸騰膨脹。約半小時。其餘三分之二牛奶與牛油、糖、林檎酒同時加入。再換陶器煮半小時。將蛋兩枚與葡萄乾加入。復煮之。更用文火烘一小時。

德國四多餅

德國聖誕食品中之餅。最有名者。曰四多餅。

原料　麵粉　三磅
酵餅　一枚
牛乳　一品脫
蛋白　八枚
糖　半磅
乳油　二品脫
葡萄乾　半磅
杏仁　半磅
蜜餞橘皮　二啢

製法　牛乳煮沸後。將酵餅融入兜取一匙。留置他用。加入麵粉。又鹽一撮。任其蒸騰。糖與乳油蛋白同調。加入葡萄乾杏仁及橘皮。或用檸檬代橘皮亦可。將前留置之酵餅漿一匙攪入。亦令蒸騰。於是前後兩者混合。製成窄形麵包。旁塗乳油。頂上飾杏仁。用文火焙一小時。

德國薑餅

原料

蜜	三磅
糖	半磅
檸檬皮	一張
丁香	半兩
玫瑰露	二調羹
碎杏仁	半磅
桂皮	半兩
所達	一兩半
薑屑	半兩
麵粉	三磅
乳油	四分之一磅

製法　糖與蜜和合煑沸後。靜置使冷。將麵粉與其餘各物一并加入。所達則預融於玫瑰露中。製成生麵品。置冰中冷之。經三星期取出。捲之約厚一吋。敷以蛋白。洒以玫瑰露。置乳油鍋上烘之。以至現鮮黃色爲度。乘熱時切開。

墨麒配

墨麒配。德國聖誕節之蜜餞品也。用杏仁一磅半。洗淨而搗碎之。糖一磅。蜜餞櫻桃數枚。玫瑰露數滴。玫瑰露加於碎杏仁中。逐漸與糖參和。調成漿。取出。任意切爲各種形狀。用蜜餞櫻桃爲飾。

英國菓餅

原料

乳油	二調羹
蛋	十枚
小葡萄乾	二杯
蜜餞菓皮	一杯
漂淨杏仁	一杯半
糖	二杯
麵粉	五杯
鹽	一調羹
葡萄乾	二杯
蜜餞櫻桃	半杯
檸檬皮	二張
牛乳	一杯

製法　乳油與糖混和。加蛋(須調勻)麵與鹽亦調勻和入。其餘各物亦一并摻雜。務勻。置乳油鍋上。用文火烘之。約五十時而成。

(未完)

動植物之變化

壽白

在昔科學未昌。思想陋塞。對於動植物之由來。均一歸諸神造。故生物種屬不變一說。爲時人所最信仰。然當彼時代。猶往往認變形變性之動植物。謂爲例外。指爲偶生。無以名之。名之曰變種。則生物種屬之有變化。固從古以然。況科學進步。遠於今日。凡動植物經代既久。必漸變其形狀性質。更無可疑。而其變化之獨著者。幾、失其本來面目。甚有令人誤認爲異種者。則其變化之程度。能毋使人驚嘆乎。

例如同一蘿蔔類。有細如鼠尾者。更有粗如腕臂者。其初皆爲同一種屬。因爲人培養既久。不知不覺。同種之間。遂生如此差異。但此兩種蘿蔔。雖有粗細之不同。在吾人觀之。固皆認爲蘿蔔。且知其爲同一種屬之變種。而不以爲怪。使兩種異其產地。則吾人必不認爲同一種屬之變種。而全然視爲異種之兩物。又使其爲野生。乃吾人所新發見者。則亦必視爲全然相異之兩種也無疑。噫、生物變化之度。乃有懸絕若此者。何怪乎人之不信也。

此外動物之變化。亦復如是。試就我等飼養之家畜方面。一加調查。卽可知每一種類中。各個體均具同一形狀者。蓋無之也。例如馬牛雞犬。就各一種動物中取各個體互相比較。則著明之差異立卽發見。同一馬也。有中國馬、日本馬、阿拉伯馬之別。同一牛也。有乳牛、耕牛。在我國則有黃牛、水牛之異。他若雞有越雞、蜀雞。犬有中犬、西犬。互相比較。異點立明。此固衆所熟知而數見之形態的差別也。而於形態以外。更有性質之不同焉。夫所謂性質之不同者何。凡一

種動物。必有傳其特別形態於其子孫之性質。如中國馬之駒。仍爲中國馬阿拉伯馬之駒。仍爲阿拉伯馬之類。雖曰最初均是馬族而既經變種之後。則必仍傳其各變種之特質於其子孫。是在生物學上。名之曰各一變種。而此各一變種一語。苟推廣應用於各種飼養栽培之動植物。則無一種類無變種者。又可了然。如雞類本多變種。設更加以外洋變種。則變種之現象愈進而愈複雜。終至單言一雞。幾不知其何所指。勢非一一特別命名以示區別不可也。

雖然。變種之動植物。決非自始以降卽已以變種而存在者。乃因爲人所養。遂漸次變化而成。匪一朝一夕所能然也。其一代一代間之變化。卽親子間子孫間之異點。殆非目所易見。乃受人爲的養育。經時既久。傳代既多。其結果遂於不知不覺間爲僅微之變化。逐漸時易境遷。卒成今日所見之種種異形。最後乃變爲明瞭之變種焉。至於現在一種屬之動植物中。共有若干變種。自難一一枚舉。玆特詳述數例以示變種之達至若何程度。聊供參考。同時且證明動植物之形質。決非萬世不變焉。讀者以爲何如。

第一動物中有最多數之變種者。莫過於歐羅巴人所飼養之犬。此歐人之家犬。自其形狀言之。又自其性質論之。其各種類之差異。實最爲千差萬別。彼猛犬之「馬士替夫」(Mastiff)體軀之大。等於小牛。而抱狗(lapdog)則體如小貓。兩者相較。大相逕庭。此外大犬方面。則「聖白兒那特」(Saint Bernard)之犬。能頸懸藥囊。與撥蘭地酒。入白山(Alps)以救雪中迷客。「紐芬蘭」(Newfoundland)犬。能遊泳水中。拯小兒於溺死。皆至有名者也。更有獨具一種奇妙之特質者。則爲歐西牧羊奴所攜帶之犬。此種牧犬。身體並不甚大。耳短而立。姿態殊無可觀。然警護羣羊。獨得其妙。彼常奔走進退於數百羊羣之周圍。督率不怠。使有一羊離羣他逸。則立囓其足以止之。決

不使羣羊散亂。其長於統率權如此。其富於秩序心如此。惟其然也。羊羣有彼在。則規律整齊。作樂合隊。進行不亂。該犬之能力可謂奇妙矣。此外形態上互異之犬。亦復甚多。如灰色犬 (Greyhound) 則全身極細。鼻狹而尖。四足皆細長。善走。眼亦銳敏。其行至速。因有風犬之名。又如青色犬。(Bluedog) 則軀幹四肢俱甚肥短。下顎亦不長。而上顎則尤短。故常翻鼻露牙。容貌似極獰猛。此種以外。更有長耳下垂。長毛卷縮。有如小狆。(卽俗稱哈巴狗)極其美觀可愛者在焉。又犬類中胴長身低。足呈彎形者有之。而身體小而且肥。容貌至爲滑稽者亦有之。雖不至千差萬別之懸殊。而其互異之度。大有令人不能認爲同一祖先之變種者在。則其變化之甚。可以知矣。

其次鴿類亦多變種。尤以英吉利人所飼之鴿爲千態萬狀。極其變化之妙。其相互異點。決非未見實物者所能想像。而懸揣也。例如鳩胸爲鴿類特色。普通之鴿。胸部莫不突出。呈挺胸之妙態。而鴿之一種名「拋忒」(Pouter)者。其胸部不惟突出。且於強度發育之上。並能吸貯空氣。俾更膨大。恰如小兒玩具之風船球。形圓緊張。因之鴿嘴幾隱沒而不可見。偶見之者。幾疑其非鴿。其變態之甚有如此者。又稱爲扇尾鴿 (fantailed dove) 者。其尾一如孔雀羽毛。排列直呈扇形。夫尾之翎羽。在我國產及日本產之鴿。大抵不過十二本左右。而該鴿類則多至三十四本。乃至四十本。此又尾之特異者也。又傳書鴿 (Carrier) 中有嘴部甚長。眼之周圍無毛。裸露皮膚。呈大圈形。恰似目戴眼鏡者。以上皆就形態之最奇異者舉例證明。此外不惟形狀不同。習性亦復相異者。亦正不少。彼傳書鴿攜至任何遠方。縱之飛去。彼有安還故土之特性。固人所共知。而舍此以外。如迴轉鴿、喇叭鴿、笑鴿、等。各附奇名。卽足證其爲變種中之妙物焉。迴轉鴿自籠中飛出。必翻身向背迴旋。有此特性。故

每一飛放。必輾轉迴旋而後始能前進。其一分鐘之迴轉度數。可達四十四乃至四十五四左右。凡迴轉度數愈多。則人愈視上品而珍愛之。至於喇叭鴿及笑鴿。則其鳴聲與他鴿異。一作嗚嗚之喇叭聲。一則鳴聲有如人笑。故有是名。是皆變種中各具特性之動物也。

又舍犬鴿以外。更觀他種動物。亦莫不有變種。如馬卽其一也。在西洋因其用途不同。而馬之形狀。亦卽變爲種種。拖曳貨車之馬。體軀極偉。其蹄鐵有我國普通馬之二倍大。而富家兒童所乘小馬。則其高僅及三尺。不過較犬稍大。又若飼牛之類。亦各異其形體。有長角者。有短角者。亦有無角者焉。更有富於乳汁。或獨多筋肉。或生長極達者。固其種種不同。而皆各附名稱。以示區別。此外豚類亦有長耳、短耳、多肉、多脂之別。因各具特點。遂多分種類。羊類亦然。肉美者有之。毛多者有之。而多毛之羊。又有粗毛、細毛、與長毛卷縮者之別。其變種之數。可謂夥矣。

以上所舉變種。究竟起於何時。其起源雖不可知。要之不外各世代間之僅微變化。與日俱積。迨年久日深。遂成變種之事實也。雖然。在此種變化以外。有時動物忽生一子。其形狀性質。與其親大異。由此而生變種者。亦往往有之。如此之例。爲世所知者。決非鮮少。今舉其最有名之一二例以供參考焉。

西歷一千七百九十一年。美國農夫某氏所豢羣羊中。忽產一隻異形小羊。彼之形狀。胴長足短。直與其他羊羔絕不相類。其後該小羊之子孫。皆受此特別之遺傳。繼有長胴短足之特色。而成爲別一變種。與其他羣羊全然兩物焉。又南美洲「巴拉圭」國(Paraguay)有無角牛。亦牛之變種。爲一千七百七十年偶產無角牡牛之子孫云。

自以上所累述之諸點綜覽之。則我等飼養動物中。有突然變種者。亦有經長年月日於不知不覺間漸

次變種者可以了然矣。要之無論何種生物。均莫不有變種。故此後尚當增若干變種。觀乎前例。亦不難推想而知也。

動物之外。吾人所培養之草木。亦莫不有幾分變種。存乎其中。在農業未進步之半開國。其麥類蘿蔔。雖皆一種。而在農業進步之文明國。則同一麥類同一蘿蔔。其中亦有若干變種。其關係直與動物之犬與鴿。毫無不同。但在植物方面。其變化實較動物爲速。卽於短時期內。可生若干變種。此蓋花草野菜之類。多爲一年生植物。其世代之經過。較諸家畜獨速。換言之。卽其世代之重積。速於家畜若干倍。故卽每代略生變化。若干代後。已足產出顯著之變種也。日本之菊與牽牛花。其變化之徑路。爲人所明曉。徵諸此類。而植物形質累遷之事實。益可明知。此外如我國之蘭荷與竹。其變化之跡。亦殊瞭然。皆有力之證例也。

新智識叢書之五　動物與人生　陳大齊　陳承澤　一册　大角

是書分猿.馬.牛.鼠.蛇.蚊.蠅.蚤.恙蟲.寄生蟲.十章。均擇與吾人生命有密接關係者。而敘述之。幷詳舉實驗之例。俾讀者易於理解。而於有益動物之利用法。有害動物之驅除法。言之特詳。

商務印書館發行

脚氣病之養生

西神

肺結核爲人類之大敵。人盡知之。而脚氣病之可恐。亦不亞於肺結核。玆述關於脚氣病之一般的心得於下。

脚氣病多發生於夏秋二季。冬季次之。春季最少。觀日本某醫生之報告自明。即正月內患脚氣病者九人。二月內十三人。三月內十八人。四月內四十二人。五月內六十七人。六月內九十八人。七月內一百二十人。八月內一百五十三人。九月內一百六十四人。十月內九十七人。十一月內五十八人。十二月內三十一人。此因夏秋二季爲人體精力消衰之時。故脚氣病易於發生也。

不論患何病、注意食物。均屬必要。患脚氣病時、亦然。然於此不可不知者。健康之人因豫防脚氣病而改食麥飯。固屬甚佳。但已患脚氣病之人。因治愈脚氣病而改食麥飯。殊屬無謂。何則。麥飯之脚氣治療力甚微。殆近於零。

世人多禁食富於脂肪分之食品。如魚類肉類等。甚至併砂糖食鹽亦不食。殊可不必。蓋過注意不直接有關人體死活之食物。反有種種之弊害。食物療法。乃醫藥未進步時之方法。現今已有名安知必里必林之特效藥。食物除不消化食物外。均無禁食之必要。用糙米製成米乳與之。一面注射安知必里必林注射液。即愈。

患脚氣病之初。如不設法醫治。或不注意於養生。則病勢增進。多至衝心而死。於是世人乃多行轉地療法。以冀病愈。脚氣病之必須行轉地療法。猶民船之

必須懸帆。但輪船及兵艦。則無用懸帆。當此醫藥進步之時代。對於脚氣病而行轉地療法。徒耗極大之金錢。

欲行轉地療法。則業務者。必中止其業務。中途捐棄將成之事業。學生則中途廢學。卽使轉地有效。金錢上已受二層之損失。況轉地療法。僅能治愈一時。及回至原處。則病勢復發。近來醫藥進步。對於脚氣病。已發明一種之特效藥。凡患該病者。無用轉地。無用休業。病亦能愈。

婦人罹脚氣病者。較男子爲少。惟妊娠中及產後。極易罹之。起於妊娠中者。如不設法醫治。則母體及胎兒之生命甚爲危險。此時當一面注射藥液。一面服藥。食物以米乳爲最佳。起於產後者易愈。母體之危險亦較少。惟飲母乳之嬰兒。則甚危險。往往起所謂乳兒脚氣。有害營養甚大。起嘔吐。此時一面醫治母親之脚氣。一面使乳兒飲米乳。以代母乳。母病重篤時。尤當絕對的禁飲母乳。

夏季易生脚氣病。亦易生胃腸病。患脚氣病者。身體已弱。則罹胃腸病自較常人爲易。已起胃腸病。醫治自較常人爲難。不可不格外注意之。

患脚氣病時。往往兼發食傷。此因食腐敗或病魚病獸之肉所致。極可恐。嘔吐苦悶。爲衝心之預兆。凡體質不強者。尤當預防。又食不消化物。則起急性胃腸加答兒。症狀頗似食傷。惟稍輕耳。務須注意。此外對於慢性胃腸加答兒及大腸加答兒等。亦須注意。

總之夏秋二季爲脚氣病最多之時期。當設法預防。其已發者。當速請專門醫生治之。愈速愈妙。

美容談（續）

小青

或有食力之女。及躬操井臼之主婦。於洗滌洒掃等職。勢不能免。則又不得不別謀長策。譬如洗殘滌器。家庭常事。然恆人爲此。多以舊布揩濯。浸手入油水之中。不知此固可免。法以軟布爲條。總縛於短木桿上。成一洗帚。洗時但執其帚柄。以帚端入水洗之。原不必全手浸諸水內。至其他工作。其害較輕。如能常戴手套。尤爲萬全。惟澣衣一事。最爲困難。或謂濯衣水中。入白蠟 paraffin 少許。可以免手膚迸坼。然論其事實。頗不足恃。蓋洗衣之水。必用胰皂。雖有白蠟。究不能盡變其性。手浸其中。爲時既多。及至洗畢曬。往往手仍濡濕。任風吹而乾。此實爲手膚坼裂之最大原因。欲救此患。可預備麥粉少許。一俟洗畢。先必拭乾其手。稍稍以麥粉塗之手背。然後出而曝衣。雖受風吹。手膚亦不致受病。更有一法。治坼裂之將成未成患者。如見膚色現絳。將次患作。則可取檸檬一枚。剖分爲兩。擦其患處。能防患未然。設坼紋已見。仍用檸檬。爲效固等。然不無楚痛。女子或不能忍受。則可按后列之法。較無痛苦。

（一）臨睡時敷以甜油和玫瑰水等分之膏。性能收斂。然亦有微痛。視檸檬則少減差。

（二）甜油和 eau de Cologne。功能潤膚。以之敷手。芬芳撲鼻。奏功尤神。

（三）冷膏爲用。總治諸患。膏液中無上品也。治手膚凍瘡。的是佳品。製法見前節製膏法中。

（四）樟腦冰或樟腦丸。亦能治手足粗坼之疾。惟現購者不如自製之佳。恐調劑不合舊法。成分不純粹

也合法均見前節。

治手汗法

手之有汗。似與美醜不關係矣。顧汗多濡濕。衣服物事。易致汚黯。且每有所作。手不離巾。與人相握。難免顧忌。其不便亦甚矣。然則講求治法。不容或緩。固已不言而喩。治法奈何。將數以斂性之藥。使毛孔閉結。止塞其出汗孔乎否。此乃常人謬想。絕對不合者也。蓋汗所自出。實由其體內排洩之汚液。苟不清其源。而遽加壅塞。則汚淤內蘊。勢必至釀成他病。其理固甚顯也。是故欲免其疾。宜究其本。不然。汗出不止。有損軀體。勢且流成積弱。而妄意閉塞。亦非所以療治之也。

治本之要。端在謹愼食物。擇其精腴而富滋養質者。如牛乳、肉汁、牛羊肉、茶布丁、等皆可資食。此外各物。但須不礙消化。及無害臟胃者。固不妨隨意餔啖。次宜加勤沐浴。每日用温水洗抹一度。抹時宜取海絨。使周體毛孔清潔。不致汚塞不通。蓋毛孔一閉。汗無由出。則咸從掌心排洩。成手汗患矣。

舍是以外。再注意外治。如掌心多汗。可時以温水洗之。水中入以 Sanitas fluid 數滴尤佳。洗後用粗巾擦磨。以掌色發紅爲度。而手套宜取毛織或棉質者佳。若皮或絲製之品。不通空氣。切宜戒用。此外更有數法。併簡舉如下。

(一)凡欲止手掌發汗。可每於洗盥之後。以海絨磨擦掌心。復塗以適宜之膏液。如玫瑰水與 eau de Cologne 均分之水。頗能奏效。

(二)取明礬一塊。如榛子大。融以一品脫水。令冷然後浸手其內。時時爲之。

(三)用胰皂洗手。乾之。復以蒼鉛 bismuth 之粉。(藥房中均有出售)搽之掌心。亦能收效。

上列數端治法。略具。果能按方求療。什愈九矣。然尚有一事。人或有咬指爪之陋習。亦非雅觀。今特附贅

數言。用戒其癖。法先購苦白木 quassia 少許。以熱水煎之。越一晝夜。入指爪水中。苟舊習重犯。味苦澀口。惡習必因此漸除。以苦白木爲味甚苦。而無傷皮膚。其値亦至廉也。

(附此指爪白點)指甲上白點。由於血液不清。及其他損傷而生。舍多吸新氣。使血液清潔外。無他治法。然點亦旋生旋滅。不爲大患。

面頳療法

面色泛頳。望之似羞赧狀者。亦爲體失康健之一種表示。論究其原。或胃不消化。或病在神經。治法首重內療。無與外功。如因操作過度。或爲失意之事所致。則宜進以補益之劑。力自喩解。且宜廣結交游。從事運動。及多吸新鮮之空氣。每日用温水或冷水洗澡。而臥室之窗。可令晝夜常啓。苟獲餘暇。宜作郊野游行。或徒步。或駕自由車。馳騁田野。脫能移居海濱。吸取海氣。幷就海水浴身。而內部常服壯健之藥。及進以富腴精美之食品。則頳色之褪。可計日待也。

假使面頳之患。起於積食。則療治之法。宜注意食物。尤當進服消化之藥。清其胃臟。若茶與咖啡。飲之過多。亦有害健全。且患積食之人。飲茶須格外謹愼。必選擇中國產品。始可烹飲。若印度、錫蘭之茶。有害衞生。患者切不可飲。

尤有怯羞之人。畏接交游。偶覩生客。輔頰輒絳。亦交際之病也。欲免其習。宜自決其志。多事交際。凡有勝舉盛會。須強往周旋。初雖弗習。乍接生客。不能免舌結面頳。然當堅持無餒。勇往直前。久久必制勝矣。

頭髮保養法

髮之保養。不能全恃藥力。人功首注重也。或有頭屑髮稀諸患。雖不能舍藥膏弗用。然平時苟保養得當。亦可以防患未然。下舉諸節。爲保養要則。治容者不可不知也。

「洗髮」頭髮洗沐。可每月一次。法以新生之鷄子一

枚。碎之。和以熱水半品脫。及硼砂粉一匙。攪之使勻和。洗時以之徧抹頭皮。然後用水沖洗。沖洗之法。先熱水。後冷水。蓋冷則能使皮膚收斂。不致有中寒之患。如是。其髮必柔順如綿。且生光澤。清潔無倫矣。惟洗髮時間。須加酌定。不能於臨睡時行之。以人苟有濡濕其髮。不俟乾而遽登榻眠者。則往往致風濕。及耳疼。齒痛。等患。恆見童孺晚浴。保姆無知。常使兒髮浸濕。而浴後卽令之歸寢。迨次晨兒興。耳疼齒痛諸疾。輒相繼而發。職是故也。

「梳髮」髮必時常梳刷。最少須每日一次。梳時可施以潤髮之膏。以指甲擦之頭皮。或髮病枯乾。每值洗髮之後。可以凡士林 vaseline 抹之。然平時不能常用。但能用精美之潤髮膏耳。

潤髮之膏。名目繁夥。製法亦各不同。今擇其價值廉而易於調製者一種。備讀者採用。法取嫩白之葱頭一枚。浸 gin (取其味不甜者)中。閱一晝夜。卽可取用其汁。其葱頭亦不必棄去。

「治髮枯法」或有患頭髮枯乾者。可按照古法治療。頗有效驗。其方如下。

tincture of jaborundi, 5 parts, lanoline, 3 parts. glycerine, 20 parts. 復加凡士林和之。卽能調用。臨睡時取以抹髮。歷久。髮自潤澤。惟數抹之時。須用巾包裹其髮。免汚衾枕。

「染髮法」髮色有灰白者。治之之法。但能刷染。人言有術改變。能復其本色。此說殊不可信。惟染髮須用藥料。今錄方如后。

citrate of bismuth, 一兩 lukewarm water, 一兩 ammonia. 半兩。上列三種。共融和。復加 hyposulphate of soda. 半兩。濾清。再入 glycerine 半兩。幷和之以水。使不凝滯。惟清濾之時。須用濾器。脫不能得。則可取吸水紙代之。法以漏斗一。置之巨瓶之口。漏斗中舖吸水紙一張。然後傾藥汁於斗。藥雖滲洸。而渣

滓則隔於紙面。紙將破。則更易其一。亦不甚費事。至其用法。可蘸以抹髮。歷四五小時。卽染成栗色。然一經洗沐。栗色必褪。變而爲淡黃之色。故須日日敷抹。俟日久顏色深牢。雖經水洗。仍不改變。始云成功。或不願其色過深。則染時可減少時日。無論髮色至何程序。咸不妨隨意停止。

又有古時染髮之方。手術既便。亦無損害。惟厥性至烈。防沾染皮膚。一時不易蕩滌。製法。取胡桃 walnut 半磅。連殼帶葉。舂碎。浸之水中。水量須一加倫 (gallon 英量名) 歷二十四小時後。置鍋中煮之。使沸乾存半加倫水。取起。去胡桃渣滓。復加 unsweetened gin 一品脫。(pint) 調和之。用以染髮。見功絕速。

「荊芥茶」此茶亦古昔染髮用者。且含長髮之性。功効甚大。製法以綠茶一兩。荊芥 sage 二兩。葉梗俱備。同入一泥甌之中。和以清潔之沸水一各德。(quart 量名) 及硼砂一小匙。用蓋蓋甌。置爐上或隔水煎之。越一小時。去火使冷。惟弗令洩氣。迨次日揭視。濾渣存汁。復加糖酒 rum 及 eau de Cologne 各一兩。然後另瓶裝貯。塞閉其口。每夕睡時。灑此茶於髮。次晨用指甲磨擦頭皮。能使髮根堅實。或髮太乾燥。則擦時抹凡士林少許。卽能滋潤發光。

(治軟髮法)髮太柔軟。梳籠不易。欲使堅硬。可每日用粗巾力擦頭皮。俟皮色紅漲爲止。不須藥力。

(鬈髮露)白樹膠 gum arabic 一兩。糖六小塊。入熱水中融化。水量則一品脫也。既冷。加 lavender water 六兩。復和糖酒或威士忌酒 whisky 二兩。用時潤濕其髮。取幷巾或厚紙裹之。俟乾。髮卽卷曲。不必用卷髮鉗矣。

「治髮禿油」取 Spanish onion 一枚。切成片。納大口瓶中。以 gin 浸之。隔一星期。取 onion 搾汁棄去。更入鷄卵黃兩枚。並 cod liver oil 多寡約如卵黃。此

油功能滋長毛髮。有髮禿患者。每日調敷患處。久之能落髮重生。

(澤髮露)髮光可鑑。足以助容顏之媚。女子恆百計求之者也。今有方於此。費省而法便。盍嘗試之。法以杏仁油 almond oil, eau de Cologne. 各一兩。玫瑰水與甜油 rosewater and glycerine. 合一兩。共入一瓶。調和之。用時搖動其瓶。每日潤抹。能致髮澤生光。油油多姿。

「生髮水」此水功能生髮滋潤。化妝不可少之品也。製法以杏仁油二兩。甜油二兩。 tincture of canthanides 四特萊姆。(drachms 量名) 石灰水 limewater 二兩。如欲馨香。復加玫瑰汁數滴。共和化入瓶。勿令洩氣。

(去髮垢膏) eau de Cologne 二兩。 tincture of cantharides 一特萊姆。rosemory 油十滴。共置瓶中。用時震動之。抹於髮根。能除髮中油膩及垢污。每星期用一二次。或嫌其性太燥烈。則可更入甜油及玫瑰水各二兩。即能潤澤。

右舉諸節。於美容之術。略具梗概。凡頭、面、手、髮、諸患。雖不敢謂已窮源竟委。顧其症因病象。粗得崖略。亦足使讀者惕然知戒。得以防患未然。未始無一得之益也。至其療治各法。雖繁簡不同。然皆采經驗效著之方。殊不敢妄自闌入。侈示宏博。讀者幸垂察之焉。

家庭藥物學（續）

朱夢梅

洋蜜

洋蜜之性質　洋蜜一名甘油。西名Glycerine偏里設林。為無色無臭糖漿狀之液體。味甜。市上所售之小瓶洋蜜。非純粹之品。係混入三四倍之冷水。及香味色料等製成。塗於皮膚。有使皮膚。柔軟之性。

洋蜜之效用　洋蜜早晚各服一兩半。可治痔疾。外用可治濕疹苔癬鱗屑癬皮膚枯燥外耳乾燥等症。便閉可注入肛門少許。卽通。女子生殖器之炎症。恆取棉球蘸而用之。

洋蜜之處方

(一)皮膚剝脫。洋蜜三十分。硼砂末二分。冷開水六十分。混和為外搽之用。

(二)治濕疹。鋅養粉滑石粉洋蜜等分調和成糊狀。每日塗布患處二次。

(三)治癢癬。臭藥水四分。洋蜜四分。燒酒二百分。混和塗擦之。

樹膠

樹膠之性質　種類甚多。以阿拉伯樹膠為最著名。通常為球形或多稜形之塊。有黃白赤各色。味淡無臭。易溶於熱水中。成稠厚之黏漿。含於口中。能緩解咽喉之刺戟。故劇咳時。可噙化一二粒。

樹膠之處方

(一)喉燥易咳。用樹膠末一分。甘草末三分。白糖末三分。打成糖塊。咳時含化一塊。

(二)腸炎腹瀉。取樹膠二錢至三錢。煎湯服。

魚肚膠

魚肚膠之性質　魚肚膠係取黃魚肚中之鰾。（卽浮囊。魚在水中上浮下沉。全恃此囊漲縮之作用）煎熬而成。黏着力頗強。

魚肚膠之效用　可製象皮膏。爲貼。於刀傷。刺傷。各傷口。之用法取魚膠十分。溶解於沸水一百二十分中。濾淨。先取六十分。分數回塗刷於清潔之白布上。而乾燥之。以所餘六十分混以火酒四十分。洋蜜一分。如前分數次刷於布上。晒乾捲好。用時剪下一塊。貼於傷口。故又名合口膏。此等象皮膏自製極便。較購之藥房。可廉數十倍也。

白糖 卽蔗糖

白糖之性質　色白味甜。常用爲嗜好品。過服之。胃中生多量之。酸釀成。噯氣。嘈雜。胃痛。及不消化等症。齒亦受其害。而變成。齲齒。故小兒喜多食糖類。宜設法限制之。

白糖之效用　熱病。口渴。可用糖湯代茶。咳嗽者。含白糖少許。有潤喉止咳之性。其餘可製成糖漿糖丸。爲各藥調味所常用。

白糖之處方

（一）白糖一撮。滴薄荷油三滴於其上。服之。可治小兒肚痛。

（二）石灰入眼。以菜油洗滌乾淨。滴入糖水數滴

（三）咽喉紅腫乾痛。時時嚥下白糖少許

（四）肚痛氣脹。白糖一撮。茴香油五滴。拌和。作一次服下

第十六章　雜錄

凡不易分類之物。可作爲藥用者。則列入此章。

冷水

冷水之效用　冷水外用。有消炎。退熱之功。刀傷。刺傷。出血。以冷水淋之。其血自止。（宜用冷開水）跌打。損傷。筋骨扭傷。布蘸冷水外敷。可散血止痛。頭腦積血作痛。疔瘡初起腫痛。毛巾蘸冷水外敷。稍暖。卽換。嘔吐不止。或胃傷吐血。服冷開水一茶杯。衄血不止。用冷水噴面。或手巾蘸冷水貼頭額上。

卒然暈倒、羊癇忽發、中暑頭眩、均用冷水噀面、令其速醒。

熱水

熱水之效用　肚痛、胃痛、先飲熱水一茶杯、再以毛巾蘸極熱之水、敷於痛處、稍冷即換。傷風初起、多飲熱水、外用熱水洗腿足、洗畢、蓋被取汗、隔夜即愈。婦女經閉、或小便澀痛、下體浸於熱水中、日浸三次、頗有效驗。習慣便秘、晨起飲熱水一大杯、久之自愈。身發熱病、多飲熱水、促進血液循環、排泄體中毒質、病勢減輕。外症初起紅腫疼痛、敷以熱水、輕則消散、重則促其化膿、有解痛早熟之多。

熱水之處方（以下皆爲我國古方與西洋醫理悉合）

（一）傷寒初起、取熱湯飲之、候吐則止。

（二）初感風寒、頭痛憎寒者、用水七碗、燒鍋令赤、投水於內、取起再燒再投、如此七次、乘熱飲一碗、以衣被覆蓋、身上取汗即效。此方以自燒自飲、效驗較確。

（三）霍亂、轉筋、手足冰冷、以茶壺等盛熱湯熨之、冷則更換。

（四）癰腫初起、以熱湯頻沃之即散。

（五）蛇繞身上不解、以熱湯淋之即脫。

棉花（附棉花根棉花子）

棉花之性質　有草棉木棉二種。尋常之棉、但供紡織之用。至藥用者、以精製棉爲上品、即俗名藥水棉花是也。外科上用以包裹、充填、吸液、止血、效用極廣。

棉花之處方

（一）外傷出血、疼痛不止、速用藥棉花一小塊、蘸透冷鹽水（鹽一分、冷開水十五分化勻）敷之、痛停血止、且可免爛。

（二）因短見而吞服金耳環、金戒指者、速用藥棉花一錢、蘸冷開水、徐徐吞下、日服三次。棉花自能包裹金器、從大便而出、靈驗異常。余曾用此法治愈三人。小兒誤吞鐵釘及各種有尖頭之金屬器具、亦可用此法治之。

（三）魚骨鯁喉、先吞飯團不下、望之不見、用棉花一團、紮緊如棗子大、另用尺許長絲線一根、一端穿過棉團、結縛牢固、他端緊握右手、將球躺

入喉中。復牽線使其出外。屢嚥屢牽。魚骨卽隨棉團外出。

棉花根之效用　能調經。助子宮發力。催生。並治胎衣不下。取棉花根鮮皮四分。水三十二分。熬成一半。待溫。每服一二兩。隔半點鐘服一次。或用棉花根乾皮一兩研末。淡酒四兩。同浸七天去渣滓。每服二錢。效用同上。

棉花子之效用　可壓之製成燈用之花油。其渣可爲肥料。婦女、赤、白帶下。用棉花子炒黑去殼爲末。飯糊爲丸。梧子大。每服三錢。糖湯送下。若與硫黃末拌勻。燒烟薰粽、簟。可除、壁、虱。

海綿

海綿之性質　海綿亦名海絨。產於海中石上。爲動物之骨骼。質軟而鬆。能吸水。可供洗浴及外科之用。

海綿之效用　以海綿燒灰內服。能治、癭、瘤、瘰、癧。今則醫藥日見進步。此等迂遠之法。已廢棄不用。外科中常用海綿洗滌各瘡。及吸收膿水等用之。

麵粉米粉豆粉及饅頭屑均可爲代用品

麵粉之效用　麵粉一名乾麵粉。卽以小麥磨成、舊爲製麵之用。西人於此粉中加入麥芽粉及白糖。可爲小、兒、營、養品。服各、種、強、水者。先服肥、皂水一二碗。再用麵粉煮沸爲稀粥狀。服之。瘡、癤、未、破。跌打、青、腫。以白蜜調麵粉外敷。性能解。炎。止。痛。我國家庭習用之方。如遇跌傷。疼痛。取梔子研細末。加飛麵。及陳酒調和。敷於患處。弔傷外出。洵簡便之良方也。

麵粉之處方

(一)咽、喉、腫、痛。取麵粉與醋調成漿狀。塗喉外腫處。日塗十餘次。

(二)婦、女、乳、癰、初起。白麵半斤炒黃。加醋煮爲糊。屢塗卽消。

(三)足、行、遠、路。底、心、生、泡。用熱水洗淨。再取冷水調生麵塗之。隔宿卽平。

(四)治、湯、火、傷。炒麵粉、梔子仁末各一錢。蔴油一酒杯調敷。

(五)小、兒、積、食。白麵一兩。白酒麯二粒。炒爲末。山查灰一兩。三味和勻。每服兩調羹。糖湯送下。

人體寄生蟲談 （原著者日本小野田伊久馬）

俠公譯

寄生蟲之種類頗多。蔓延各處。而成爲一種地方病者。亦數見不鮮。如十二指腸蟲。蛔蟲。幾有侵及全國人之勢。其危殆之情。可言喻乎。夫寄生蟲病勢之烈。頗類傳染病。世人昧於預防與驅除之法。遂至喪失其生命。此實由於平日缺乏關於各種寄生蟲之智識所致。且寄生蟲自人體吸收營養分。或出毒素。致起機械的障害。而疾病乃潛生於其間矣。故預防之法。宜隨時留意。未可視爲緩圖。今將寄生於人體消化器中之蟲。舉其普通之種類。而爲概畧之說明。以供衛生家研究之資料可乎。

（一）十二指腸蟲之形態。生活狀態。及其預防法。

十二指腸蟲屬於蠕形動物中之綫蟲類。分雌雄二種。長三四分。肉色半透明。雄者較小。形細長。背部微曲。體之前端膨脹。而成球形。口腔及腹部。有四鉤齒。背部有二鉤齒。附着於小腸及十二指腸部之腸壁。以傷宿主之腸。食黏膜組織。吸收血液。起強烈之貧血症。此蟲在人之腸內。可生存五千條之多。

十二指腸蟲流行於印度。意大利。埃及。及日本等處。死亡甚多。凡航太平洋而至北美者。倘受此蟲之寄生。往往拒絕其上陸。按此蟲侵入人體之徑路。在昔日以爲幼蟲與飲食物混入口中所致。據埃及加伊露醫學校教授路斯氏數年之研究。知原因不僅此一端。其幼蟲能直接自皮膚侵入。該蟲之卵與人糞同時排泄而出。漸漸發育。乃成幼蟲。既出卵殼。然後再入土中或水中。此六七月中。不取食物。以爲生活。外被包囊。以護其身。待接觸人體之機會。此含有幼

蟲之水或土。觸於人之皮膚時。則幼蟲自毛孔等侵入淋巴管。或細血管內。與血液同流。經靜脈管。入右心耳。復通過肺動脈。入肺臟內。自氣管出喉頭。移於食道方面。與食物同時嚥下。經胃而至十二指腸或空腸部。乃固着而營生活。及至成熟。乃產多數之卵。傷壞腸壁。吸收血液。傷及毛細血管。致出多量之血。使宿主發一種惡症之貧血症。致害其健康。國民生產力之減少無論矣。故十二指腸蟲對於一國國民之精神上。及物質上之活動。有莫大之關係。此實一種可怖之有害動物也。

預防此病之法。凡飲食各物。宜煑沸而絕其寄生之基。皮膚則防其感染。保護周至。使幼蟲不能侵襲。然我國以人糞爲肥料。致蟲卵散布田中。不啻爲其培養幼蟲之地。其易於蔓延可知矣。故糞便之處置。研究改良。實爲衞生之急務。而患此病者。宜速受醫生之診察。施適當之驅蟲法。取顯微鏡檢視其糞。卽可見其卵。十二指腸蟲之存在。知之甚易也。

(二)肝蛭之形態生活狀態及預防法。

肝蛭屬於蠕形動物中扁蟲類之吸蟲類。雌雄同體。體長自四分至六分六厘不等。形狀如新鮮之葉。半透明。或稍帶淡紅色。子宮爲黑色。其他如生殖器管等則呈白色。

此蟲寄生於人體之肝臟。爲膽汁流出之障害。使膽囊輸膽管肥厚或擴張。有時肝臟變硬。其重症則全身羸瘦。致陷於貧血。以致衰弱。甚或死亡。寄生於肝臟之蟲。僅五六條。多則達五六十條。

肝蛭病之分布極廣。甚易流行。爲一種地方病。

本種之生活史。在昔不甚明瞭。以爲傳染俱由飲料所致。乃爲嚴重之預防。亦有良好之成績。然據近時之研究。以爲幼蟲之第一中間宿主。實爲淡水產之貝類。第二中間宿主爲鰈鯀鮠等淡水魚類之肉中。此可確實證明之也。

預防方法則不飲生水。食淡水之魚及貝類等。必注意烹調。然後食之。已有寄生蟲者。則速請醫診治施驅蟲療法。

(三)絛蟲之形態生活狀態及預防法。

絛蟲屬於扁蟲類之絛蟲類。雌雄同體。體爲細扁紐狀。頭極小。頸爲系狀。色白稍帶黃色。寄生於人體之腸內。其種類爲有鉤絛蟲無鉤絛蟲裂頭絛蟲三種。

有鉤絛蟲體長達一丈以上。頭部爲帽子針狀。有吸盤四個。鉤二十餘。環生前後二列。無口。體自八百乃至九百之片節連接而成。至後端則大而老熟。每片節藏雌雄之生殖器。子宮特發達爲樹枝狀。內充滿無數之卵。以其吸盤及鉤附着於宿主之腸壁。其片節老熟。則各自脫離而與糞便俱出。

本種之生活史。在排出於人體外之卵中孵化幼蟲。爲球形。具三對之小鉤。設入於中間宿主(豚)之消化器時。則由腸壁出而成囊蟲。潛伏於肉中。待其宿主(人)食之。不幸而囊蟲不死。則達於腸部而現出其頸。以吸盤及鉤附着於宿主之腸壁。自頸部漸次增加片節而成長。經二月後。則完全生長。而於老熟之片節產出無數之卵。

無鉤絛蟲。體長達二丈五尺餘。頭較前種爲大。具吸盤四個。無小鉤。片節約三百個。其形縱長。老熟片節內子宮之形狀爲樹枝狀。常與糞便排泄出外。

本種之生活史。自卵發育幼蟲。與前種同。具三對之鉤。當其中間宿主(牛)食牧草時。混入消化器中。破腸壁而入於筋肉。成橢圓形之囊蟲。設入於人之消化器內。則自裏反出頭部。以吸盤附着於腸壁。自頸部生片節。漸漸成長。

裂頭絛蟲爲絛蟲中最大之種類。體達二丈。頭部爲棍棒狀。有裂溝。吸着腸壁。頗爲適宜。片節之數。自三千乃至四千。片節之形狀。幅廣長短。體之中部片節最爲發達。老熟片節自距後端約十節處脫離。與糞

便同出體外。片節中子宮之形狀與前二種異。爲單一之管。屈曲於左右。在中央部者有花紋狀。

本種之生活史。出卵之外界發達於水中。生幼蟲。此幼蟲遂破卵殼而游泳於水中。爲中間宿主(魚類)之食。方入中間宿主之體中。卽生六枚之鉤。刺穿入腸壁。潛入於筋肉組織中。我國鮭鱒之筋肉中。往往有此幼蟲。人若生食含有此幼蟲之魚肉。則至腸部時。此幼蟲卽以頭部之吸溝附着於腸壁。漸漸生長。復產出無數之卵。散布於外界。在日本北海道及東北地方多生食此等魚類之肉。故受本種寄生之機會亦因之而多。不問何種縧蟲。設被其附着在內運動。則刺激腸粘膜。致障礙消化官能。患者則發生軟便痢疾腹痛嘔吐。或於食後生胸惡。發不順之食欲。又於痙攣性之人。起神經的異狀。在多數縧蟲寄生時。或蟠屈於腸管內時。則致腸結。蟲若貫通腸壁。入於腹腔內時。則發急劇之腹膜炎。預防之法。則惟有注意於中間宿主之豚肉牛肉魚肉之烹調法。以上之肉。決不可生食。須將肉十分煑熟而後食之。既有感染之疑。宜速受醫生之診察。施驅蟲療法。

(四)蛔蟲之形態生活狀態及其預防法

蛔蟲屬於蠕形動物中圓蟲類之線蟲類。雌蟲異體。雄者長八寸餘。雌者達一尺二寸餘。白色而稍帶黃。寄生人體之小腸內。在幼兒等爲特多。在成人則蟲數雖少。亦爲特別之症候。患者則易起刺戟。瞳孔散大。食欲欠乏。下痢。臍部疼痛。嘔吐。貧血。頭痛。神經過敏等症。又往往自腸通過胃囊。由食道而出。刺激咽喉部而起惡感。此際倘入氣管內。甚爲危險。

本種廣布於全世界。不問老幼。受此蟲之寄生者極多。故於寄生蟲類中。普通人皆知之者。以此爲最。蛔蟲之卵數甚多。一雌可產六千四百萬粒以上。於夏季時。二週乃至四週間。卵殼內之幼蟲既形成。蛔蟲之態。與糞便共出人體外。生存於水中及濕地。後成幼蟲。蛔蟲移傳人體之狀態。雖有諸說。然其中間宿主未明。

預防之法。蛔蟲移傳既不明瞭。則適當之預防法亦

不能知。然苟能注意於飲食之清潔。則亦足以避蟲患。有蛔蟲患者之糞便中。藏有數百萬之卵。苟能設法絕之。亦未始非預防之一法。且人糞肥料之處置。亦爲衛生上之急務。有感染之疑者。宜速受醫生之診察。施驅蟲療法。若取顯微鏡檢視其糞便。則其卵易見。而知蛔蟲之存在。

(五)蟯蟲之形態生活狀態及其預防法。

蟯蟲屬於蠕形動物中圓蟲類之線蟲類。雌雄異體。雌者長約三分三厘。雄者較小。形狀爲圓柱狀而細。雌之尾端尖。雄之尾端鈍。常捲具一個之交接刺。寄生於人體之直腸部。常食糞便以爲生活。小兒患此者最多。患者就蓐時。自肛門出來。以其刺激神經。起非常痒感。致不能眠。

本種之生活史。素不明瞭。恐無中間宿主。逕由卵發育幼蟲。蟲卵與患者之糞便共出體外。存在於水或濕土中。其幼蟲雖極柔弱。然卵殼甚硬。抵抗力頗強。與飲食物同入人體之腸。破卵殼現幼蟲而成長。遂寄生於此。中預防之法。注意於飲食物。而於野菜及飲料水之生者。更宜注意。於感染時速受醫師之診察。施驅蟲療法。

(六)毛頭蟲(鞭蟲)之形態生活狀態及其預防法。

毛頭蟲屬於蠕形動物中圓蟲類之綫蟲類。雌雄異體。雄者長一寸三分乃至一寸五分。雌者較長。體之形狀前部伸長呈鞭狀。後部膨脹成圓筒狀。大抵皆寄生於人體之盲腸部。偶有寄生於附近之腸部者。然亦甚稀。通常一患者所有之蟲雖極少數。然亦在百數以上。以其鞭狀之前體部插入埋伏於腸之粘膜中。於少數之寄生時不著症候。於蟲數夥時。必於腸壁呈加答兒(病名)的現象。且往往發作潰瘍。又該蟲與腸以刺激時。有時交感的或反射的影響及於神經系。本種散布甚廣。一般暖地蔓延更甚。北部地方漸次減少其數。

本種之生活史。卵與糞便共出人體外。永止於水中及溼地後。遂發育。無中間宿主。

預防之法。注意食物之調理。不可生食。如飲料水必沸騰而後飲。住宅等須選高燥之地。如疑有感染。速受醫生之診察施驅蟲療法。

婦女十五分鐘之體操（續）

李德晉

第八運動法　體之起落

面桌椅床箱等器具而立。雙手叉於此類器具之上。然後將雙臂曲伸數次。練習稍久者。須繼續曲臂十二次之多。若手所叉之器具較高。而所立地點亦相離較近。則行此運動。殊不費力。見(甲)圖。雖年事已高之人。亦能爲之。且無危險可言。所立之地位。離手叉之器具較遠。則行此運動亦更吃力。見(乙)圖。他運動法凡吸氣皆當於向上及向後之動作爲之。而呼氣皆當於向下及向前之動作時爲之。此運動法獨相反。當於軀體下降時吸氣。上升時呼氣。形式雖相反而理則相同。因曲臂則胸部開展。伸臂則胸部收縮故也。高等學生可以手及足指支體於地板上爲之。惟手之撐地。宜使手指尖稍稍向內。每次曲臂降體時。宜將頭側轉。見(丙)圖。使體得更近地板。且可免吸進塵垢之險。但須向左右側交換爲之。使此運動幷有操練頸部之益。此運動最要之事。卽係挺直體與膝二者。勿使灣曲。如(丁)圖及(戊)圖。然身體極強健者。可於降體時舉起一腿。見(己)圖。二腿須交換爲之。惟舉起之腿。其膝須十分挺直。加入此動作。則腿之獲益良非淺鮮。此第八運動法。可以強健臂之上截。可以擴張胸廓。並可增進背部及腰部之美麗。行以上之運動後。宜行雙手叉腰之深呼吸法。但身體雖極強健。亦不必於此次呼吸時同時作起踵或曲膝降體等動作。作此第八運動法。居洗浴之前。故須行呼吸運動六次。使得較長之休息。以便氣脈可漸平復。當洗浴之前。宜先任身體發汗少時。如此則雖以冷水洗浴。亦可不至畏寒。且同時心之跳躍。亦已將至平復之狀態。

第三章　洗浴（當於八肌肉運動後及擦摩動前行之）

余前著男子十五分鐘體操一書。嘗詳述大小浴之法。及以平常毛巾拭乾法。其中並刊列多圖。使閱者

可以一目瞭然。無他疑意。凡以小水桶一。即可行之。蓋該書爲歐洲大陸之人而作。其時每日入浴。尚未成爲習慣。故吾不得不覼縷如此也。今此書不更及洗浴之法。而但言洗浴之當行。凡作八肌肉運動及應有之呼吸運動後。不可不浴。其身惟居熱帶地或正值天氣溫暖。方可將各運動法全數操練完畢。然後就浴。但須取肌肉及擦摩運動參雜行之。並行各法後應有之深呼吸法。方可有功。其次序爲第十一法。第十法。第一法。第十二法。第二法。第十三法。第三法。第十四法。第四法。第十五法。第五法。第十六法。第六法。第十七法。第七法。第十八法。第八法。次洗浴。次擦乾。次第九法。運動時不宜穿衣。若晨起過於忙碌。可以將此十八運動。分爲二部。爲之法於早起時先行八肌肉運動及洗浴。（若天氣極冷。可先就浴浴畢穿衣再行運動）其餘之擦摩運動及空氣浴。則留俟夜分臨睡前行之。但上午若有暇晷。宜全數作完此十八運動法。而於夜分臨睡前。更行擦摩運動法及空氣浴法。英倫三島現頗有人反對每日洗浴。如克拉克醫生嘗著論。謂每日洗浴。乃爲不急之務。且復具有危險。此種言論。固本醫生診治病人而得。所謂閱歷之談者也。然而甚謬。須知吾今茲所主張者。僅浴室或臥室中之小浴耳。並非時間久遠之游泳。亦非銷磨氣力之土耳其浴。故雖日日爲之。殊不爲害。至克氏所稱每日以肥皂洗身。足使吾人膚間天然油質喪失無遺。爲害殊大。則其言確有至理。惟反對每日洗浴者。亦遂緣此而起。彼蓋以爲洗浴之用。不過欲使身體潔淨耳。不知吾之主張洗浴。並不因潔淨而後有事。若爲潔淨故則余之每日擦摩運動時之空氣浴。及每星期一次之熱水及肥皂浴。亦已至足。余之每日洗浴。亦非因欲使身體堅結。若欲使身體堅結。則空氣浴亦不能用。蓋空氣浴其性質極平和。不過爲畏用冷水洗浴及熱水浴後畏加冷水於其身者而設耳。吾之每日洗浴。其用乃在令人舒暢。晨起而作淋雨浴。或以全身浸水中。其舒暢乃不可及。水冷而樂愈甚。然余之清鮮空氣一書。凡關於空氣浴及水浴。已詳言之。茲不復贅。（未完）

第八運動法詳圖

甲圖



此爲最易爲之式・立近高椅或他相類之物・雙手叉於其上・體向前如圖中所示・然後曲伸雙臂・曲臂時吸氣・伸臂時呼氣・

乙圖



較前式稍難・立處較遠・手叉之器且較低・

丙圖



高等式・就地板上爲之・以手及足指支體・身與腿皆須挺直・近地板時・將頭側轉・以免吸塵垢・

丁圖



此爲不正當姿勢・因背與腿宜直一線故也・

戊圖



此姿勢亦不正當・因體與腿均須挺直故也・

己圖



此爲更高等形式・於降體時舉起一腿・二腿須交換爲之・

家政

蔣士銓幼時
母以竹絲結字
令識既識折
使重結。往熟
乃已

霖九書

商務印書館發行

漢英新辭典

定價八元特價五元

陽曆七年十月截止

編纂人 李玉汶

校閱者 伍光建 李繼格

杜就田 施彬里 徐閣全 張玉崑

張世鎏 蔣夢麟 榮提摩 鄺富灼

另印樣張奉贈

郵費 國內二角 日本三角 歐美六角六分

布面金字洋裝一巨冊

六大特點

一 選錄萬字要用之字。無不備列。每字之下。附列常用辭語搜羅尤富。爲國人研究英文者所必備

二 科學名詞考訂精審。并列學名科名

三 前此所編各種字典未能適合今日之國情此書完全在民國時代編輯。內容嶄新。

四 漢文之譯音。以Wade爲標準。一字兩音者並註之。

五 依康熙字典部首排列。卷末附列檢字二種（甲）彙列同畫之字。（乙）彙列同音之字。各註頁數。一檢即得。

六 Giles之漢英字典。售價五十餘元。此書特價。不及十分之一。



有益人身之新食物

西神

骨之効用

昔人有言食骨者身強健。(日諺)故現今日本之鄉人遇食雞魚等物時。尚多連骨而食。以味而論。自以附骨之硬肉(卽靱帶及筋處之肉)爲最佳。鄉人之喜食骨。半固由於惜福。半卽貪其味美。鄉人骨格粗大。身體較強。其原因雖多。而平日之喜食骨。亦爲其最大之原因。

食骨者身強健。雖係歷來相傳之古語。然其因何而有若是之効力。質諸科學家。多瞠目不能答。自近人發明加爾叟謨(カルシム)爲人體不可缺少之物。而骨爲世人必需之食物之說始明。

骨之學說

世間之學說。每經一次研究。則變更一次。昔人謂人體最不可缺少者。莫要於脂肪蛋白質及含水炭素等三物。如食含有此等成分之物。則身體康強。然嵩以人造之營養品。飼養犬貓。以試驗其成績。則犬貓於長久之時間內。逐漸衰弱而死。如嵩以白米飼雞。則雞多病死。(所患之病類似人之脚氣病)此

足以證明耑食白米營養必不足而蛋白質脂肪及含水炭素等均不足以維持生命也。此外鑛物質之物於動物之身體亦屬不可缺少。此因動物之生活素存於鑛物質之中故也。

然則此鑛物質究爲何物。以意推之。必爲含有鐵燐諸種物質之物。此可以下之試驗證明之。卽以糙米飼鷄。其生存之日期。較用白米或他物飼之者爲長。其衰弱時如加石灰飼之。則元氣立時回復強健如初。

此事記者曾親自試驗。故敢斷其非妄。當鈴虫孵化時。取其幼虫。分爲二部。一部耑用糙米飼之。一部則除飼以糙米外。另取鰌魚骨燒之。研成粉。隔日飼以一次。其結果後者之成績較良。於此並證明耑食糙米。營養亦不足。而鈴虫必須時用鰌魚骨或鰻魚骨類之動物質飼之也。

但其時尚不知加爾曳謨之說。故信其爲動物質之功能。及今思之。始知鰌魚骨所以有若是之効力者。以其含有加爾曳謨也。

舊時相傳之祕方。小兒患脾疳。令日食鰻魚一條。卽能治愈。然漢醫大家久木田五介翁語余。謂食鰻魚不如取鰻魚全部燒黑食之。効驗尤速。此蓋因其頭及骨中含有加爾曳謨也。

如前篇所述。患肺病者。取薏苡仁與燒黑鰻魚研成粉食之。卽愈。此亦利用其骨中之加爾曳謨也。

於此有一趣味之事實。乃霍斯岱羅氏之實驗報告書。書如下。

用除去鑛物之脂肪蛋白質及含水炭素等飼犬。則該犬於二十六日至三十六日內必死。倘不給以此等食物。僅給以水。猶能永保其生命。因食此等食物。反能使鹽類之排出增加。

由此觀之。可知耑食脂肪蛋白質及含水炭素等。其死亡之速。與絕食等。質言之。卽不含鑛物之食物有

害人身甚大。

余曾實行長時之絕食。信爲一切疾病除脚氣外大都可用絕食法治之。蓋脚氣病既因食白米而營養佳良。倘一旦絕食營養必愈不良。其後友人某告余。有一學生患脚氣病甚重。百藥罔效。自問必死。後絕食三星期。病卽漸愈。可知脚氣病之原因非全由於營養不足而鑛物質之不足亦爲患脚氣病之一大原因。

今人之患脚氣病者。均謂食糠及糙米卽愈。重篤及將死之病人。則均注射安知必里必林（アンチンヘリヘリン）無有絕食者。然自前之諸例視之。更足以證明尚食缺乏鑛物質之食物者。身體必蒙其害也。

加爾叟謨（カルシム）

然則何種之食物最富於鑛物質乎。今依據分析表而調查植物中之加爾叟謨鹽類含有量列表於下。

	（千分中）
蜜橘	六・六
蜀黍	六・二
刀豆	三・〇
洋芹	二・三
大蒜	二・〇
菠薐草	一・九
葱	一・六
蠶豆	一・五
橄欖	一・二
豌豆	一・一
甘薯	一・一
牛蒡	一・一
蘿菔	一・一
葡萄	一・〇
胡桃	一・〇
燕麥	一・〇

此外均不滿千分之一。故不錄。

動物質中以牛乳及鷄卵中所含之加爾叟謨鹽爲最多。鷄之卵黃亦含有多量之加爾叟謨。故多用以治肺病有時亦頗有効。

蜜橘及蜀黍中竟亦含有多量之加爾叟謨鹽。倘不見分析表。人決不信。日本昔日有一高僧。常終日不食粒米。惟日食蜜橘一只。竟能不死。此爲蜜橘効力偉大之一證。

但此等食品中所含之加爾叟謨。千分中僅有二三。且不能日日食之。故欲多食含有加爾叟謨鹽之物。無過於骨。骨之大部分。恃加爾叟謨而成。

於是西洋則有洛彭氏之提唱服用骨粉。在日本則有千秋醫學博士所製之骨粉。此骨粉用雞骨製成。名阿司肯。

骨粉之製造

洛彭氏因何而提唱服用骨粉。其中必有一原因。蓋氏曾精密調查患結核病者與有結核素質之身體。知其體中之鑛物質。非常缺少。凡有結核素質之人身體之各部。初即缺少鑛物質。結核愈顯著。鑛物質愈缺少。此事曾經若干次之試驗。始行證明。凡欲預防。或醫治結核。則平時。不可不服骨粉。此爲洛彭氏所主張者。同時另有若干醫生。則主張宜食加爾叟謨麵包。

但此等學說發表未久。歐戰即起。致洛彭氏所製之骨粉。不能輸入東方。千秋博士屢致書洛彭氏。詢問製造骨粉之方法。然因戰亂。故至今未得其回音。

千秋博士因此自取各種之骨。研成粉末。以試驗某種骨粉効力最大。又最易吸收於人體中。最初數次均歸失敗。後乃用鷄骨造成一種骨粉。使各種病人服之。以觀其効。不料病人服後。對於其所患之病。各

奏偉大之効。

今記千秋博士在醫學雜誌上發表之報告書於下。

第一　有結核及腺病素質者與已患結核及脈病者服之効驗卓著。卽患者之體重著明增加。營養狀態佳良。熱退。咳嗽咯血輕減。又婦人患結核病而兼懷孕者。則身體必甚衰憊。分娩後。病勢增進。如飛馬之犇馳。抵禦無方。倘平時服用骨粉。則分娩後。病勢不致加重。如某孕婦經醫生診斷後。勸其行早期之人工流產。並命試行骨粉療法。後產一男。體甚肥碩。重九十三兩。且分娩後之經過。亦頗佳良。乳汁亦佳。後經二年。又產一男。

第二　易罹風邪之人。服之。則風邪不生。此因骨粉能強壯身體。且能增加抵抗風邪之力。兼之加爾叟謨並有防止炎症之作用。如注射加爾叟謨於動物之體上後。雖以某刺戟物點於結膜上。亦不呈充血及其他之異常。

第三　頑固之蕁麻疹。往往數年不愈。寒時尚可。天氣稍暖。則身體之各部發生疹斑。其療法視病原而定。不能相同。然原因不明之蕁麻疹。如日服骨粉。往往痊愈。

第四　骨粉能預防凍瘡。已患者服之。則漸次痊愈。

第五　身體虛弱之婦人。多於月經中患鼻加答兒。倘服骨粉可愈。

第六　骨粉能治婦人之常習性頭痛。此病多發於上午。至下午卽愈。其原因爲腦膜浮腫。醫家名爲浮腫性頭痛。如服骨粉。可愈。

第七　骨粉能使皮膚生光澤。

骨粉之効能。如上所述。惟係用生骨製成。略有臭氣。

婦人兒童多用屋敷阿篤紙（オブラート紙）包而食之。

骨之烹煮

骨之成分對於人體。既有若是之効力。故當烹煮魚肉時。萬不可棄骨。今記含有多量加爾曳謨之食物二三種於下。

第一　小魚類　均宜連骨而食。則所攝取之加爾曳謨必多。

第二　鮑魚烏賊及貝類　均含有加爾曳謨。食之。能強壯身體。如妊娠中。多食鮑魚。則生子必強。

第三　鷄卵　亦含有多量之加爾曳謨。卵黃中尤多。病人食之有益。

由此觀之。吾人食物時。宜擇多骨處食之。但有因貪食粗骨而發胃癌者。故煮時宜俟爛熟後。方可取出。卽食時。亦宜細嚼而後嚥下。

樂天却病法

劉靈華編　上下冊各五角

是書分三編。第一編心靈與疾病之關係。第二編樂天却病實習法。第三編呼吸靜坐。皆爲吾人修養精神之祕訣。欲身心之健全者。不可不讀。

商務印書館發行

家庭簡易醫方

摘譯美國衛生雜誌

宗良

耳鳴　耳中作響。聽覺模糊。爲風邪入肺之結果。治法以日常練習有力之運動。並多着衣服。保護體溫不使受涼。久之自愈。

腸炎　腸炎者。大便祕結。簡便治法。只須多飲與體溫同溫度之清水。（煮熟者）症重者用鹼水（Soapy water）洗腸。再飲清水清之。然鹼水究不相宜。較妥之法。莫如多飲鹽水。每一葛爾脫水（一葛爾脫約二合三勺餘）和鹽一匙可也。至運動按摩節食諸法。亦爲不可少者。最重之腸炎症。須服鑛油（Mineral oil）治之。

心亂　心亂者意緒不寧。心跳甚急。此大都爲一種神經作用。無何等病象。只須行溫和的運動。（或柔軟體操）便可漸漸鎮靜。惟忌劇烈運動。

髮稀而燥　如身體尙健而患頭髮稀薄乾燥者。可以洗濯法治之。法以冷熱水輪流洗髮。勿用肥皂。洗時以手指磨擦頭頂。將髮搓揉。洗畢以毛巾將髮擦乾。然後在日光中曬之。至極乾而止。如是者須日日行之。每日一次。以二十分鐘爲度。若多頭垢。（卽頭皮屑）則洗時須用肥皂。

脊骨若欲折斷　患此症者。上身俯曲時。其背梁（卽脊骨）酸痛若欲折斷。且坐立亦不能耐久。症重者當請治於專門醫生。簡易療法。爲溫和的運動。以強壯筋肉爲目的。惟背部不可作彎曲運動。

肚瀉　此爲胃病。症不重者。可斷食若干日。並多飲熱水。迨可食時。亦須忌油膩腥辣等有刺激性之物。

嬰兒腸痛　將患此病之嬰兒之足。浸入熱水中。若

干分鐘。不痛時飲以達弗氏表一百零五度之熱水。行之數天卽可見效。嬰兒哺乳後宜飲以熱水。所以利大便止腸痛也。若便祕與腸痛同時並作。可以熱至弗氏表一百零二度之灌腸藥(Enema)服之。雀麥粉(Oatmeal)和水冲薄。嬰兒便祕症重者服之。兼有滋養及利大便之功。鑛油亦可治嬰兒便祕。

眼皮起圈　眼之四邊起淺藍色圈。爲體弱之徵。如恢復健康。此圈自滅。睡眠不足者。亦有此病。用冷水洗面爲治法之一。

眩暈　凡人頭目時常昏花者。可斷其爲貧血。治法宜勿作繁重之事。如在學校肄業者。宜暫時輟學。而於新空氣中消遣其光陰。食物宜豐。可多食牛乳鷄卵。其能激發食慾之水菓。亦可常食。量力行走。多得陽光。勿爲劇烈運動。如是者數月。體健而頭目亦清爽矣。

中等之烟酒癖　烟不多吸而常吸。酒不多飲而常飲。淺識者以爲嗜好不深。當無害矣。其實習之旣久。積少成多。受毒日益深。體質亦日益虧。惟逐漸剝削而不自覺耳。故此種惡癖。總以戒除爲妙。與其以金錢耗之烟酒。無寧以金錢作美食之資遊樂之費也。

飯後飲水　飯後如覺渴。自當飲水。惟水不可冷。冷則妨礙消化矣。渴時無論飯前飯後。飲水俱極有益。苟身體甚強健者。飲冷水亦佳。

不孕　婦人經久不孕。其故非數言所能盡。或由於其夫體弱。亦數見不鮮也。大抵伉儷俱能健康。婦人自可受孕。服藥以求之。非治本之道也。世間不少結褵十餘年而後生子者。可見婦女天生不能受孕者絕少也。

月經不正　月經遲延失期。亦以體弱爲根本原因。故治法亦不外注重養生練習運動。惟至經期之數天內。則不宜運動。宜時躺臥休養焉。平日睡眠須足。又當常在戶外呼吸淸氣。映照日光。則體健而血液

循環不至參差。

手指僵硬　血液流行。不透達於指間。則指成僵硬狀。屈曲不自如。治法在增進血液之循環。如按摩及以手指常浸入熱水中。是又兩手連指互相搓弄。爲最簡易而有效之治法。

美顏　以手掌及指頭擦面。能使毛孔中之污屑洩出。使皮膚光潤有血色。此法須常行之方見效。又夜間臨睡時。以上等白凡士林塗面。塗後用乾毛巾揩去面上之餘脂。使睡後不至油膩污被。翌晨起以水及上等石鹼皂。(Castile Soap)洗面。洗過再以乾毛巾擦之。常行此法則容光煥發顏色嫩美無須再塗脂粉矣。

腿肚腫漲(Varicose Veins)　小腿之腿肚(小腿後面擴大多肉部分稱爲腿肚)　血脈墳張。漸漸腫大行動不便。且覺脹痛(按卽脚氣痛之一種)可以摩擦法治之。(用手)摩擦患處。須輕而緩。不可急劇。否則反益紅腫。又須身體平臥時行之。此病治愈頗費時日。或須三四月之久。治愈後腿肚並不縮小。惟免紅腫漲痛之苦。行動如常耳。常以冷水洗腿。亦一助也。

運動之早晚　吾人每日宜作半小時之運動。行之或早或晚。可隨意。惟晚間行之較佳。所宜注意者。飲後不可卽運動耳。

眼病　眼覺不適或發生障礙。其重者自須醫治。然通常治法極簡易。只須合眼。用指擦其眼皮。日行三四次。每次約五六分鐘。病小者可立見效。無病者每日摩擦二次。可常保其無病。如眼倦欲睡。一經合眼摩擦眼瞼後。卽生清醒之功。

呑骨　如將寸餘長之細骨不愼呑入肚中。可卽飲清水約二葛爾脫(合一升二合餘)再服引吐藥水。骨卽連水吐出。如此法無效。則須求治於醫生。

飲熱水　人皆知飲熱水有益。然過熱之水須緩緩

吸啜者飲之亦無益。要必水之熱度不甚高可一吸而盡之庶稱適當通常飲達一百十五度或百度左右之水最宜。

曲背　背曲不甚者。可以常從事運動。及坐立時用心扶正姿勢以救藥之。運動時須多練身體之彎曲。向前向後。並行不悖。又有右肩較左肩聳高者。當係其人常向右側而睡所致。果爾則可改向左側而睡。久之偏畸者自歸於平正。坐立時將左肩抬起亦為一法。惟此種法須久行不替。若偶一爲之。無效也。

深膜炎（卽傷風）　容易傷風之人。必爲平日生活習慣不良者。非一朝一夕之故也。治法食物宜少蛋白質者。多食果子。多飲水。以防便祕。常運動以便血液循環無阻。增加體温。呼吸用鼻。生活宜在戶外。住室中空氣不可太乾燥。此皆要道也。患深膜炎者。其手足常冷。亦一特徵。

肺癆　深呼吸爲健身之良法。而患肺癆者須力避之。否則其肺管破裂而吐血矣。因此凡劇烈運動或繁重操作。足以使人氣喘者。均爲肺病者之大忌。慢步行走。最爲相宜。戶外生活。（睡眠亦可在戶外）爲此病唯一之療法。營養亦極緊要。宜多食生鷄卵牛乳雖佳。不宜多食。常休息。勿勞動。

糖尿症　初患此病須卽斷食三四日。俾盡去尿中之糖質而後食。食必少。每日一餐多至二餐。凡糖質、麵包穀類荳類等含有小粉質者。均須屛除。菓子及各種蔬菜肉類牛乳鷄卵等。均可食。惟馬鈴薯山芋亦在忌食之列。如是若發見尿中又有糖質。則又須行斷食法二三日。戶外生活。温和運動。充分休息。每日沐浴。均療病之要件。症重者不可食含牛乳之物。

皮破出血　皮膚有一抓卽破而出血者。或自行迸裂而出血者。用冷水浸入患處。血可立止。刀傷亦然。如傷在面部。切勿以熱水洗面。卽温水亦不相宜。當全用冷水。

肌肉鬆軟　肌肉鬆軟者大都柔弱。欲變鬆軟爲結實。由柔弱而強健。惟有常常運動鍛練筋骨。持久不輟。自見功效。

煮牛乳不使發酵　牛乳不可注入鍋內而煮。當裝入瓶中。然後將瓶放入盛水之鍋內。且不可着鍋。故須作一架。架於水中。將瓶置於架上。然後煮之。水熱至弗氏表一百六十度。可取乳而飲。如是乳不至發酵。其味甚佳。

修面後之辣痛　面皮經刀薙後。有覺刺痛並發熱者。而尤以皮膚薄弱者爲尤甚。此必由於薙之過重。及用粗劣或富於鹼性之肥皂擦面故也。如用銳利之刀輕輕掠面而薙之。使刀與皮不至有親密之接觸。則皮自不至發燥烈之刺痛。又過酸化輕水(Peroxide of Hydrogen)敷面可以止痛。康里斯林(Glycerine 一種無色無臭之油狀粘液) 玫瑰水椰子油等於修面後搽於面上。可以止痛潤膚。

蒸溜水　河道中之水。有時含不潔之質。飲之或有害。惟蒸溜水最爲清潔。絕無危險。故善養生者都以此爲飲料也。若能得清潔之泉水。則不經蒸溜亦可用。

嬰兒生齒　俗謂嬰兒生齒早者。其齒將來必易脫落。故羣以遲生者爲佳。其實嬰兒齒早生。足爲體健之證。而遲生乃體弱之證。與俗見適得其反也。婦人妊娠中食物得宜。營養充足。則所生之子壯健而生齒早。

痔疾　治痔疾之最要點。爲利大便。而增進血液循環。強壯腕力亦必不可少者也。利大便之法。如節食。運動。多啖菓子。多飲水。是否則飲鑛油或灌腸藥亦可。冷水浴足以增進血液循環。發生氣力。故亦爲患痔者之治療方。

項斑　項間發現褐斑。爲多膽汁性之證。治法亦首在利大便。多飲水。幷短期之斷食。

嬰孩食物　嬰孩食物以人乳爲絕對佳品。鮮潔之牛乳或山羊乳。亦甚佳。如慮其消化不妨礙。可飲以麥湯間飲橙子汁。亦頗有益。及其週歲。則麥粉熟番薯牛熟鷄卵。可爲附屬之食品。(主要品仍爲乳)如患疳結。不妨以鑛油爲療劑。

少年容貌　光陰易逝。容顏易老。此一般人之大憾也。凡人莫不望延長其少年容貌。換言之。卽其年齒雖長。已由少年時代而壯年時代而老年時代。而其容顏則猶如少年。雖漸蒼老而極遲緩也。容顏之老。大都由於病。而病之來源。則爲無學識及怠惰。蓋人不善於養生。不慣操作運動。則組織人身之細胞。死者日多。容顏蒼老。卽許多細胞因不活動而死之表現物也。活潑快樂。富於熱心希望。心增長精力。皆保存少年容貌之要件。壯年而能如是。則壯年猶少年也。老年而能如是。則老年亦猶少年也。精神充足。身體健康。爲人之無價之寶。故清潤之顏色。銳利之目光。活潑之態度。實勝於儲於銀行之存款也。

深呼吸　除患肺癆者外。凡虛弱多病者之最要治療法。莫過於深呼吸。此不勞而獲不費而得之養生法。實天下之至便利者。而一般人不知其價値。甚可憾也。吾人之需要酸素。較飲食尤要。且飲食多則致害。而體內酸素則愈多愈佳。深呼吸者。卽吸入空氣中多量之酸素。而呼出胸中之濁氣之作用也。謂之爲養生防病之要道。不亦宜乎。惟深呼吸須得其法。世間不少專書或專篇詳述之。閱者可另覓書籍。參攷而實行之。庶收利用之效。

兒童健康計測法

（譯日本衛生學報）

趙英若

兒童健康計測法者。計測兒童健康之狀態。以知其將來如何之變化者也。換言之。卽體格檢查法是也。卽就身長體重胸圍三者。檢查以比較其前後發育之狀况也。檢查必要之器具。僅皮製密達尺一種可已。

身長計測法

測定身長者。以用身長計爲正法。若在家庭中。則可以一直立之柱代之。當檢查之際。使受檢者依柱直立。臂部兩足及後頭部均密接於柱。另以短木棒。使着於頭頂而與柱成直角。於是引皮帶尺。自此點量至柱之下端。所得之長卽爲身長。身長計測時不可着履。且身體短縮或伸長時而檢查。所得必生差異。此不可不注意也。故計測眞正之身長。當以四五回之平均數爲標準也。至於未能起立步趨之小兒。則身長之測定。可於臥時行之。此時當使受驗之小兒仰臥於平坦之機上。勿令彎曲作弓形。頭頂部則置一三角定規。足蹠部則置一木板。然後計測此三角定規與木板間之距離。卽兒童之身長也。

計測之注意　身長依年齡而逐漸增加。其延長度亦有一定之標準。（詳於後）但往往因左列各事項而生差異。此計測時所當注意者也。

（一）朝夕有身長之差。在成人約爲一糎至二糎。而以筋肉之薄弱者其差度爲尤著。

（二）長時間之直立或步行之後。則身後短縮。

（三）長時間之臥病及欠伸時。則身長延長。

（四）氣候與地理之關係。凡山國之民較住居於平

原者爲短小。又如歐洲之北部之人。較南部之人亦爲短小。

（五）因年齡男女生活等之不同。而身長亦因之差異。如母體之營養豐富者所生之兒。與營養不良者所生之兒相比。則後者身幹常較長。又生活於貧家之兒童。常比富家之兒童爲小。他如過劇勞動之人。及爲公衆羣居之生活者。其身軀亦較短。

（六）因遺傳及疾病。亦往往顯身長之差異。

體重計測法

測定體重。當用正確之秤器。而被檢者必使裸體。若因氣候之關係而不能裸體時。則先計測其全重。然後除去衣服之重量亦可。

體重亦因種種關係而生差異。日本初生兒平均體重。男子二千九百格蘭姆。（一格蘭姆等於我國庫秤二分六釐八毫）女子二千八百格蘭姆。然歐人則通常均達三千格蘭姆以上。此因人種關係而不同者也。其他若母體之營養豐富者。則產兒之體量亦較重。又已經數次生育之婦。較初產婦所生之兒。其體量亦重。又若患肺結核病者。於姙娠中而作過度之勞動。則其產兒之體量必比較爲輕。此外所當知者。則分娩之後數日間。小兒之體重必減。但過後仍逐漸增加也。此外又有數事與體重有關係者。列述如次。

（一）氣候與體重之關係　兒童之體重因氣候而異。冬季常較夏季爲重。據日人三輪博士之調查。則十四五歲之男子數十名中。體重之增加。在冬季平均爲十二格蘭姆。夏季則平均爲七格蘭姆。

（二）朝夕之差　朝之體重常較夕爲輕。其平均差數男子百二十格蘭姆。女子百一十格蘭姆。若過一日間朝夕相差至五百格蘭姆者。則必爲疾病之豫象。

（三）飲食之關係　體重於食後必增加。越十五分

乃至二十分後。始漸次減少。據三輪博士之實驗。謂始食後體重增加三百乃至六百格蘭姆。越十五分後。則減少百乃至二百格蘭姆云。他若大小便之後。亦有一度的減少。

(四)都鄙之關係　成人之生活於都會間者。常較生活於田野間者爲輕。但小兒則反是。

此外則因人種之關係而亦著差異。大率身長者其體亦重。故白人身體發育達極點時。可相當於初生兒體重之二十倍。日人發育之極度。則僅當初生兒之十七倍而止。若夫對於體重所宜致意者。則兒童身體發育後而體重反減少是也。蓋此時之體重減少。常爲肺結核發生之豫象。不可不急早防之也。

胸圍計測法

胸圍者。胸廓周圍之大小也。體格檢查法中此最爲重要矣。計測之部位。在背後當於肩胛骨之下隅。在胸前當於左右乳頭之直下部。就此部位。卽用皮帶尺圍裹以計測之。此時被檢者宜垂其兩手於胸側。而計測又當於呼氣與吸氣之適中之時。卽在不呼吸之一瞬間。所謂安靜呼吸狀態時是也。此因胸部吸氣時則擴張。呼氣時則收縮故也。胸圍之度。若及於身長之半者。則身體必健康。在半以下者。則身體必虛弱。此計測兒童胸圍之發育。所以尤爲重要也。攷身長體重胸圍三者發育之關係。又當以左式爲之標準。

$$\frac{\text{身長}\times\text{胸圍}}{240}=\text{體重}$$

雖然。呼吸之度亦當注意也。卽呼氣時之胸圍與吸氣時之胸圍。其差數大者。則肺臟爲健全。差數小者。則肺臟爲衰弱。此差數在成人約以八糎爲常例。小學兒童則計測頗爲困難。尙未得其標準數。云中學二三年以上之學生。若其差數及五糎者。則身體健康。不及五糎在三糎以內者。則其人必有肺結核之嫌疑。此當十分注意者也。茲復略揭兒童體格之標

準如左表表中一歲至六歲據日人三島博士所調查男兒之平均數。自七歲至十六歲則據日本學校衛生會所調查之平均數。

(年齡)	(性)	(身長)	(體重)	(胸圍)
一歲		七三·五糎	九〇〇〇格蘭姆	四五·七糎
二歲		七九·五	一〇八〇〇	|
三歲		八五·四	一二四〇〇	四八·一
四歲		九一·七	一三七〇〇	|
五歲		九七·四	一五二〇〇	五〇·五
六歲		一〇二·八	一六五〇〇	|
		尺(等於部尺〇·九四六尺)	貫(等於庫秤六斤四兩)	尺(同上)
七歲	男	三·五六	四·七四七	一·七八
	女	三·五四	四·五八七	一·七四
八歲	男	三·七六	五·一二〇	一·八三
	女	三·六五	四·九八七	一·七七
九歲	男	三·八九	五·六〇〇	一·八八
	女	三·八三	五·四六七	一·八五
十歲	男	四·〇六	六·一三三	一·九六
	女	四·九六	五·九四七	一·九一
十一歲	男	四·一三	六·〇六七	二·〇三
	女	四·一六	六·五〇七	一·九八
十二歲	男	四·三二	七·二五三	二·〇九
	女	四·三六	七·四四〇	二·〇六
十三歲	男	四·四六	七·九四六	二·一五
	女	四·四六	八·三七七	二·一五
十四歲	男	四·六九	八·九六六	二·一一
	女	四·七〇	九·七三三	二·一三
十五歲	男	四·八一	一〇·三二〇	二·三八
	女	四·七九	一〇·一八六	二·三七
十六歲	男	五·〇八	一一·六五三	二·四九
	女	四·八八	一〇·九八六	二·四八

腋臭之家庭治療法

譯日本家庭雜誌醫學士加地代吉原著　盧效彭

患腋臭病者。腋間常發生一種臭氣。適足取厭於人。爲社交上之禁物。凡屬家庭之人。宜十分注意。爲便利計。最好不假手於醫士。而能自行治療或豫防之。然欲達此目的。必先具有醫學之知識。今後天氣漸煖。患腋臭病者至此當加一等困難。惟欲研究治療或豫防法之如何。不可不明其性質。

腋臭因脂肪腐敗而生

腋臭爲外症之一種。自生理上言之。於身體諸部。亦無何等影響。大抵由汗腺之異狀分泌而起。汗與脂肪之混合者。一經腐敗。立生惡臭。所謂汗腺之異狀分泌云者。實卽普通以上之病的分泌。脂肪爲汗所分解所溶化。卽難保其不腐敗。故分泌多量脂肪之人。多患此病。反之脂肪質少之人。患此病者亦少。且非僅脂肪多少之關係。亦有其他原因在焉。

腋臭以婦人居多數

人當十八九歲。正精力伸張之時。腋臭病多於此時發生。無論男女大略相同。就統計上觀之。女子患此病者。實較男子爲多。

又從人種方面觀之。黑色人患腋臭者非常之多。最可笑者。東洋人以患此病爲最可恥。而阿美利加及法蘭西等國之上流婦人界。反視爲非常尊貴。殆亦風俗習慣之不同使然歟。

腋臭之起因

究竟腋臭因何而起。吾人尙難確知其底蘊。就大體言之。一爲腋下不潔。一爲食物關係。食物中之韮。不可多食。多食則此病或不能免。此外爲台果實油或

含有揮發性之酒精等入食之過多。則脂肪發出較多。亦易生此病。尙有一種病因。卽患傳染病之猩紅熱時。或因此而成腋臭。此蓋由病中不潔而起。又此病帶有遺傳性質。其父若母爲腋臭者。其子女必不能免。亦有本非遺傳。單由傳染而得者。傳染之病。多由觸於患者衣類而起。以患腋臭者所着衣服。決不可借用。

腋臭之豫防及治療法

如前所述。腋臭病之重要原因。仍爲不潔二字。豫防之法。卽於腋下一部。每日早晚用石鹼洗濯二次。常令清潔。對於患者勿十分親近。以防傳染。設有已經患此病者。宜早日治療。治療之法如何。

第一、光線療法。（一、X光線。二、鈤光線。三、日光紫外線）

第二、斷絕汗腺。

第三、以藥品令之腐蝕。

第四、藥液療法。

此四種中。第一法非經醫士之手不可。第二法既知汗爲病的分泌。則宜斷其出汗之腺。斯爲極根本的治療法。唯用藥無効時。不得已而行此療法。否則宜用第四法。以藥液療之。其効甚著。

確實之家庭療法

如應用藥液療法。不假醫士之手。非得有適當之處方不可。有此處方。任何家庭。不難自行療治。處方維何。卽下述數種。或治療。或豫防。每日用藥塗之。非特已患此病者。可絕根株。卽豫防此病者。亦可有恃而無恐。

玆述家庭療法之處方於下。

一、以米作糊　約十二錢
二、硫黃華　一錢
三、亞鉛華澱粉　一錢
四、福爾瑪林　〇、五格蘭姆

先收其局部。用石鹼洗淨後。以上述四種藥品混和塗於腋下。每日早晚二次行之。雖極大之腋臭。不難奏効。若非腋臭。而用此藥豫防。亦決不至患此病。

其他尙有數種處方。分述於下。

拉羅林　二〇格蘭姆
三蒲魯舍特　一〇格蘭姆
福爾瑪林水　一〇格蘭姆
窪舍林　一〇格蘭姆

以上四種合爲膏藥。每日四次塗於腋下一部。功効甚大。藥房中所售藥品。多爲此種家庭中自療之實事半而功倍。

又治療法。以蒲魯舍特福爾瑪林酒精三種。合爲溶液。以帶塗之。則腋臭之病。立可告痊。如欲先事豫防。即以二蒲魯舍特。薩爾幾爾。散卡蒲爾却克和液塗之。此亦爲一處方。經醫士證明有効者。上述各種藥品。藥房中皆有發售。患腋臭之人。如不欲取厭於人。可依此種種方法試之。則宿疾自去。隱患全消。詎非人生一樂事哉。

美國家庭可供取法之優點

譯日本家庭雜誌伊藤原著　盧效彭

余(著者自稱)去年赴美。滯留多日。見夫彼國家庭。有種種優點。爲我國家庭所不及者。間嘗淵淵以思。知美國婦人。與我國婦人。有不同之點在焉。何也。美國婦人。多數受高等教育。長於理解。此爲其第一特色。從前吾人以美國有女尊男卑之風。曾大肆譏評。以爲彼國女子。不如我國女子之善於服從。今茲身歷是邦。乃覺所見所聞。較前眞確。彼女子之所以尊固自有可尊之道。我國女子之所以受壓迫。亦自有其可以受壓之道。其結果之差如此。要不外有無實力之關係而已。

美國婦人。因受良好教育。善於理解。以其所得理解。運用之以實力。自無往而不受男子之尊敬。初非過分之舉。近見我國女子。初知新學皮毛。動輒效顰西人。問其實力。絲毫無有。宜乎一般人嗤之以鼻也。以下試述美國家庭之優點。

烹調法之精密研究

美國婦人在彼家庭中。不愧爲一賢主婦。以平時受教育最深。其結果於家政上。乃能獨操勝算。蓋在學校時代。卽素裕整理家事之知識。自實際言之。學校無異於家庭。所有一切家政。胥於學校中實習之矣。茲舉一例。如烹調方法。對於肉類。必研究其有如何種類。有如何性質。卽熱量與養分。罔不加以精密之研究。肉類中之牛肉一種。何部分宜用何法烹調之。亦爲教授所及。此外如野菜如何食法。麵包如何製法。一飲一食。皆學有專長。非徒尙空論。且能應用於實際。所謂學校自學校。家庭自家庭者。彼國絕無是

弊也。

家事整理之得法

不獨烹調法有精密之研究。且一切家事。靡不應用學理。而有勞力少効果多之美風。若衣服之洗濯。若室內之裝飾。若寢室之設備。若浴室之掃除。皆能以高尙學理。而應用之於家庭。

美國婦人。皆有實際的學問。其多數之人。已至大學程度。實力既已充足。其地位自然增高。卽彼例此。我國婦人之所以受壓迫於男子。不可謂非自取之咎。

善於育兒之美風

又嘗調查美國家庭。其優點可以令人讚美者。教育兒童。亦其一端。男子無論已。爲母者對於家庭教育。尤爲熱心講求。平時於兒童性質。能十分觀察。且注意於其一舉一動。而時加以教導。自兒童極幼時。已受良好教育。漸至成人。無不善保家庭之規律。此可謂之研究的家庭教育。幷非干涉的家庭教育。今我國之家庭教育。尙不免干涉之弊。良以強令兒童就一定範圍。無異入於鑄型而教育之。其中難保無缺點也。

應接賓客之特長

我國婦人。深居閨內。輕易不肯出門。美國婦人絕不如是。彼且時與家庭各方面講求交際。美國婦人社交術之發達。有非吾輩家庭中之婦人所敢望其項背者。

最長於社交之婦人。幷非喜作無謂周旋。藉博一時虛譽。其誠意乃自由而發。不假強爲。當其接待賓客

時。一種和靄可親之態。不得不令人感服。絕無傲慢之氣。虛僞之情。交際術之進步。於此可見一斑。

高深之知識與優長之技能

美國一般之婦人。無不具有高深之知識。與優長之技能。不獨治家裕如。且出而與社會相交際。可以增進家內及家外之平和與親睦。因是而婦人之社會的地位。乃繼長而增高。近以戰爭影響。復與美國人以一大覺悟。羣知際此時勢。爲婦人者。應有率先之必要。婦人有主持家事之責。則深謀遠慮。尤必有賴於婦人。如食物節約問題。實爲近今之急務。際此小麥限制之日。製麵包則以粗麥代之。又每一星期中之料理。必有一次不用獸肉。而以魚肉或雞肉代之。無論何事。皆有成算。一方面更以食物節約之故。特設一講習會。各家庭之主姆。皆爲食物調節會會員。共研究關於家庭經濟之事。如上所述。非善於整理家事之婦人。殆未足以語此。現在美國家庭中。莫不注意儉約之點。實際已獲有良好效果。謂非婦人之力不至此。

美國家庭之婦人。其優點略如上述。我國果欲改良家庭。不可不資爲借鏡。所望我國婦人。亦各養成實力。以增高其地位。庶自今以往。一般婦人自然受男子之尊敬。而不虞有所壓迫。吾諸姑伯姊。盍聞風而興起乎。

兒童齲齒之預防與口中之衛生

西神

齲齒（俗名蛀齒）以齒與齒之隣合面、嚙合面之皺、及齒莖部三處。最易發生。食物後。物滓殘留於該三處。如澱粉質久留於該三處內。則醱酵而生乳酸。乳酸能溶化堅硬之齒。於齒上陷一小孔。是名齒牙之脫灰作用。

齒爲人身中最堅之物。其堅殆與水晶同。此因齒中含有許多石灰。故石灰遇酸卽溶。故齒遇酸卽軟。

欲預防齲齒。第一不可使物滓及澱粉質留於前述之三處。食後。用牙刷擦齒。將物滓取出。兒童滿四五歲。卽當教以擦齒。僅橫擦。決不能全去齒縫中之物滓。必須縱橫擦之。擦時。合上下之前齒。先擦齒之全體。以除去齒縫及齒莖內之物滓。終乃擦上下齒之面。以除去殘留於皺間之食滓。如兼擦齒之裏面。更佳。

每日早晨磨擦一次。以清潔口腔。可免生齲齒。惟牙刷之毛過軟者。不可用。牙粉亦當用上等者。用粗惡之牙粉擦齒。有種種之害。西洋小學校中。有教兒童擦齒淸潔口腔之歌。由教師發號令。學生聞令。則全體擦齒。以注意口內之衛生。

已生齲齒者。當日日含嗽。以除去孔中之汚物。已成達於神經之大孔者。則食物時食物押齒髓。非常痛苦。漸至不能食物。當速請醫科醫生治之。

兒童每日用微溫湯含嗽。則能減弱牙齒之抵抗力。除患病時外。平日宜用冷水含嗽。又食梅、密橘等酸物後。必須含嗽。

兒童喜用手指在口內將上顎之前齒向外扳。大人

當止之。否則前齒突出於前方。殊不稚觀。其於列齒之外。另生齒牙者。當速請專門醫生治之。齒痛時。可含熱湯滿口。貼溼布於疼痛一方之頰。置暖爐於溼布上。疼痛卽止。

世之爲母者。以爲兒童之乳齒。早晚必完全脫落。故雖生齲齒。多不醫治之。殊不知兒童至四五歲時。乳齒根下之顎骨中。已生有永久齒之頭。上挺乳齒之根。則乳齒脫落而永久齒生。如乳齒成齲齒。則齒髓疼痛。生膿其下之永久齒頭爲膿所侵。石灰分溶解。致生出後。成一不完全之齒。故以乳齒之齲齒爲無足輕重而不醫治之者。則該兒終身將受劣齒之害。乳齒成齲齒。稍覺疼痛。萬不可拔去。除得專門醫生許可外。當聽其自行脫落。蓋乳齒之有無。與後日永久齒之齒列。有極大之關係。乳齒存。則顎骨十分發達。向內延長。三十二枚之永久齒發生時。整齊無參差。倘亂拔乳齒。則顎骨不能充分發達。不向內面延長。因之不能容三十二枚之永久齒。勢必至有齒突出於齒列之外。遂成所謂亂杭齒。故乳齒痛時。治之則可。拔之則不可。

自四五歲至十四五歲。爲乳齒與永久齒交替之期。爲母者當注意之。

齒列之良否。亦與遺傳有關。故有亂杭齒之父母。對於己之子女之齒。尤當格外留意。亂杭齒直至十五六歲時。請專門醫生行矯正術。尚能治愈。

不清潔口內。致聚集無數黴菌。食物之滓。醱酵腐敗。口中生臭氣。至所以能醱酵者。因有醱酵素故也。此醱酵素及腐敗黴菌。隨食物進入胃中。於是胃腸乃須爲二重之動作。遂致消化不良。營養惡劣。營養既不良。於是口中之諸器官。乃逐漸衰弱。用衰弱之齒咀嚼食物。自不能十分細碎。於是胃腸更疲乏。消化更惡劣。身體更衰弱。是名循環關係。


歐陽脩四歲而孤
母鄭守節自誓
家貧親教之學
以荻畫地作書

商務印書館發行

梁任公書 鄭文公 龍藏寺 碑 一角五分

碑爲任公先生最近手筆。歡迎先生書法者。必以先睹爲快也。

說文解字部目 一角五分

張季直書楷書說文解字部目。筆勢筆法。[illegible]合各學校學生習字之用

陸渭南尺牘 二冊 [illegible]角

是編從[渭]南[文]集中選出[illegible]行本。凡書牘一百二十[illegible]通[illegible]慨。讀之猶可[想]見[其]爲人

歸震川書牘 二冊 四角

先生爲嘉靖進士。工古文。本於經術。法度緊嚴。爲有明一代大家。茲集其書牘百餘首。或論政治。或論學說文字。高古簡潔。讀之有俾[illegible]問文章

米海岳書 天馬賦 八分

米海岳書法爲宋四家之一。[而]真跡不易多觀。此天馬賦一篇。已可窺其全豹矣。

嵇叔夜絕交書 趙文敏書 一角

趙文敏書法秀勁。[illegible]縱橫氣[勢]。所書絕交書尤爲出色之作。誠習字者之[模]範也

中國名勝第六種 泰山 [illegible] 一元

[illegible]泰山[illegible]列於五嶽[illegible]文[illegible]中。然[illegible]

中國名勝第七種 衡山 一元

衡山[illegible]

社會小說 俠義佳人 三冊 初集五角 中集六角

[illegible]女士著。描寫女社會中。姑[illegible]其婦夫[illegible]其妻及種種[illegible]之陋習。婚姻自由之弊病。大聲疾呼。冷嘲熱罵。誠足喚醒女界同胞之昏夢。

神怪小說 七星寶石 二角

書凡二十章。敘[倫]勞來好蓄古物。得一七星寶石。有爲女王棺中物。女王有奇術。竟殺[倫]勞來。事頗奇詭。

偵探小說 鐵錨手 二角

[illegible]見一[illegible]生殺人狀。詐取重貲。醫於[illegible]殺之。化其尸。餘一手。某偵探與[illegible]妻共[illegible]醫家搜之。得一手。上[illegible]鐵錨。[illegible]妻[illegible]爲其夫。[illegible]官訟之。乃伏[illegible]

言情小說 愛兒小傳 一冊四角

是書以[illegible]賭博決鬪歌曲[illegible]

少年叢書 郭子儀 一角

郭子儀生當唐室中衰。內憂外患。迭起環生之時。以身繫天下之安危。諸葛公之儔也。此書綜合新舊唐書本傳。益以唐賢之詩歌。雜家之記載。最爲詳明。

少年叢書 岳飛 一角

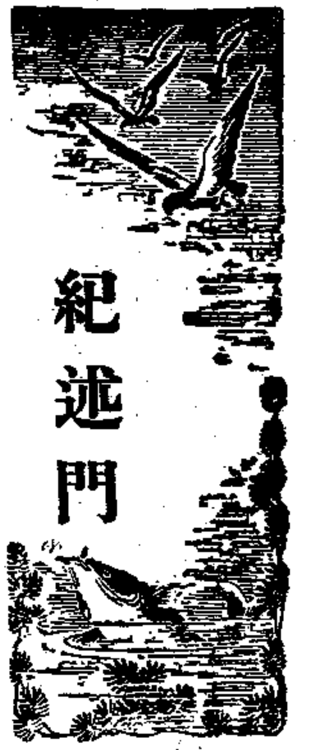
岳飛精忠之忠愛。婦孺皆知。其事實除本傳外。故書雅記。蓋亦不少。此編搜羅最廣。論斷最允。讀之可以論古。可以修身。

童話 風塵三達 五分

此記宋時一宦家女子遭難。落於船戶之家。船戶待之如女。女善爲遣嫁。終能尋得父母。女固大孝。而船戶女夫亦皆義士也。

童話 小王子 五分

獅子爲太子擇師。皆不當意。乃決計至[illegible]處留學。及至學成歸國。[illegible]一國[illegible]獅子國之用。者寓言八九[illegible]意深遠。[illegible]俄國人之名著也。



斐律濱嘉年華會女皇選舉逐鹿記（一九一八年）

詹菊似

嘉年華會。斐律濱每歲首必舉行。爲是邦第一勝舉。就中以選舉女皇爲尤有意味。蓋於游戲中略具政治選舉之雛形者。茲就見聞所及略述之以餉閱者。

一　選舉之手續

嘉年華會之女皇由市民選舉之。其選舉之手續。有初選複選兩種。茲分析述之。

(甲)初選「選舉人之資格」凡持有初選之選舉票者。均有投票權。「被選人之資格」凡居留是邦之閨媛。均有被選資格。無種族國界之別。但以未嫁之女子爲限。「投票之機關」凡在是邦之新聞報館。均爲投票機關。有發刊選舉票之權。票分兩種。(一)普通票。卽每日刊印於其報章上者。(二)特別票。卽報館爲發達其營業計。特刊一種票數較多之票。以贈訂閱全年之報章者。「投票及開票之日期」每年十二月起。卽爲初選開始投票期。凡持有選舉票者。可於此時間投之。而報館則將被選人之姓名及其票數。每日於報章上披露。此地有中國報館二。更闢一欄。專載關於介紹被選

人之書牘日日登載。於是慘綠少年。輒游揚其所識。以誘他人之投票。亦一韻事也。十二月終。爲開票之期。是夕。各報類多請當地有名人士到場。監視開票。投票人亦多涖場。雖屬游戲。亦頗愼重厥事。苟爲當選人。須備玉照一幀。及書明姓氏。送至報館。報館卽爲之轉送嘉年華會。是爲複選之候選人。於是初選之手續告竣。今年中國報館所選出之候選人。爲馮執穀女士。馮乃駐斐中國總領事桂東原之甥也。

（乙）複選「選舉人之資格」凡爲嘉年華會之股東。均有投票權。「被選人之資格」被選人之資格。限於初選當選之候選人。此次候選人凡八。美斐西班牙閨女均備。中國人只馮一人耳。「投票之機關」複選之投票機關。在嘉年華會內。自一月起。會中卽將各報所選出之候選人之玉照。懸諸門首。旁置一木牌。牌上書各被選人姓氏。及其票數。（每日披露）旁置投票匭。投票人卽可於此時間以票投之。「開票日期」開會之前一星期。爲複選開票期。是日自黃昏至午夜。儔集於門首者數百人。黨人則惶惶然準備作最後五分鐘之決勝。其延頸殷望之情狀。比諸吾國科舉時代之候榜發者。無以異也。

二　選舉之角逐

選舉女皇競爭之烈。複選較初選爲甚。每屆必有二三健黨。各擁其候選人以相角逐。故票數一日數變。常有今日名居首魁。而明日卽擯諸下列者。有兩黨角逐方酣。而爲沒沒無聞之第三黨起而代之者。有佯以不勝示人。而最後五分鐘陡作驚人之舉者。其競爭之烈。手段之黠。卽比諸政治選舉。亦不過爾爾。此次當選之女皇。爲一西班牙半種。年二十三四。得票三十餘萬。貌非絕麗。然頗嫻交際。前此曾獲選爲某地之女皇云。未開票之先。我國候選人馮女士。大

女皇小影



有當選之望。蓋華僑在是邦者至夥。若一致推舉。不難獲選。而是邦人士。亦數數震之。及其結果。竟以四萬餘票得第三。相去頗遠。究其原因。華僑雖多購股東券者至尠。(每股一十元華僑以節儉故多不購)



候選女皇馮女士小影

遂使吾國閨秀。不克瞻臨是邦。亦至可惜。而斐人種族之意見亦至深滋不願茲寶座見攘外人。數年前。有華女得票至多。卽開票之前一夕。亦渠占首魁。孰料最後五分鐘。卒爲斐人所擯。聞自開茲會以來。除美人斐人外。女皇之獲選者。曾無外人。所無種族之別者。徒虛語耳。吾人短於國家思想。亦可見一斑矣。

三　女皇之加冕及其跳舞會

距複選開票期前數夕。嘉年華會例開一預祝女皇跳舞會。是夕赴會者至衆。所謂候選女皇者。一一均盛裝赴會。赴會之人。均以一瞻女皇顏色爲榮。苟得與作蹁躚之舞者。榮過九錫。馮女士是夕亦大忙。半因其爲中國人。半因其爲領事至戚。故來晤女士者踵相接。尤以外人爲多。極一時之盛。亦吾國閨秀中不可多得之榮譽也。

嘉年華會跳舞會每夕不間。而以女皇加冕跳舞會。最稱盛會。入場劵雖昂(每劵五員)頗有空市來觀之慨。跳舞場頗壯麗。足納千餘座位。是夕幾無插足地。擠擁不得入者。亦以千計。女皇戴冕臨場。儀衞甚盛。有王一。宮嬪二。隨侍登壇。管樂於前。扈騎於後。從者銅冠鐵甲。手銳戟。儼然古裝。氣象肅穆。復有其地海陸軍隨衞。女皇登寶座後。卽以一劍授其王。王跪接。接訖向女皇鞠躬謝。復向衆鞠躬。於是遂下壇與女皇跳舞。參觀者亦各自雙雙隨舞。而加冕之典禮遂告終矣。

附記

選舉女皇。純爲游戲性質。閱者當以爲必以至正大之手段出之。孰知其作用在金錢也。以余所聞。複選開始投票之先。有一種人。專事承攬收買無黨之投票人。投票人亦樂得其微利而與之。彼等既集多數之票。乃使人游說於有黨者間。求善價而沽。大有在楚則楚重。在齊則齊重之概。而黨人亦每每不惜重金收爲己助。聞今年複選時。有人持十餘萬票。請馮女士購買。馮無意於競爭。婉言謝之。其後此十餘萬票不知投去何黨矣。論者謂欲獲選女皇。非運動不可。運動之費。非千金不濟。故每屆獲選者。初非其人姿首交際。眞足以勝人。藉金錢尤鉅。嗟乎。游戲中之選舉。金錢勢力亦復爾爾。他可知矣。

吉林女學界發起煙酒自治會宣言書

人生能得純美健全之享受。其最要之旨。曰德育。智育。體育。三者而已。德育智育二者雖半由天授。然固吾儕夙志所蘄漸躋而至者。若體育一層。其地位似遜於二者。而名義亦若淺焉。然而欲入前二者之境。其堦級亦實始基於此。傳曰。行遠必自邇。登高必自卑。此正吾儕今日所誓必力行者。苟體育之不講。身命且付諸不可問之地。更何有於二者之希望。故保身正命。垂訓先哲。經傳所書。至爲深切。近自歐風東漸。倡言衛生。有志之士。尤爲造次必守之業。誠以欲謀前途無限之樂利。必身體健全而後可。欲謀身體之健全。必講衛生而後可。衛生者去其害生者已耳。然則居今日。欲於人生日用起居服飾飲食之間。滌蕩其所謂與衛生相反之具。種類固多。其爲人所溺而近之。嗜而狎之。積爲畢生之痼疾。戕生之漫毒。而顯而易知。脫然易去者。菸與酒爲最甚焉。考菸之質。名曰尼古丁。其蘋果酸鹽。或檸檬酸鹽。存於菸葉中。乃無色之液體。遇空氣則變褐色。有劇毒。飲數滴即斃。普通之菸葉。百分中約含此質一分至八分不等。酒之質如米酒麥酒葡萄等酒。均由醱酵所成。所含之酒精稍淡。若燒酒火酒。係由蒸溜法而成者。其所含之酒精濃而且裂。過飲食均能妨食物之消化。發心胃之惡病。其遲鈍神經。銷耗氣血。拘攣筋脈。促短個人生機。尤爲妨害品之最酷烈者。是此二物。爲衛生之障礙。固已盡人而知。體育學家。對此二物。目爲公敵。歐西先進設會勸戒。年來國人仿而效之。遠若閩粵。近若省垣。均有設菸酒會之提倡。爲之先導。惜

乎學界尙無聞焉。同人等瞻仰善舉。敬惕於中。良以二十世紀之際。已演成一大多數爭強鬬勝之舞臺。弱肉強食。橫流莫測。吾國人素躭習慣。久爲列強所輕。體育生機。已不啻捲入旋渦之下。由此言之。體育之道。豈可緩圖。學界進步。以精力爲寶貴。轉弱責任。舍我其誰。疇昔所嬉。當然共棄。況吾女子。擔負尤重。家庭教育。社會之母。家教不講。何以收功。我女校同人等久用研究。如臨湯火。爰集合同志。於是有組織吉林女學界菸酒自治會之前。提本規勸之方針。謀人羣之幸福。以戒勉之宗旨。種同胞之美因。惟願衆志成城。淬厲相進。將見登高一呼。衆山應響。凡我學界同此進行。菸酒病根。永遠洗剔。身修行檢。樂域同登。體育既良。學力亦富。而向之所謂德育智育。亦恃歷堦而進。豈非吾儕青年無際之幸福哉。

附定簡章列後

吉林女學界菸酒自治會簡章

名稱　本會定名曰吉林女學界菸酒自治會。

宗旨　本會以勸戒菸酒。講求衛生。以蘄養成健全體育爲宗旨。

組織　本會分幹事、參議、勸導、稽查、文牘、會計、庶務等部。每部設部長一人。職員若干人。均名譽職。

辦法　本會由發起人組成後。分別聯合會員。擔任勸導。以蘄發達會務。而使學界同人以及普通教育女界。永遠戒除菸酒之速效。

擴充　本會辦理一致收效。即擬由省會擴張於各縣。普設分會。

會所　本會剏舉伊始。擇地匪易。暫假省立女師範學校內爲臨時集會場所。俟有相當地址。再行遷移。

會員　凡女學界分子。贊成宗旨。以謀剷除嗜好者。均得爲本會會員。會員有勸導戒除菸酒。介

紹會員之義務。有選舉職員及被選舉爲職員之權利。

職員 理事綜理本會全體事務。各部設部長一人。勸戒人員執掌計畫勸戒方法。講演周佈關於菸酒之病根以促會務之發達。謀社會之改良爲職務。

會費 凡爲本會會員者。每名繳會費二角。

菸酒自治會賞罰章程

昔者禹惡旨酒而好善言。故成爲聖人。今人遠不及禹。而又有菸酒等嗜好。戕伐其身。消磨其志。豈徒不能爲聖人。恐不能爲常人也。是以同人等援據斯意。特發起是會。成立之日。幸蒙我諸姑姊妹共鑒此心。欣然義助。雖未推廣流行。然根本日漸樹立。從此進行勿怠勿荒。成人美德。光我會譽。乃若徒逞一時好盛之心。必將貽人訕笑。是豈本會自治之意也哉。爰定簡章數則以資激勸。願我會員。其恪守之。

凡在校會員皆有監視之權。不得因個人私誼。爲之隱諱。

一 凡偷自飲酒或吸菸者。由監視人報告理事。同時招集開會。當衆罰責以昭信用。

一 凡偷自飲酒或吸菸。犯一次罰洋一元。二次者罰洋二元。三次者罰洋三元。此項罰款交會計部儲蓄。以作製發獎章之用。

一 凡被罰人不遵責罰及犯三次以上者。均係有意破壞會章。應立除名斥出本會。

一 凡故意破壞會章及毀謗本會名譽。俱有確實證據者。罰洋十元。立卽除名斥出本會。

一 凡有犯者監視人秘而不告。由他人舉發者。計犯者次數。並該監視人同罰。

一 凡會員皆能遵守以上各條。滿一年者。由理事於開週年會時。發給銀質獎章。以示光榮。若滿二年。或滿二年以上者。由本會將其銀質獎章繳回。另發金質獎章。並爲之登報。或將其像片登印婦女雜誌。以張美德而勵後進。

一 凡會員對於以上各條件。皆有損益之權。惟援照本會性質。不得少存己見。

一 凡本會賞罰章程。自通過之日實行。

D調　吉省女師範附設煙酒自治會樂歌

3 – 5 5 | 6 – 2 1 2 | 6 6 5 5 | 4 6 5 – |
酒　有精　兮　烟有草。流毒已匪　伊夕朝。

4 4 4 4 | 6 5 5 – | 4 5 6 6 | 5 4 2 – |
吸烟之樂　樂陶陶。　五種水草　漲怒潮。

6 6 6 2 | 1 6 5 – | 4 6 5 4 | 5 6 5 – |
有一卽損　腦海腦。　精神內耗　外亦耗。

4 3 2 3 | 4 6 5 3 | 2 2 2 1 | 2 3 2 – |
惟酒無量　飲亦豪。　且把胸中　壘塊澆。

5 5 5 3 | 6 6 5 5 | 3 3 5 3 5 | 6 – · 0 |
山東之老　浙江紹。況　復白蘭綠葡　萄。

6 6 6 7 | 5 5 3 5 | 6 6 5 3 | 6 6 5 – |
眼看舉國　人盡醉。　何忍歡醼　復餔糟。

3 4 3 2 3 2 | 1 2 1 6 5 | 1 7 1 2 2 3 | 1 – · 0 |
歐風亞雨　撼不醒。　酣臥元龍百尺高。

2 2 3 4 4 6 | 5 – 1 6 5 | 3 2 4 6 | 5 – · 0 |
亂人神經灼人髓。千日　中山歲月　消。

2 2 1 1 | 2 2 7 7 | 6 6 5 5 | 3 – 5 – |
而今發起　烟酒會。招　我同志勸　同　胞。

3 3 5 3 | 2 – 6 5 6 | 1 2 6 5 | 6 5 3 2 – ‖
且喜青年　諸姊妹。　婆心苦口　不辭勞。

按該會業於去年十一月五日成立。舉定白毓馥女士爲正理事。駱静儀女士爲副理事。

世界異聞（續）

懷桂琛

貓窒息嬰兒

日本青森縣農人「長原右衛門」者。於大正六年(即民國六年)十一月生一子。數日後夫婦相將入麥田中工作農事。斯時僅一所嗜之貓伴一嬰孩而已。貓因畏寒。升於嬰兒面部蹲伏之。及婦歸自田中。見而大駭。亟逐貓視嬰。則面已色變奄奄一息矣。蓋貓伏其面。致兒啼不能成聲。窒其鼻之呼吸故也。經醫來施適當手術。乃慶更生。寄語嗜貓而家有愛子者。宜注意焉。

鑲金剛石之貓

美國習尚奢華。揮霍無度。去年(一九一六)十二月「桑扶蘭西斯哥」之聖「扶蘭塞斯」旅館。曾開一美國太平洋沿岸地方聯合愛貓博覽會。其中形形色色。可珍可愛之猫畢聚其間。內有鑲金齒並鑲金剛石之貓各一頭。極博一般人士所注意。

六億四千萬元之海底電線

世界海底所敷設之海底電線。據日本某學者調查。謂長共三十二萬浬。其敷設費用平均每一浬以二千元計之。已達六億四千萬元。直不啻以金敷設於海底也。

此兩段係譯自大正三年八卷十號教育之實際

倫敦之霧

英京倫敦冬季則多霧。除普通之白色外。有赤褐灰黑四種之別。赤色霧者。太陽通過霧層。視之如火如荼之時也。灰色霧者。雖在日光中而不能見對面之人。褐色霧則使人目澀。咽喉發痒。咳嗽不止。雖燃以

瓦斯之燈。猶不能見對面卽使熟悉道路之人。自燃蠟燭而行。或令持火把者爲前導。皆不能行也。至若黑霧最初降時。亦不能見人。稍久則雖距數寸之近。並扶杖行者。亦如昏夜之不可行走也。此時市衢交通。爲之斷絕。而車馬尤若廢物矣。故際褐霧或黑霧時。往來於途中者。耳目口鼻等皆成爲黑色。如染煤煙云。

天然之鳴響

一鳴砂　昔元太祖忽必烈朝。有意大利人「馬魯考撲羅」者。十四世紀之旅行家也。其旅行日記載砂漠中之砂。能發擊鼓之奇聲。當時人莫之信。近有英人「魏得」氏旅行印度。於「品得庫希」山中之「賴意克拉汪」砂地。偶用脚踏之。則遠方如有擊大鼓之音。又德人「林茲」嘗橫行「薩哈拉」沙漠之「琴巴庫茲」聞砂丘中如吹喇叭之低音。又德人「賽茲因」氏旅行日記。載其在阿拉比亞「薩約伊」半島中。步行「基愛拜爾那克斯」山之砂上時。初聞有音薩！薩！然繼變爲誦經之聲。最後復如轟鳴之音。此事有多數旅行家皆詳言之。而「拍魯馬」氏則謂係由微細砂粒。受日光之温熱而起摩擦。致發爲音聲也。未知確否。

二鳴岩　美名地理學家「芬保魯特」氏南美旅行記。載其於「屋利腦考」河畔。見有御影石一塊。當日出時則發如風琴之美音。又法人「魯朗」氏亦嘗旅行於此。謂見有凹面褶鉢形之御影石。動之則發一種美音云。蓋岩石之破斷面間。嘗通過空氣。致起一種之音也。

三鳴山　德國有山。能發一種吹笛之音。「馬賴意」氏謂係由其附近「斯披茲考魯」峯所流下溪水之音。振動諸方而反響者。

四鳴谷及鳴林　德國某山谷森林中。發琴瑟及類似遠寺之鐘音。其發音由於林中歟。抑山谷間之物歟。頗不能明其眞相。或謂係一種旋風。震動山谷間森林所致。又有謂係附近瀑布冲激之聲所反響也。

紀美國各女學校內容

譯 Alma Mater 報　江學煇

美國女子高等之教育。可分爲二。一曰男女同校之制。西方各省行之。曰專收女子入學之學校。東方各區行之。實則男女同校之學校。執教鞭者。實繁有徒。專門課程之釐訂。較諸專收女子入學之學校。較爲繁賾。其對於女生交際上之幸福。未嘗稍加裁抑也。美國東方各區著名之女學校。不下數十。分國立學校及私立學校兩種。諸如 Bryn Mawr 倍林磨亞(譯音) Vassar 巴沙(譯音) Wellesley 無厄勒所利(譯音) Mount Holyoke 閎忒佛羅約克(譯音) Smith 所密司(譯音)及 Radcliffe 夫拉得克立敷(譯音)各校。咸國中優等之女校也。雖課授生徒之課程。方諸規模宏廠或男女同校之大學。望塵莫及。然實愈於其他之女校。雖其所釐訂之學科。不無應加改良之點。而教授上之成績。究有不可沒者。Bryn Mawr 倍林磨亞以科學著。Vassar 巴沙以音樂及美術著。Wellesley 無厄勒所利以學術之自治著。(與吾人聯合之哈佛大學亦然) Mount Holyoke 閎忒佛羅約克以文學著。Smith 所密司以交際著。Radcliffe 夫拉得克立敷以勵行職業上之教育著。綜言之。上列各科有一。於是卽爲教育上之特色。類是之學科。既爲各校所同具。辦學者各注全力於其特別之優點。求所以應學界之需。女生欲

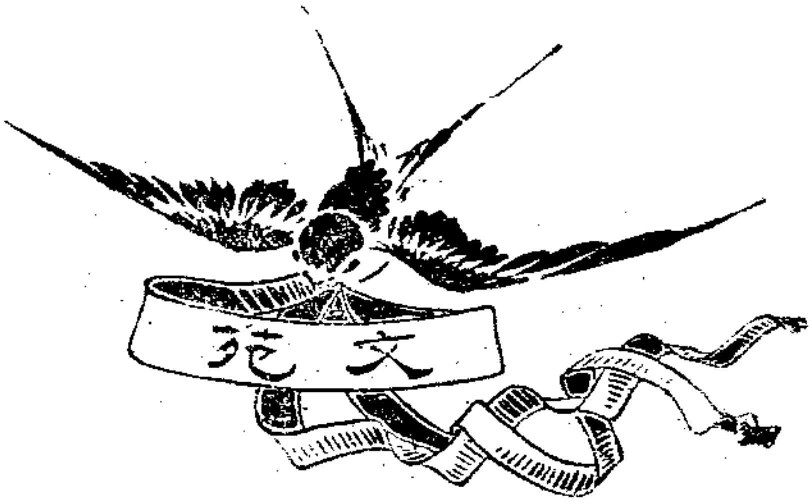
求高尙之學問者。宜視爲適宜之校也。

其他之女校。不得列入優等者。則以就學生徒。爲數寥寥。體育上之資格。復不足與優等之女校相比擬也。吾謂學校之良否。吾人當默加體察。以審去取。以定從違。規模縮小之女校。如 Goucher College 哥測學校(譯音) Wesleyan College 無厄斯勒安學校(譯音) Barnard College 巴那德學校(譯音)以及 Wheaton 輝呑(譯音) New Rochelle 新狐洛忒那(譯音)並 Hollins 鴿林司(譯音)等。其組織之情形。如出一轍。大都不甚滿人意也。

另有講求專門之學校。其教育上之學科。例如 Simmons College 先悶斯學校(譯音)以家庭應用之科學著。New England Conservatory 新英革蘭音樂學堂。爲美國最美備之音樂學校。其他各校。亦皆蔚然可觀。趨重實用主義。及生活狀況。凡趨時之人。及社會俊秀之人物。亦宜視爲完全之校。

至於女生就學之問題。對於規模宏廠之學校。與規模縮小之學校。迥不相侔。規模縮小之學校。校中之歷史。易於察識。費用較省。女生應行之操作。極爲簡單。規模宏廠之校。爲生徒剖析困難之教師。較小學校爲夥。所以應教育上之需要者。易於改良。並延學識兼優之士。對生徒演講重要之問題。而生徒獲益較多。

約言之。各女校所呈之效果。不無差異之點。然學問之道。強半由個人鑄就。不必完全靠託學校也。女子求學之道。以自助爲主。已成鐵案。盎革魯撒遜人種國民高尙之行爲。固如是也。



昔年無偶去今春猶
獨歸故人恩義重不
忍復雙飛 衛敬瑜
妻王氏早寡矢志不二
嘗以縷繫孤燕之足
明歲燕來猶帶前縷
因題此詩於上

商務印書館出版

教育部審定

女學用書

▲國民學校用

書名	冊數	價目
女子修身教科書	八冊	各八分
女子修身教授法	八冊	各一角
女子國文教科書	前後[illegible]冊	各一[illegible]角
女子國文教授法	八冊	各三角
女子禮儀法掛圖	一輯	各[illegible]
女子禮儀法教授	[illegible]冊	各[illegible]

▲高等小學用

書名	冊數	價目
女子修身教科書	四冊	各一角[illegible]
女子修身詳解	四冊	各角半
女子國文教科書	前後二冊	各[illegible]
女子國文詳解	前後[illegible]冊	各[illegible]角半
女子新國文	六冊	各一角
女子新國文教授法	六冊	各三角
女子新唱歌	[illegible]	各二角
通俗實用家[illegible]	一冊	五角

▲中學師範用

書名	冊數	價目
訂正新撰女子尺牘	二冊	二角半
女子家事教科書	一冊	六角
女子園藝教科書	一冊	六角
女子烹飪教科書	一冊	六角
女子縫紉教科書	一冊	八角
女子刺繡教科書	一冊	四角

●代售中國圖書公司和記出版各書

書名	冊數	價目
女子新算術教科書	三冊	每冊二角四分
女子新算術詳草	一冊	八角
女子國語課本	四冊	各角半
家事課本	一冊	一角
女子適用幼兒保育法	一冊	二角五分
女子小學體操範本	上下編二冊	各四角半 五角
女子技藝造花術新書	一冊	四角
普通女子最新尺牘	二冊	四角

文苑

諸暨雙烈傳

會稽宗稷辰滌樓

陸氏。諸暨之陸家灘人。父效忠。愿𠯁也。有方以瓏者。聞其女美而幼。欲自聘之。嫌齒不若。假爲其弟曰琴委禽焉。而尋爲曰琴別娶李氏。以瓏僞昏謀漸彰。效忠聞而駭恨。遽往告絕。事未白。卽以女字縣隸陳維章。以瓏聞效忠之察其詐也。百計謀斂婦甚急。效忠遽嫁女。遂爲以瓏所乘。先發訟縣庭。僞易昏書。屬奸媒誣徵。若爲以瓏自聘者。不復言曰琴。是時烈婦已歸維章三月矣。維章家唯祖母。癃老垂死。烈婦事之甚孝。維章偶拂祖母心。烈婦每曲導之。亡何。祖母死。而維章被繫。烈婦慘苦經營。略備含殮如禮。旣殮。它隸憐維章。丐出繫所。猶羈候縣門外。烈婦哭犇。就與夫訣。誓死不二。及赴鞫。藏翦刀衣裏中。衰裳對簿。知縣某。誤信方以瓏爲原聘。竟斷離歸方氏。鞫甫竟。以瓏與衆無籍猝擁烈婦下。置輿中疾舁去。左右防伺。翦刀不得出。時天昏晦。見田中水。疑爲溪港。奮力躍拔。以瓏麾衆束縛之。氐其家。強令更吉服。拒不受。以瓏怒。碎其衰。手觸翦而懼。迫迺稍緩。令弟妻李氏與共處。且守且勸。訹之必從。烈婦自入以瓏家。勺飲不

入口者五日。李氏強之食。不顧。惟慟哭呼天求速死。李氏感其節堅自怨歸匪人。家身不勝辱。不如烈婦遠甚。遂交詈對泣。有偕死志。以瓏見李氏郤烈婦穢言肆詬。雜以調謔。兩人憂偪知不可旦夕存。同縊死。年皆十有七。道光四年二月中事也。效忠愬諸縣。知縣自護前失。不爲伸雪。奔控諸上官。上官廉得實。覆鞫省臺。盡發以瓏奸罪。論死。劾知縣枉誣狀。置之獄。議城旦舂。薄責釋效忠。而陸氏李氏。竝請旌表于朝。予祠節烈。暨陽兩烈婦名聞天下。當時目擊烈婦受誣窘辱。恨恨不平者。至此咸嘆息謂有天理云。

論曰。女子之有家。惟父母之命。父母初命不得其正。未嫁而有再命。是謂反經行權。而復乎正者。道不容貳也。方以瓏冒弟攘婚。罪浮于盜。父母不忍嫁盜。而嫁平民。而彼民父母因其擅易之小愆。迺反執初命以斷。繆矣。陸氏拒盜完身。死節甚正。而議禮家猷以流俗有再命嫌。引經爲解。至比之未成婦。不亦失之迂乎。若李氏委身庸豎。而盜行者。爲之兄公。不死、禍將未已。其偕死可謂得所矣。嗚呼。兩烈婦均稚弱。生長單寒之家。而能自立不朽若此。豈非良知之性。自合禮經。卓然爲閨門之人表哉。

余聞雙烈事舊矣。不特大節可敬。而事之離奇。尤資談助。思譔爲說部。彰之勞人草草。汔未能成。近爲女友白冰卿輯芸薌詩話。檢邑志一過。文徵外編。赫然有宗君此傳在。敘次詳明。文亦入古。因錄請蔫摩丈室主人刻之雜志。雙烈得此傳而雙烈傳。余之小說其亦可以不作矣。戊午五月諸暨蔣瑞藻識

張母闕孺人墓志銘

慈利 吳恭亨 悔晦

光緒三十年三月甲午。吾友張介幽葬母縣北二十四都。前葬來督埋壙之文。按孺人福建永定闕氏。父曰振千。年十六。歸同縣張建鋒。建鋒故賈湖南。孺人偕焉。遂又占籍慈利。卒在其年二月庚戌。年七十。卒之日。慈利人士。莫不追悼其賢。以爲張氏之大。非孺人力不能逮。是即予宿所聞于介幽。介幽亦曰介幽父方耿寡諸而起。徒手累萬金。督介幽成立以有今日。埤鏬拄艱。銖寸累。吾母賜。介幽友王海峰言孺人之走慈利。侍姑盧氏祖姑郭氏以行。祖姑臘高。畏車輿。艤撼。孺人憐之。負而趨千里無悴色。吾國弱。女非男之憾。有孺人可以洒矣。是可銘。孺人生一男一女。男卽介幽。女嫁林。孫一。曰興邦。銘曰。

一坯屹屹澧之滸。影魚前浮後白虎。張氏大母歸其處。銘昭無窮悔晦甫。

胡母葉安人墓志銘

前人

安人善化葉氏。年十八。嫁同縣六品軍功胡芝山。生子四十有二年而寡。光緒三十三年。丁未。正月二十三日。年六十三卒。卒之某年。葬峰山塘。前葬其孤宇伯勛者游慈利。乞縣人吳恭亨爲埋壙之文。案狀軍

功君之卒。諸子大者勝衣。幼者乳抱。而內顧斬斬無寸田尺宅之庇廕。期功強近。又無強有力者相援救。安人瘁十指之力。幼以謀養。長以謀教。卒俾伯勛兄弟讀書成立。胡氏門戶寖寖日復。即于光大。易坤之文言曰。地道也。妻道也。臣道也。地道無成而代有終也。方安人之以貧家婦而稱未亡。破巢風雨。毀室漂搖。一髮不絕。勢至岌岌。使綢繆戶牖之計少亦不勤密。其卒可設想哉。乃手拮据而口卒瘏。安人獨以綿薄之力。徐奠欹器。重爲其難。此與臣子效命危疆。力捍牧圉者。難易亦正相等。然則若安人者。其確乎承天而無媿代終矣。狀又載安人逮事九十六歲之姑。姑嘗病疽。呻痛瀕死。安人吮之。遂瘳。恭亨以爲是特畸行之一端耳。不論。論其常者。安人子曰某。即伯勛。曰某某。孫六。銘曰。

狥烈。則易。存孤。難。萬淚千酸。相汎瀾。母也。悄悄。心力殫。婦也。煢煢。責任完。我銘詔。後長不刓。

詩

紹興陳烈女挽詩

易瑜

從來理得即心安。就義從容史冊難。
手把芙蓉空際立。看儂雙手挽狂瀾。
冰心玉骨本無瑕。豈屑紅顏薄命嗟。
好爲神州添異彩。自由花是女貞花。
拚將一死誓靡他。勵志何殊挽日戈。
增我滄桑無限感。殘編校罷淚滂沱。（余頃撰瓶笙花影錄中載向貞女與烈女如出一轍也）

蔡母王太夫人六十壽詩 代雲南高審廳唐廳長

慈利 張權 心量

共和國復活。誰與棄綸司。蔡鍔松坡甫。觥觥奇男兒。
右手討賊檄。左手護國旂。中外誦其義。攘臂西南陲。
竊帝議初起。松坡旅京師。婦人與醇酒。養晦姑待時。
諜者很伺側。報謂爲騃癡。姦謀日已熟。大局日已危。
奮然起兔脫。願以身爲犧。間關渡重海。日履千險巇。
風雲眨眼變。九國連旌麾。牛耳執壇坫。鼓行出滇池。
健兒橫磨劍。罪誅叛國魁。戰爭爲人格。誓辭何淋漓。
莽窘拜斗泣。末日憐漸臺。帝制一旦倒。松坡功丕丕。
松坡。功。丕。丕。壽母。之。所。貽。壽母。德。才。備。巾幗。而。鬚。眉。
嫁夫。爲。計。蠢。生兒。爲。熊。羆。昔在清末葉。天地發殺機。
東南苦鼎沸。資湘民流離。百戰善抵隙。酋有石達開。
躪母生長地。兩月寶慶圍。成童弱女子。孑然離深閨。
匍匐扶瞽母。徬徨臨路歧。寡兒健身手。維時實提攜。
魯元不墜險。木蘭從戰回。雖曰有天幸。毋亦人力隨。
大亂。神。不。亂。固。知。福。無。涯。及笄。嬪。于。蔡。門德。均。靡。虧。
相夫。義。以。敬。教子。愛。以。慈。一力。所。支。拄。酒漿。而。鹽。醯。
一身。所。擔。節。冬棉。而。夏。絺。首嚴。諸。兒。學。諸兒。良。不。羈。
舉夫。服。賈。羨。備兒。束。脩。儀。始從長沙傳。時務尊巍巍。
終就日本學。陸軍講恢恢。學成父不見。正及清鼎移。
反正舉都督。松坡出尸之。洱海七邑奠。將軍熊豹姿。
壽母一往視。六詔歌清夷。僊僊綵衣舞。坎坎鐃鼓催。
事定賞亦及。滇非無可爲。大盜。蠢。枋國。壽母。先。知。幾。

戒兒。解兵柄。爲兒贈當歸。二年月日某。松坡反初衣。藉非事反覆。寧甘人擠推。功成身旋死。國葬名紀碑。壽母何所喜。壽母何所悲。兒生榮備矣。兒死亦備哀。死耳實不死。爲國禳凶災。月日母壽誕。邦人歌臺萊。來賓濟濟滿。肉陵酒如淮。或以文祝嘏。或獻壽母詩。衣冠雜士女。紛紛前致辭。願母壽無極。與喜馬峯齊。壽母誠歡喜。壽母齡鶴龜。二男衆孫曾。爲進酒一巵。松坡死不死。人偕頌康哉。使無兒功烈。孰酬母尊罍。賤子司法長。三事相追陪。松坡昔首事。簽名無參差。但決義可否。寧問官高卑。附尾竊所幸。回頭倏成睽。成名曜千古。拜母吾庶幾。頗慚一官忝。在遠彌忸怩。不班諸君後。陳義眞可嗤。漏萬以挂一。辭蕪不知裁。任公文中虎。啓事詳且賅。駢四又儷六。一一工圖維。母壽天保爾。衡嶽同不陂。

中國寓言
初編出版 一册 三角
寓言之興。始於上古。我國開化最早。周秦時人善造寓言。其名儁有非伊索寓言所能及者。特未有人爲之蒐錄成編。遂如黃子窮己之寶。本館今從周秦兩漢諸古書中。擇其旨簡意賅發人深省者得百有餘則。誠爲獨創。又詳加評註。使閱者一覽了然。仿古書款式。精裝雅訂。先成初編。續編嗣出。
商務印書館發行



班昭作女誡馬融善之令婦女習焉

商務印書館

特闢圖畫教授之新紀元

教育部審定批語

是書層次井然法度明備其中鮮潔精到之作尤多教授法尤爲詳賅茲經覆審照簽改正可稱善本准作爲國民學校用書

國民學校用

新體圖畫教科書 三冊 每冊一角

新體圖畫教授書 首冊一角 各四角 二三冊 各五角

王雅南編繪

今日學校之教授圖畫當兼顧實用而養應用非曩昔之徒摹倣而實選擇已也雖然於國民學校欲達此目的非革新教材教法不可王君雅南現任國立北京高等師範女子師範兩校教授本其十餘年之經驗心得編此書本館呈教育部審批修正茲行出版茲將全書八大特色略列於左

(一)貫徹宗旨 按教育原理將形式實質兩主義分類指陳理法務適於學者之心理能力而達實用目的。**(二)革新編法** 年用一冊惟第一年有教授書而無教科書。關於學生用之教材範畫等悉載入教授書內此其一。按時編次以便教者易於採取實物作對照觀察之用此其二。教科書各圖悉插入教授書而教授上應用及參考之圖則不入教科書。一書有數者之用此其三。分別畫法之異同其同者制爲定則百數十條分列於各須畫之第一課而說明之此其四。餘繁不備述。**(三)方法完** 各依教授要目分教授畫法畫物三項教授又分隨意畫、臨畫、寫生、記憶、用器、考案六種畫法又分石筆或鉛筆隨意畫及鉛筆、毛筆、色鉛、水墨、水彩、用器七種畫物又分人工物、風景、花卉、蔬果、蟲豸、鱗介、禽獸、人模樣十種。**(四)兩面注意** 對於教者方面取材豐富說理詳明。對於學者方面。應有盡有。不複不漏。**(五)五段分明** 全書精神具在教授書每課圖說並列分要旨、準備、教授、及注意、參考五項而教授項又分說明、或觀察、或問答與畫法爲圖畫科從來未有之傑作。**(六)附表詳備** 凡教授、畫法、用品、定則等。均有表載卷首。**(七)圖畫繁精** 教科書分臨畫課及說明課之範畫攷案課之參考畫。其他獨附於教授書者又占三分之一。而彩色畫又占全書三分之一。莫不鮮潔精美**(八)定價低廉** 全書印刷雖精而定價與普通者一律

同樣新書同時出版

新體彩色畫（寫生記憶） 二組 謝公展著 每組六角

新體彩色畫解說（寫生記憶） 二冊 謝公展著 每冊三角

高等小學校用 **新圖案** 六冊 王家明著 每冊角半



晼兒

延陵

窗下蹲伏之人。爲第三次之看鐘。以時光如此遲慢。幾不信之。蓋自其犯窗入屋以後。雖止五分餘鐘。由彼視之。則如無盡之歲月。彼四十七歲。今爲初次犯法。故唇乾氣促。心懷轆轆。彼自覺所爲之事非細。蓋有一人之生命繫焉。

其所在之屋。甚美而大。如益書籍數架。卽成爲富家之書齋。壁上懸畫。鑪板之上。有石膏之美像。地氈華美。其上立椅桌數事。屋角有檀木之寫字檯。檯上文件數頁。似主人未閱完而去。又有一綠罩之燈。一女子之相片。與一瓶玫瑰。

彼覺時光愈久。己身愈寒。而硬念吾仇常坐此室中與。然則其設種種之狡謀在此。其敗吾之事業亦在此。約翰芮君聖以手入袋握鎗。毫不憐所欲殺之人。惟望速速遇之。一言兩語而卽了事。此事他人或以爲謀殺。彼則信爲公道。鐘聲的搭。爐火畢卜。足聲隨之而至。門開門閉。其聲愈響。約翰直身而出。倚柱待之。入者乃一高美之婦。衣晏服。珠玉盈胸。罩以白紗之袍。客見其爲女。欲退而已不及。婦見客。嘎然止步

覩之。曰。客誰人。來此何爲。曰。欲與汝夫數言。曰。與吾夫言乎。彼言今夜惟書記來。無有他客。然則吾夫知客之至。與。曰。未知。婦欲按鈴招人。客捉其臂曰。馬丹勿爾。吾欲見汝夫。彼知吾在。則勿肯來。婦駭然覩之。心躍欲穿喉。出曰。汝何由入。客曰。犯窗而入。婦張口欲呼。客一手掩之曰。馬丹勿爾。果欲呼喊。當先知其結果。汝夫在鄰室中。聞聲必來。彼來吾將殺之。然則馬丹若呼。是自弒其夫。釋婦手。婦面白如紙。不敢作聲。客曰。馬丹坐。勿恐。汝來吾甚抱慊。惟旣來此時。卽不得復出。婦覺其不類匪人。神始稍壯。乃曰。客欲與吾夫何言。且將何爲。客笑。乾笑強笑也。曰。爲公正之事。汝之遇吾不幸。而嫁如此之夫。君尤爲不幸。彼來。汝不若卽出。婦聞言。覩色而知其意。則又大懼。曰。然則汝來殺人乎。客苦笑曰。馬丹。吾來誅汝丈夫。汝若必稱吾殺人。則稱吾殺人亦可。婦縮身避之曰。汝瘋人。汝知殺人者死乎。客不顧曰。無傷。屋下有朋友在。可助吾逃。卽不濟。吾將自殺。死固勝於乞食耳。言訖。俯身聽。婦亦側耳聽其勢。又將呼喊。而客注目監之。



馬丹吾來誅汝丈夫

故其辱雖啓而無聲。客曰。非彼之聲。然彼不久必來。其命終在俄頃。婦囁嚅曰。欲殺吾夫者何故。客苦笑曰。因彼爲百萬之富翁。腓力安格。吾爲乞丐約翰芮君聖。婦氣復壯。略直其身曰。汝懦夫也。因人富而汝貧。汝遂躡足如賊而至。不洩一言一字。以暗殺人。丈夫寧復爲是。且吾願以身代。汝若必欲殺人。請卽殺吾。客聽之無動。曰、馬丹。若汝自惡其生命。則棄之亦可。惟吾鎗有六彈。汝死與彼無益。

室中寂然。惟聞鐘響。忽有足聲。婦失色。頓生急智曰。汝欲錢耳。汝所欲者錢耳。取吾之珠玉如何。吾玉極貴。必可以使汝富。將解頸索。約翰止之曰。馬丹蔑吾。吾欲汝夫之命。非欲金寶。俟吾告汝一言。此言言之可驚。聞之可羞。然而殊實。蓋明晨人讀報紙。知汝夫死事。必有千萬男女。慶以後呼吸較自由也。婦曰。未必如此。客勃然變色曰。在上帝之前。吾敢斷其如此。蓋汝之丈夫。乃使世人羞爲富翁者之一。彼甚有錢。汝知其何以致之。蓋以狡詐欺妄而致之。彼雖於朋友。亦不忠實。彼所用之以實囊者。乃無數苦人之汗血。婦微怒曰。不然。不然。客長瘠之面。忽若伸長。努目切齒曰。馬丹。汝謂不然乎。汝知汝夫之名譽何若。世上豈無報紙。彼之惡名。豈不充實於空氣之中。卽汝身上珠寶。豈有一枚。非彼以狡詐得之。噫。吾勿欲言言之亦欲殺汝。婦視門。念腓力延遲不入。不知爲吉與凶。又謂客曰。然則殺吾可矣。吾絕不懼。客搖首曰。與汝無仇。吾不殺汝。吾惟殺彼。使其不得簽名於彼數紙之上。而爲今生少一罪案。婦隨問何紙。客曰。汝不能解。彼數紙之事。卽其平生惡行之一。所以破忠厚人之身家。以益汝身上之珠寶。言已。狠狠然徵頓一足。二人言時。婦皆注視客面。求有弱點可乘。至是悟曰。客指橋埠諸廠合併之契乎。曰、然。然則汝略知其事否。曰、略知。曰、客與諸廠何涉。曰、與之何涉乎。是皆吾物。吾名約翰芮君聖。二十五年前。挾二百鎊工

資。往橋埠創業吾忠實營業日使無數貧民有以餬口。吾初去時。橋埠特一村落。今則已成繁華之城。吾廠與吾之工人。在國內皆稱最優。吾亦誠實富厚。為人敬愛。乃未幾而汝夫來。彼不知製造之事。亦不知如何誠實營業。以利己而裕國。惟如蜘蛛而來。欲吮人人之血。於是吾之敵肆一一為所收買。團結以排吾。而吾猶如夢未覺。吾因有錢與信用。惟若以之敵汝夫之姦謀。則有何用。於是吾之錢失。信用亦失。廠肆將於此七日內停歇。吾之名字。亦將供彼利用。以之磨礱無數可憐之股東。而吮其血。馬丹汝明眼人。豈非汝夫已勝。吾已敗乎。雖然。勝利須有代價。此來所以取之。言至此。氣促而停。婦倚前靦之。側曰。若彼不簽約如何。曰、彼必不肯。婦自捫其手曰。雖然。客殺吾夫則何益。彼死。合同仍在他人代之簽字。足下同是破產。何如寬吾片晷。俟吾勸之。彼愛吾。可從吾言。客搖首曰。勸之者已衆。曾何所濟。婦曰。然而吾乃其妻。吾之於彼勢力



賴力執筆婦急掩紙上空白之處

應過他人。寬吾十分五分雖三分鐘如何。客冷笑曰。欲於三分鐘內。融化腓力安格乎。婦執客臂曰。須知吾爲其妻。何妨俟吾試之。彼目如盲。汝仍伏窗下。彼必不見。忽視門。徵聲言曰。彼來矣。寬吾五分鐘。寬吾五分鐘。客躊躇有頃。指鐘曰。記取時光。鐘鳴而汝言不濟。則彼儈死。卽復隱窗幔下。而足聲已漸近。婦向門行。哽咽曰。僅五分鐘。僅五分鐘。上帝助吾。上帝賜吾言語。俾化腓力。

門啓。一人步入。彼頎長。衣晏服。御重大之目鏡而執杖。至檻。停而問曰。畹兒。汝在何處。婦就之曰。腓力。吾候汝久。欲與汝握別。扶汝坐下。何如。腓力聞其語聲而顰眉。以一臂與婦。俾扶之坐。曰、汝一人在是乎。吾若聞他人之音者。曰、愛。惟吾一人。有聲者因吾方讀櫝上之紙。腓力睨紙曰。愛。汝等讀之。得勿覺其乾燥無味否。婦徵顫曰。吾所讀者。乃橋埠諸廠合併之合同。汝怒吾讀之否。曰、怒耶。自然不爾。但汝忽關心商業何故。今夜又將何往。曰、將應鮑珊夫人看劇之招。但—但—曰、看劇乎。吾覺汝御珠玉。是否。吾美麗之女郎。彼等必爭看汝。曰、然耶。曰、天下珠玉。更無美於汝身上者。又以手按櫝上之紙而視之曰。聖誕節日。吾尤將餽汝小物。使汝含笑受之。婦顫曰。腓力。吾不欲受。頃者吾已告汝。將往看劇。但頭痛。勿欲往。欲與汝談。腓力淡然納之。不以爲異。曰、俟吾簽約而後談。言已執筆。婦急掩紙上空白之處曰。腓力。吾所欲言者。卽爲此數張紙。必勿簽字。腓力駭然。轉身視之曰。勿簽字耶。吾親愛之女郎。汝懷何意。婦緊壓紙面曰。汝憶此數紙來時。乃吾讀與汝聽。汝非卽用彼等所負汝之七千金鎊。購此諸廠內一切之物與腓力。點首曰。如何。曰、値得與。曰、在吾一方面。自然値得。婦吸氣欲哭。驚顧身後。似彼長身厲顏之客。忽已趨前數武。卽又言曰。吾意所與諸廠有涉之人。汝必咸已置之絕地。以致其非閉廠則必出售。腓力點首曰。果然。

吾謀絕智。彼等無能自由伸縮者。婦益前。一手環其夫之頸曰。腓力。吾實不解。興此諸廠者。皆忠厚人。若其嫌條件過酷。不肯合併。彼固有權拒汝。曰、有權拒吾乎。有固有之。惟其罪過。在與一強大之廠競爭。婦視之曰。腓力。然則汝之手段。果公正否。腓力顰眉益深。愠曰。公正與。畹兒。汝果有心用此二字否。婦不答。取契觀。復置之曰。吾所慮者。爲此紙上之人約翰芮君聖。及其全家妻子。汝敗人以益己。不知果值得爲之。吾家不需錢也。腓力視之。如視小兒曰。吾親愛之畹兒。人人需錢。積之多者。需之尤甚。讓吾簽約。哈孫卽將來取。略一轉身。執筆濡墨。畹兒握其手而後顧。似刺客又進數武。乃曰。腓力。勿爾。吾勿欲汝簽約。腓力爲第一次之怒容曰。畹兒。汝必病腦。是以苦吾。速速讓吾簽約。婦懇切求之曰。腓力。必勿爲是。或招芮君聖來。使自營業。或給以相當之價。而買其廠。腓力輕擊其妻之髮。念昧於商理之人。何易與言。卽温然慰之曰。畹兒。汝眞強作解人矣。商業中第一條規則。汝尙未解。何可卽干吾事。吾語汝。人若欲以相當之價與人。不如自認破產。婦視鐘。又視身後。急極哀呼曰。腓力。汝誤矣。我往日不恆求汝。今日。汝必從吾。視之吾跪於汝前矣。吾常爲此等人之妻子。掛慮而愁其饑寒。若今日汝不從吾。則吾身上之珍珠。將永永幻爲彼等淚點之容。吾將恨之。永不戴之。腓力乎。思之思之。如汝爲約翰芮君聖。而吾爲其妻者。何如。如吾與汝必須身無一個辦士以進此世界者。何如。腓力乾笑曰。吾愛勿憂。吾非自訣。斷無如此之一日。婦哀鳴曰。愛。愛。正未可知。不憶往日閑談。汝亦承認命運之難測耶。且、且若吾與汝今夜卽死。言際。齒震有聲。一顧身後曰。且若吾與汝今夜卽死。試思汝既簽約。汝見上帝之時。亦覺雙手干淨否。曰、何以不然。人固當竭力利己。曰、同時利人。何如。腓力微歎。若欲復忍而不能。曰、吾親愛之畹兒。營業者有此思想。必敗

無疑。吾語汝。商業卽是決鬥。以腦與機會爲兵器。不能用之者敗。兩方之鬥者。須先明此等規則。而後張大其目以入場。不憐恤人。亦不期人之憐恤。其於運籌計數時。不容絲毫感情攙入。不能當機立斷者。則必碎身無疑。斯亦優勝劣敗之公理使然。非吾之創論也。言罷。又執鋼筆。婦驚極不動。而鐘已鳴。則哀啼曰。腓力乎。聽吾。吾嘗爲汝之良妻。且未嘗懇切求汝如今日之甚。吾等婦人或者不解商務。而有時能見眞理。雖當其隱於最黑之處。有時亦能見之。又泫然直視其夫之目曰。腓力乎。吾今猶見之也。珠玉何用。富貴何用。塵世之虛榮何用。卽使汝執指揮世界之柄。死神今日可來。明日可來。吾等今日可死。明日可死。雖此時亦可立死。如是則汝所語吾之規則何用。以優凌劣何益。且勝者凱旋之鼓聲。與苦人慘愴之悲號。又誰先達上帝之耳乎。腓力。吾夫。吾愛。吾或甚愚。而有時能見眞理。毀此合同。爲上帝之故毀之。並

使此種摧人心肝之製錢事業。永遠與吾等無涉。腓力以契與吾。一點鐘前。汝問吾聖誕節日欲何禮物。吾卽欲此。此合同。欲汝許吾使此名約翰芮君聖之人。或自營其業。或得相當之價。而後以其廠讓人。腓力。如何。如何。如何。……腓力躊躇。畹兒慘怛如死。似覺手鎗閃閃之光。又進數武。腓力若簽此約。卽簽名於宣告自己死刑之書。

鐘聲的搭。腓力聳肩曰。畹兒。汝求太奢。曰、許吾否。必許。必許。腓力微笑曰。往年冬節禮物。皆汝自擇。先例固不可破。

紙片紛墮於地。畹兒哽咽吐悲。腓力俯而吻之。曰、不知汝有用意否。今年之禮物。貴重太甚。婦泣。隱約聞窗啓閉。卽曰。謝天。







第一圖爲日本貴族之婚禮。第二圖爲前日本外務大臣Iahm男爵之家庭。服西裝者爲男爵之夫人。服和服者則其女公子也。第三圖爲日本皇后遊覽東京音樂專門學校時日本命婦衣朝服迎駕之狀。

科學小說

中秋月

梅夢

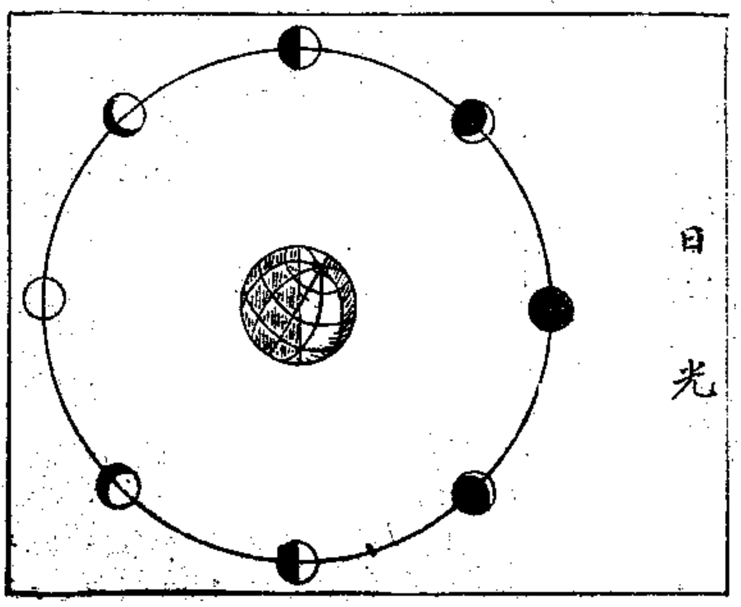
斜陽已過去了天色漸漸的晚下來庭心裏打掃得乾乾淨淨正中擺一張方桌桌兒上供着些嫩藕鮮菱西瓜月餅點一對大紅全斤頭蠟燭一隻極大香斗滿盛檀降諸香的粉末燒得香烟繚繞凝結不散母親穿了禮服對着供桌跪下去拜了三拜拜畢起來坐在桌旁手中拿一串數珠口裏阿彌陀佛阿彌陀佛念得不住口那時我祇有九歲手裏拿兩面紅綠紙旗在庭心中東竄西跳正好玩耍母親喊道祥兒你也過來拜拜月宮我看了一看正中並沒有坐着甚麼東西又不是拜祖宗嘻嘻的笑着不肯過來却被母親一把拖住無可如何只好放下紙旗對那桌上供的西瓜月餅拜了幾拜心下想道此刻被母親逼迫着無端對你們這些瘟東西行此大禮停一會免不來是我肚皮裏頭的食料拜了五七拜跳起來道母親快給我兩個月餅吃罷說着話就往桌上盆兒裏亂抓嚇得母親直立起來趕忙阻住道祥兒這不是你吃的是月光菩薩吃的我笑道月光菩薩就是母親除了母親之外我不信再有甚麼菩薩母親道快不要胡說一面又高聲喊道桂兒快把那抽斗中一匣月餅取出來你兄弟要吃月餅呢果然我姊姊拿一匣月餅出來交與母親母親取兩個月餅給我又取兩個給姊姊姊姊却不要吃我道我最歡喜吃月餅姊姊你何故不愛吃姊姊道這些甜東西最不宜多吃的前日我在學校裏聽理科先生講道糖類食物極易損壞牙齒琺瑯質所以愛吃甜物的十人中到有九人患蛀牙毛病胃裏頭多存了甜質

又易起醱酵作用因此惡心嘔吐致成胃病的正不知有多少還有中秋節市上所售的月餅最爲骯髒我曾經到一爿茶食店棧房裏去找一個人剛巧許多人圍住了一張桌兒做月餅那桌上盆兒裏月餅餡子上的金蒼蠅咧毛蒼蠅咧倒有幾千百頭嗡嗡之聲不絕吃了餡子不算還撒了許多蒼蠅糞蒼蠅子在餡兒上母親聽了趕忙道桂兒你別講下去罷惹得我打惡心我道請母親不要阻斷話頭月餅我也不要吃了姊姊快講給我聽姊姊把眼睛看一看母親面色又講道當時先生見這樣污穢又引起了他的好奇心要借此研究研究他見他們每做一個月餅白糖裏必渾入一小團灰白色黴爛過的東西問道這是甚麼加進去有甚道理一個年老的司務答道這是隔年糕餅屑放在月餅中間很有滋味的先生皺皺眉頭見他們做了一會旁邊生了四隻火爐一個工人赤膊着拿月餅入爐煎燒熱氣一逼蒸得那人滿身流着臭汗他却又要翻餅又要揩汗一把油一把汗忙一個不得了弄得身上也塗着油兒了餅上也揩着汗兒了先生看見如此這般賽過拆穿西洋鏡忍耐不住只好起身走出來從此立誓不吃月餅實在我國那些吃食店工人知識幼稚並不曉得甚麼叫做清潔甚麼叫做衞生所以我勸你少吃這些東西我道原來如此眞是骯髒即把手中兩個月餅放在桌上盆兒裏不料盆裏月餅上有四五頭蒼蠅正在大嚼我的月餅壓下去把他們都趕散了席却聽見姊姊拍着手道好月兒呀好月兒呀我急抬起頭看時見那一輪皓月猶加明鏡懸空回頭看看母親仍坐在桌旁眼觀鼻鼻觀口的一心念佛我即指着月兒道姊姊你看清楚麼那月中高而蓊翳的是一株桂樹下面的黑影是一隻兎兒兎兒旁邊蹲着的不是一隻三脚蟾蜍麼母親常說月中有一位仙人叫月裏嫦娥我却從沒有看見姊姊你曾

否會見他姊姊面對着月兒嘻嘻地笑只不開口我道我說的是不是你也理我一理怎麼像沒嘴的葫蘆總不開口姊姊笑道你初等小學尙未畢業不曾讀過理科教科書所以不知道老實對你說月是地球的一個衞星上面祇有沙石並無動物植物那裏來桂樹與兎兒蟾蜍呢月裏嫦娥這句話因從前書上有一段嫦娥竊藥奔月的神話所以母親講給你聽然而書上所載的尙不止此就我所看過的書也有說月中有仙人名叫宋無忌的也有說吳剛在月中伐桂因他學仙有過所以責罰他的也有說晉朝尹思曾見月中有人帶甲仗予下界不久卽起刀兵的也有說唐明皇遊月宮曾在廣寒宮聽見仙樂的這些話兒從前我早有些疑惑後來讀了理科書籍略明天文學大意方曉得月球上沒有水與空氣萬不能生長人類我道月中旣無人類今夜家家供的瓜果請誰吃呢點了香燭給誰叩頭呢姊姊道此是我國古代相傳下來一種風俗古時人類知識平常無科學觀念一見了不可思議的事物卽疑有神佛附於其上故五體投地膜拜不休何況見了那火球也似的太陽銀盆也似的月亮普照着大千世界自然而然疑心有日光菩薩月光菩薩在上面年老的人未曾進學校研究科學不曉得其中道理豈能怪他迷信但是改良社會上種種風俗正是我輩青年的責任了我聽姊姊講得津津有味心中十分佩服此時母親已念完了佛聽見我們講話喊道桂兒你在那裏瞎說嗎毀謗菩薩是最罪過的我接口道姊姊並不毀謗菩薩在這裏講書給孩兒聽母親立起來看一看月亮卽命姊姊照顧好了桌上燒殘的香斗獨自往裏面去了我卽問姊姊道你說遇着不可思議的事物古時人類卽崇拜他卽如今夜那個月

兒。亮得明鏡似的究竟他的光彩如何發出來我也覺得着實不可思議呢。姊姊道月球。本。非。發。光。體。不過。借着太陽。的光。反照到地球。上面遂如他自己。發光。一般我道十五。這一。天。月的光兒渾圓無缺說他是。反。照。倒也。罷了。何以。逢着。上。弦。下。弦。這幾天有時。月。子。彎彎。如眉兒。一般有時。如梳。兒弓。兒。餃兒。一。般。到了。晦日。連那。眉兒。也看不。見了。請問。同。是。反。照。何以。月。光。又。有盈虧姊姊道日光。照在月。上。祇。有半面因月。隨了。地球自轉。故其。有光之面。向地。不。均如初一。那一。天月向日之面全背地所以在地球上。不。見月。的光兒到了。初三。初四月向日的面漸漸向地乃看。見。月。光。如。眉兒初七。初八。月向日。的面有一。半。向地。乃看見那日光。如弓。兒。梳兒及到十。五。月兒。向日的。一。面。全對地。球所以。圓輪。畢現。亮如。晶。盤過了。十。五月光。又。漸。漸。減。少。周而。復。始其理。不。過。如此。你明。天。到學。校。裏留心。看那。課。堂。上掛。的一。張。月。之。盈虧

月之盈虧圖



圖。就可。明白。過。來。我道。然則月食的時候那個野月又是怎麼東西呢。姊姊笑了一笑道。天上並無野月。

不過地球行到太陽與月的中間成一直線時日光爲地遮蔽月上有地球的影兒習慣遂稱做月食又叫月蝕所說的野月不過就是地球的影兒罷了我道好先生你講的眞不錯今兒方知道野月吃家月這一句話全是騙人姊姊似嗔非嗔的說道誰是你先生你的先生在學堂裏呢我聽了也不覺失笑停了一會卻見那月兒光彩模糊四圍生了一層靑光如帶着枷一般我跳着笑道姊姊我與你好幸運啊你是貴人我也是貴人你有福氣我也有福氣你做大官我也……姊姊板着臉道胖弟你發了瘋麼怎麼如此胡鬧我道我並不發瘋母親曾經說過看見了月華是要做大官的今夜天上的月華難道姊姊不是親眼看見的我說姊姊要大富大貴正不曾說錯一點兒姊姊噗的一聲笑了出來道你今年已是九歲了就連月華月暈都弄不清楚月暈俗名月枷四圍環狀的光兒常帶靑灰顏色因爲空中有微細

月暈圖



水點月光經過水點光線屈折乃幻成圓圈形這是常常看見的蘇海辨惑論上說的月暈而風就是我們今夜看見的是了講到月之有華温帶地方不易

看見所以老輩相傳下來說看見月華是要大富大貴這一句話其實富貴而不知滿足還不如貧賤而守本分的較爲有福但是這個道理世界上人知道的不多呢在寒帶地方的人常常看見月華並不希罕也沒有看見月華就能大富大貴的話我記得月令廣記上載着一條說月華的形狀如錦雲捧珠五色鮮熒可惜我枉活了十八歲生成苦命不能如大富大貴的人有福看見月華的眞象不過我讀了幾本理科教科書知道月華的原理係空中有了無數冰雪細點此等細點成正六方結晶體月光通過空中被其屈折乃顯出極筆麗的幻象人類看見了遂稱他做月華祥弟啊你將來從小學升到中學從中學升到大學到了那時有了高等學問天下一切事物之理都可以用科學的眼光一一研究得明明白白那時你知道讀書的益處哩我正要回答忽聽見母親在裏面喊道桂兒祥兒都進來吃夜飯罷吃完了夜飯預備看月華呢姊姊說肚子不餓不要吃我只好獨自離別那月兒進來却聽見姊姊踏着風琴唱道明月幾時有把酒問青天不知天上宮闕今夕是何年我欲乘風歸去又恐瓊樓玉宇高處不勝寒起舞弄淸影何似在人間

理想中之家庭（續第四卷八號）

韋西

間最難處的。就婆媳姑嫂妯娌三者。此三者皆是合異姓爲骨肉。所謂非我族類。其心必異。家庭間雖不能說這話。然而一家有一家的境遇。一家有一家的習慣。至於教育遺傳等。尤其有種種不同。調和其間。本就不易。不過心胸明白。性情正大。受過些良好教育的。就能曲曲體其情。曲盡其道。否則勃谿之聲。也就不少了。你想我那表嫂。人雖不十分壞。心胸明白。性情正大。八個字上。卻實欠點圓滿。婆媳既更不好。姑嫂自然也不相得了。加上他的姑子。又饒有母風。氣兒大大的。嘴兒辣辣的。尤其不好說話。其中情形。大概也不必說了。更奇怪的。就是他家庭的經濟狀況。每月家用。頗屬不貲。依我們算起來。照他那些人口。用這些錢。就應該非常充裕。非常快樂。然而他家卻成日總叫爲難。服食器用。也不十分奢華。而且好多

浣雲說。那倒不管他問津不問津哦。只是你記得……你記得甚麼。倒請說完他罷。玉芬一手凭着欄干。一手卽攏着浣雲。笑盈盈的說。我記得有一次在他家住着。就是他那大毛。偶然不知犯了甚麼事。被他祖母罵了一頓。順手打了一掌。他的母親。不聞事由。將那孩子抱進房去。關了門。按着一頓死打。嘴裏不尷不尬罵個不住。幾乎把個孩子打閉了氣。惹得婆婆大發雷霆。氣得了不得。說自己命苦。不配消受好子孫。倒反大哭一場。惹得小姑也陪着哭個不了。他看見不得下台。也惟有一哭。弄得滿屋呼啼。人人喪氣。你說成個甚麼事體。表嫂卻最敬愛我。我背地裏也不知勸了多少。無奈他自小失教。腐敗家庭的惡毒太受深了。非十寒一暴的幾句言語所可說得轉的。浣雲說。他們姑嫂間如何呢。玉芬說。我常說家庭

當用的反沒有用。如關於衛生或慈善之類。每每無力舉辦。當初姨父在日。賺的錢也不少。隨來隨去。困頓一生。若非晚年財運大進。得了幾筆特別的收入。恐怕今日衣食住三者。皆不免要缺了。究其所以然。其最大原因。卽在毫無計畫。不知預算錢來就用。用了。還莫明其妙。再加器具無檢點。不是失落。就是損壞。柴米無料量。不是拋撒。就是偸漏。就這眼前幾樁。已經致貧困而有餘。何況尙有許多細情外人不得而知的。恐怕恰恰與生財大道相反。你說金融怎麽不恐慌呢。至於說到兒童方面。尤其說不上教育兩字。高興時一派無味的寵幸。煩惱時一派無味的責罰。恐小孩餓倒或冷倒。盡量的與他吃與他穿。弄到腸胃病熱病。時時發現。尙昧然不悟。再則非常護短。誰生的兒女。就是誰一人的私產。只他一人可以完全自由的處置。不說他人。就是兒童的父親。也有時不能作主。姑息得兒女性情非常驕縱。身體非常軟弱。成日大大小小。非陶氣就害病。弄得家庭中無一會兒寧靜。慢講將來成人。對於社會無益。就是現在兒童時代。對於家庭。已就擾害得不堪了。偏偏生養又容易。隔不上一年兩年。又生一個。似乎女人只有生養的責任。生了之後。就可以不必問了。總之。他家的事可以爲戒的多得狠。一時也說不完。若以簡單數語包括他。就是物質方面。是不經濟。不衛生。精神方面。是知識道德安寧秩序。都不大說得上。咧正待往下說。忽然一雙極美麗的大蝴蝶。翩翩翻翻的飛進軒來。浣雲不覺張手來捉。玉芬說不要惹他。隨他自由飛舞。倒還狠有趣的。那蝴蝶好象頗解人意。向着玉芬殷殷勤勤的舞了幾周。才款款的飛了過去。兩人望着捨不得轉眼。忽聽得一路脚步響。一人呼說。不早了。我們走罷。兩人一齊掉過頭來。原來是世杰。玉芬說。你到那裏去了。這半天。浣雲說。好。我們也坐倦了。一同回去罷。於是三人緩步出了那軒。又經過了幾所亭臺。回頭一望。但見日影西斜。芳春似海。花光水色。金碧相間。儼然一幅畫圖。比適才身居其中。有趣得多。林間的鳥音啾啁。也象是芳林遊倦。歌詠歸來的光景。那聲浪一直送到他三人出了園門。分了手。還裊裊的若有餘音。

哀梨記彈詞（續）

瞻廬

第四回　遭掠

乃珪道。母親有所不知。外面的風聲。近來緊急得很。吾們。燕。巢。幕。上。魚遊。釜。中。今。日。不。知。明。日。事。過一。天。是一。天。保得。生。命。已是。莫。大。之。幸。怎能。議。及。男。婚。女。嫁。的。事。情。黃母道。外面有什麼緊急風聲。難道。還有。賊。兵。前。來。奪。城。麽。乃珪道。如今賊兵是沒用了。外面官兵的聲勢。卻是異常浩大。步步爲營。進逼城下。陸師攻克雨花臺。水師迭克九洑洲等險要地方。轉瞬。水。陸。包。圍。孤城。危。在。日。夕。城中。居。民。坐以。待。斃。便是。插。翅。也。難。飛。去。黃母道。外面既有此事。怎麼你們一向不曾提及。乃瑾乃璧答道。提起此事。生恐母親心中害怕。黃母。道。癡兒。你們。說。我。害。怕。麽。我不。怕。賊。兵。倒要。怕。甚。麽。官。兵。乃珪。道。母親。別。託。膽。官兵未必盡是。好。人。黃母。道。虧你。讀。過。書。做過。秀。才。怎。麽。脂。油。蒙。了。心。道出。這。般。不。通。的。說。話。官兵。不。是。好。人。難道。賊。兵。便。算。好。人。我家。十。年。以。來。受。那。賊。兵。的。騷。擾。總。算。夠。了。你好。好。的。一。個。秀。才。相。公。不。做。卻要。沾。體。塗。足。做個。南。畝。村。夫。不穿。藍。衫。穿。蓑。衣。不戴。金。頂。戴。箬。笠。家中。的。姑。娘。媳。婦。又忐。忐。忑。忑。的。不敢。出。門。一。步。生怕。虎。狼。前。來。吞。噬。說來。說。去。都。是。賊。兵。害。人。如今。天。可。憐。的。官。兵。前。來。攻。打。城。池。分明。雲。端。裏。面。落下。一。位。大。慈。大。悲。的。救。命。王。菩。薩。掄着。一。桿。錫。杖。兒。挑。開。十。七。八。層。的。地。獄。掃除。黑。暗。透。露。光。明。這。不。是。大。大。的。一。樁。喜。事。麽。(癡絕)吾。眼。巴。巴。只。望。官。兵。早。一。刻。攻。破。城。池。吾。們。便。早。一。刻。脫。離。地。獄。(痴絕)瑾。兒。婉。兒。姊。妹。倆。趁這。當。兒。早些。向。兩。家。訂。就。良。緣。完。成。好。

事。這便是喜上加喜千載一時的好機會。乃珪聽他母親講得起勁。便道母親且別歡喜。孩兒尚有要言奉禀。

今日裏 莽莽乾坤起殺機。 秣陵城外戰雲低。 極天烽火何從熄。 載道傷亡那可醫。 元氣而今彫斲盡。 試看那十年兵燹血如糜。 想我們釜魚幕燕留殘喘。 憂患餘生總慘悽。 妄想穴中逃蟻命。 暫從甕裏作醯雞。 覆巢只怕無完卵。 舐㲉還防要及栖。 若說是不殺一人堪定國。 無非往哲把人欺。 母親啊 時非虞夏黃農世 有什麼節制謹嚴王者師。 一旦城門驚失火。 怎能夠災殃不降及魚池。 到那時 崑岡玉石何從別。 大難臨頭悔已遲。 今日不知明日事。 大家都是寄生枝。 母親啊 有何心緒訂紅絲。

黃母道。你既說得恁般可怕。依你主見便當怎樣。乃珪道。城破以後。全家死活存亡都在不可知之數。如天之福。將來仍舊一家團聚。危而復安。那時再議婚嫁之事也不爲遲。若說官兵的行徑比着草寇不同。破城之日決不寃殺平民。孩兒卻不敢深信。現在的官兵紀律早已掃地。裴家姑娘遭刼的事。便是個前車之鑒。況且妹子的親事。雖說姓何的才學甚好。足稱快婿。但是沒有會過面。論理也不能草草允許。便算允許了。官兵合圍以後。城內城外立時隔絕。吾們既不能送妹子出嫁。那姓何的也不能前來就親。這椿親事仍舊有名無實。不如緩辦爲妙。再者三弟許婚卜仙姑娘。孩兒也早有此意。橫豎卜仙姑娘住在隔鄰。待那大局平靖了。無論何時都可說合。不必忙在一時。在那亂糟糟的當兒。趕辦這椿喜事。說着便回顧乃瑾道。三弟你有意見儘管說。休怪愚兄破壞你的婚姻。乃瑾道。小弟心中要說的話。全被大哥說了。小弟尚有何說。黃母見兩個兒子都是這般說法。一團高興化爲冰冷。也只得把嫁女婚男的念頭暫

時擱起不提再說婉梨的心理只望戰事敉平家庭團聚常與眉壽卜仙形影不離朝夕相見便一輩子不嫁也都情願前日聽見他二嫂的戲言說什麼拜堂不拜堂心中十分懊惱悻悻避去後來曉得他母親果然提議這樁親事虧得大哥一席話便把此事化做太空一塵紅爐片雪立時歸於消滅暗喚徽侔道大哥大哥你眞猜破儂的心事也

梨娘此際想胸窩 暗道 體貼儂心有大哥 漫結赤繩煩月老 願將銀甲洗天河 倘逢海內烽煙熄 勝比閨中琴瑟和 消刼運 定風波 怎能夠同聲齊唱太平歌 門庭如故春蘐茂 雞犬無驚萬木蘇 此是人間眞快樂 女兒何必嫁金夫 況有那 香閨姊妹稱知己 秋月春花句共哦 丫髻終身儂願遂 誓言永不訂絲蘿 管什麼流年似水等閒過

婉梨心心挂念只望否極泰來災退福至全家老幼安安穩穩的度那太平日子那曉事與願違禍生不測官兵合圍以後早把一座南京城重重包裹如鐵桶一般城內城外交通斷絕慌得太平軍首領洪秀全召集部下商議個解圍之策部下面面相覷一籌莫展自從癸亥合圍直至來年甲子六月曠日持久約經一載有餘城中的糧食早已羅掘一空起先數月還有米喫米喫盡了便把豆代豆喫盡了便把麵代麵喫盡了便把糠代後來一切都沒有了得着樹皮草根當做活命根源覓來腐鼠死貓充作庖廚精品一天街市上面人聲沸揚都說殺死人了殺死人了乃珪聽着急忙出去探問原來有一個飢民餓得慌了一時沒有什麼果腹便把家中一隻皮箱用熱水泡了將那表面的皮用刀切成細塊煑做一碗羹湯端在手中預備下咽不防外面闖進一人把他煑好的皮箱羹湯搶來就呷放開喉嚨喫個淨盡那煑湯的一時憤恨取出方才割皮的刀兒突把來人

兜胸刺死自己也便自刎了乃珪探悉情由惟有暗暗悲歎不已過了幾天城中便鬧出人相食的慘劇起初喫的還是死屍後來餓得慌了便是奄奄一息的病人氣尙沒斷那些操刀而來的早把他任情臠割體無剩肌乃珪虧得身治場圃預料城中不免有此一日所以在幾個月前廣種雜糧竭力貯藏一家老幼以及隔鄰裴氏母女金氏姊弟靠此胡亂度日不至槁死婉梨同着眉壽卜仙日坐愁城楚囚相對十二時中眞叫做柔腸寸裂也

毒霧愁雲佈太空 不堪身世等飄蓬 淚珠慣作連綿雨 眉黛眞成縹緲峯 今日裏 杜宇聊爲且過鳥 到後來 守宮畢竟可憐蟲 情抑塞 意惺忪 萬轉千迴方寸中 愁痕欲斷何由斷 少個幷州快翦鋒 相對楚囚無別語 各將心事訴蒼穹 阿呀天啊 命宮磨蝎難逃避 顚沛連連苦煞儂 一旦孤城遭刼掠 楊枝無力忍飄風 事機危迫如星火 禍到臨頭命合終 何去何從宜早計 斬釘截鐵肯通融 到那時 拚教血染杜鵑紅

眉壽道我輩身處亂世的女子除卻預備一死更沒別說愚姊自從遭變以來這條生命早已置諸度外跳井不死破城死橫豎是一個死不過略分遲早罷了但是前日之死死於賊兵今日之死死於官兵死於賊兵死得還有名目死於官兵死得格外寃屈老天老天在那賊人強逼的當兒你偏偏不容我死硬要派我死在官兵手裏多延了一年殘喘捱盡了萬千慘痛叫人那得不呼天叫屈呢說着便嗚咽起來

卜仙道提起官兵便要想着我家仿仙姊姊了自從那年被掠以後至今杳無音信大約已不在人世了眉姊說死於官兵比死於賊兵格外慘痛這句話是不錯的假如仿仙姊姊死於賊兵之手亂事平後終要分個涇清渭濁少不得循例旌表發洩這口寃氣偏偏不幸被官兵害死這口寃氣卻向誰去發洩曹

子桓云既痛逝者行自念也仿仙姊姊的慘狀便是吾們的影子城破以後吾們便要親歷其境閨中姊妹眼見得沒有幾天團聚茫茫大刼何處逃奔到了那時只怕死無葬身之地…想母親祗生我姊妹二人仿仙姊姊既落官兵之手要是我再有三長兩短卻叫母親…說到這裏淚兒似斷線珍珠滴溜溜的直滾下來婉梨見着微微的吁了一口氣念着老杜兩句詩道吞聲弗復道眞宰意茫茫眉壽道好妹妹你到此地步卻還有閒情逸致口中喃喃的哦什麼詩婉梨道眉姊啊人生最難的是一死吾們既已豫備着死各自擺定了主見哭他怎的妹子不怕死只怕死得不明不白設或官兵果有凶惡殘暴的行爲妹子怎肯草草一死卻先要把這口寃氣發洩淨盡才能說到死字呢

國家百計去招兵 職在安民豈害民 誰料軍人狠虎樣 大家懷着不良心 平時吸盡千家血 故而腦滿腸肥善噬人 要比那 黃巾賊子很三分 妹子是 倘使一朝城破後 縱云瑣瑣裙釵女 然而 生死關頭認得眞 羞向溝中稱小諒 要從史上博奇芬 人生自古誰無死 死得其時目便瞑 烈烈轟轟完素願 終須磊落與光明 兩位姊妹啊 茫茫眞宰無公道 滄海橫流待怎生 事已至斯無可說 說來徒惹淚縱橫 還不如 暫時忍氣與吞聲

姊妹三人正在室中談那痛心的話兒猛聽得豁喇喇一陣響亮震得雙眼都黑兩耳齊聾那撼動力異常雄大把地皮都簸了幾簸幾間房屋弄得吱吱格格的響大有傾覆的情形姊妹三人受此一震幾乎暈去比及定神看時半空之中染成血一般的顏色碎磚破石漫天亂舞嚇得鴉飛雀舞都逃向巢裏不敢出頭接着又聽得槍聲礮聲呼殺聲叫哭聲衆聲混雜攪成一片直把姊妹三人嚇得有死之心無生

之。氣。早見乃珪乃瑾乃璧。同着小玉福郎。氣吁吁的從外面奔入道。不好了。不好了。官兵從地道裏面發放炸藥。竟把城牆炸坍。乘勢殺入。現在官兵賊兵巷戰正劇。你們年輕的女子。快快躲藏。休要露眼。躲過兩三天。倘沒有意外變端。這便如天之福。死中得活了。說着。便立逼姊妹三人。都在柴房裏面躲着。其他女眷小孩們。也都一一藏過。只有黃。母。始。終。不。肯。藏。匿。口中。還。喃。喃。宣。着。佛。號。道。救。命。王。菩。薩。降。臨。吾。們。不。開。門。迎。接。已。覺。罪。過。怎。麼。反。躲。藏。起。來。乃。珪。兄。弟。三。人。苦。諫。不。從。只。得。陪。着。母。親。呆。呆。的。坐。在。家。中。聽天。由。命。寸。步。不。離。列位看官。南京失陷在咸豐癸丑之年。如今官軍攻克城池。早已是同治三年甲子六月十六日也。

轟天。雷。震。秣。陵。城。　百雉。雄。都。一。旦。傾。　磚石。紛。飛。
天。日。暗。　血光。迸。現。鬼。神。驚。　失六魄。　去三魂。
一片人民痛哭聲。　悍將驕兵沿慣例。　磨刀霍霍
斬生靈。　虎狼。百。萬。從。天。降。　那敢。壺。漿。簞。食。迎。
從。此。酆。都。添。寃。鬼。　可憐。死。得。不。分。明。　惟有那健兒。
個。個。心。歡。喜。　幸運。果。然。降。我。身。　掠玉。帛。　擄佳。
人。　照耀。財。星。與。色。星。　極惡。窮。凶。人。鬼。怒。　卻還要
凌煙。閣。上。紀。功。勳。　項珠。偏。染。蒼。生。血。　苦樂。由。來。
太。不。均。　鐵漢。聞。之。心。欲。裂。　石人。見。了。涕。猶。零。
那時間　黃家幸未遭鋒鏑。　死地果然竟得生。　樂
煞了　白髮飄蕭的黃太君。

自十六日破城以後。直至十八日。黃氏全家。毫無意外奇變。黃母。喜。得。甚。麼。似。的。向。他。兒。子。說。道。兒。啊。畢竟。王。師。整。肅。軍。律。森。嚴。專。殺。劇。賊。不。害。良。民。忽。忽。兩。三。天。我。家。沒。有。損。傷。一。草。一。木。我。原。說。是。救。命。王。菩。薩。降。臨。你。們。偏。不。信。無。事。自。擾。嚇。得。媳。婦。姑。娘。們。魂飛。魄。散。匿。在。柴。房。裏。面。不。敢。出。頭。現。在。可。信。我。的。說。話。是。不。錯。了。快。快。叫。他。們。出。來。梳。梳。頭。洗。洗。面。安。安。穩。穩。的。度。那。逍。遙。歲。月。休。得。畏。首。畏。尾。討。人。笑。話。堂

前替我點着兩枝燭燒着一爐香高高供着官軍的長生祿位我便要領着全家男女頂禮拜謝呢乃珪因幾天不見官兵前來騷擾種種恐慌早已消釋一半現在聽着母親之言便諸諸道是眞個把家中婦孺都喚了出來彼此破涕爲笑感激官軍不盡居中供設香案焚香燃燭答謝神庥黃母還立逼着乃珪書寫官軍的長生祿位乃珪磨得墨濃舐得筆飽裁着一條黃箋準備書寫祿位尙沒落筆早聽得擂門的聲響如擂鼓一般又聽得許多外省口音的男子同聲嚷道奉令搜賊快快開門遲便打將進來也

歡笑未終禍便來　擂門聲響比春雷　託言搜賊把人家闖　狠子野心太不該　此刻乃珪容失色　忙呼幼弟莫遲捱　說道你領嫂嫂姊姊們。柴房裏面深藏匿　免得臨時起禍胎　乃璧聞言稱諾諾　連忙蜷伏在柴堆　藏頭露尾心慌亂　早聽得戶外軍人死命催　倘再遲延門不啓　壞扉破壁起飛災　乃珪乃瑾難逃避　免不得忙把門兒兩扇開　整肅衣冠陪笑臉　打拱作揖禮謙卑　軍人三五洶洶勢　雪亮鋼刀四面排　吆喝幾聲如虎吼　居然耀武與揚威　說什麼賊人萬惡要誅夷

乃珪率同乃瑾恭恭敬敬的一揖到地道諸位將爺明鑒在下讀書安分淸白傳家十年以來未受僞朝一官半職耿耿此心可質天日那爲首的軍人喝道誰同你們掉書袋快快引頸就戮乃珪道在下是大淸朝生員乃瑾道在下是大淸朝文童軍人道到了今日地步休說生員文童便是大淸朝的王公貴戚落在咱們手裏也要當做賊人看待殺戮一家便搶得一家財產誰耐煩辨什麼是賊不是賊像你們這輩書獃子料想活在世間也沒用不如一刀兩段到森羅殿考試去乃珪乃瑾還想分說驀然間鋼刀一揚早已直僵僵躺在地下那時黃母還不知外面情形兀自伏在蒲團上暗暗的通誠祝告乃璧拉着婉

梨。匿在柴堆裏面。未知兩兒業已被殺。裴大娘母女。眉壽姊弟。都匿在自己家裏。下文自有分曉。乃璋娘子在那打門的當兒。早擕了兒子小玉。從後門急忙逃去。乃珪娘子聽。得。外。面。砰。然。作。響。心。中。惶。急。



得。甚。麼。似。的。拚命。出。去。看。時。早見。丈。夫。同。小。叔乃。瑾。直。僵。僵。的倒。在。地。下。淌。血。心。頭。異。常。慘。痛。便。不。顧。死。活。且哭。且。罵。道。狠、心狗。肺。的。賊。子。平白。地。寃。殺。良。民……。軍。人。不。等。他。說。完。一。不。做二。不。休。颼。的。一。

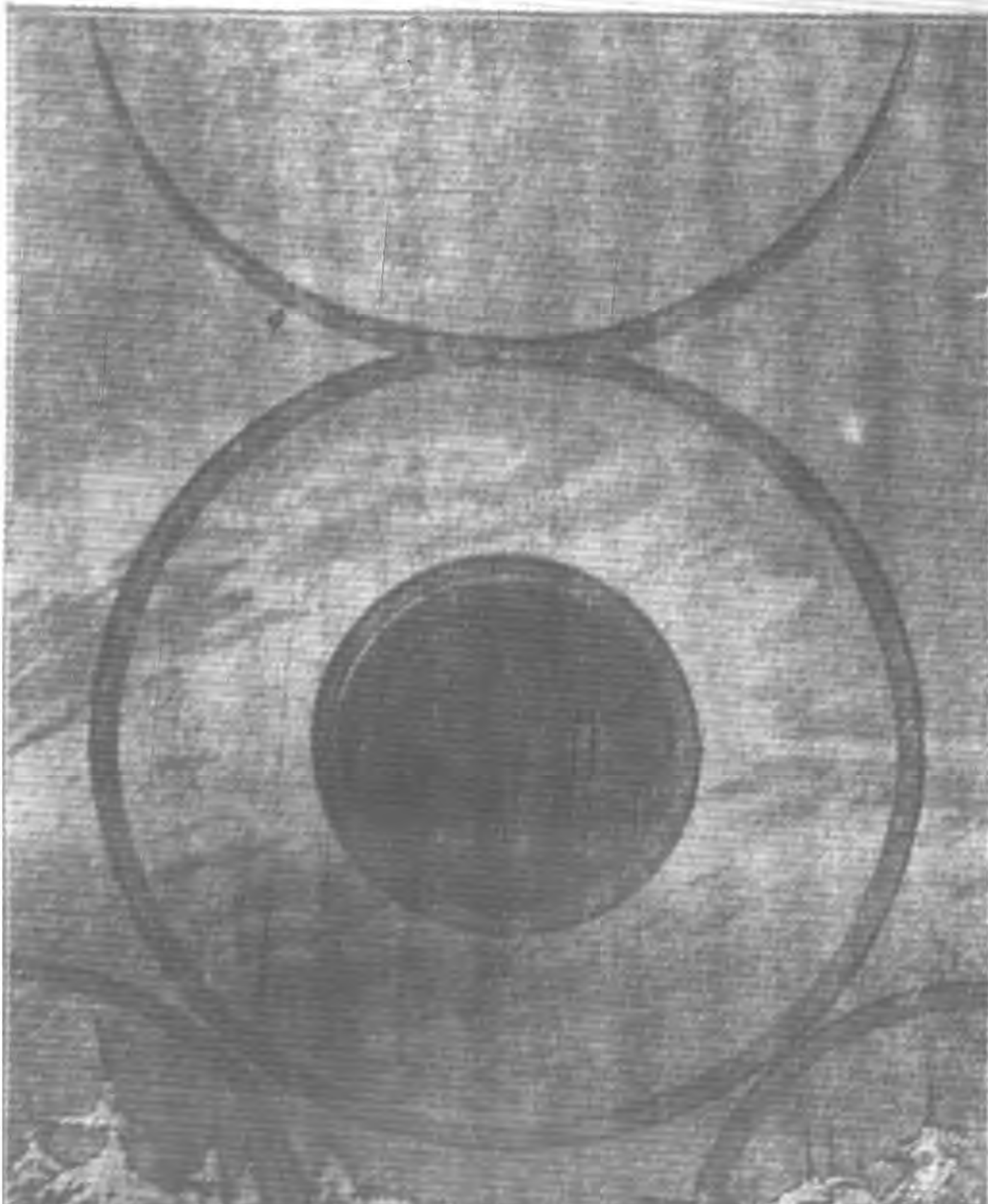
刀。又結果了。一條性命。殺罷。還吆喝着搜覓賊黨。一哄而入。黃母到此。才悟得官兵不是好人。要想上前攔阻。被軍人輕輕一推。早已跌得頭昏眼暗。良久扒不起來。說時遲。那時快。軍人分室搜覓。傾筐倒篋。不遺涓滴。搜至廚下。見柴堆內。隱隱露出衣角。比及牽出。恰是婉梨。乃璧。二人。那爲首的軍人。笑道。咱們得着。這個寶貝。那怕不立刻發財。便把乃璧推在一旁。擁着婉梨就走。那時黃母跪在地上。向軍人苦苦哀求。婉梨含淚搖手道。母親別攔阻。孩兒去也是死。不去也是死。不如隨他們去。孩兒自有主張。黃母見子媳已死。女又被掠。痛憤交集。向軍人一頭撞去。惹得軍人性起。順手把黃母殺了。婉梨奮身相救。早已不及。只得搥膺大哭。軍人道。寶貝別哭。同你過快活日子去。正在拖拖拽拽的當兒。驀然間。一隻香爐。向那爲首的軍人面前飛來。軍人將身一偏。沒有打中。那滴滴瀝瀝的香灰。雨一般的空中飛舞。原來乃璧慘痛在心。順手在黃母設立的香案上。提着一隻香爐。行此狙擊之策。旋見不曾打中。仇人便冒着鋒刃。一把拉住婉梨。放聲大哭。軍人大怒。掄着鋼刀一陣亂剁。那十四歲的乃璧。早已隨他母親哥哥嫂子一路走了。那時黃氏一門。除婉梨同乃璋娘子小玉外。都遭慘殺。軍人們揚揚得意。擁着婉梨。一路吆喝而去。

正是

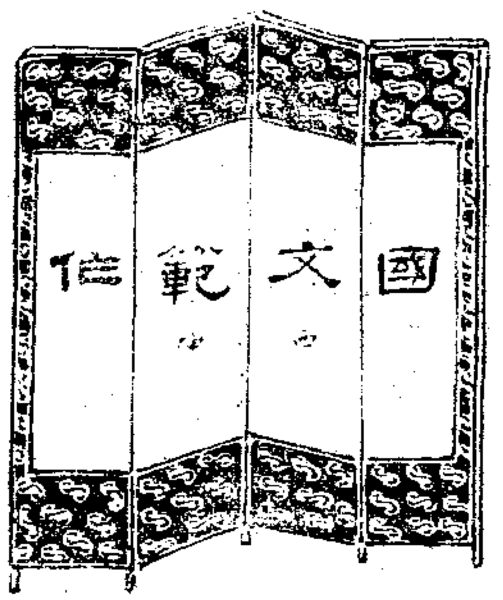
深山霧雨軀生虎。大海波濤虺作蛇。

欲知後事下回再表。

月華圖



參觀本期中秋月篇



房元齡書古今家誡於屏風上以訓諸子

上等連史紙精印

乾隆摹刻 淳化閣帖

附釋文

全部大本十冊

淳化閣帖多草書臨摹者每以不易辨認爲苦。本帖附有釋文每字之旁均註以楷書最便學校習字之用且售價低廉尤爲輕而易舉人人所必備者也

定價八元

特價五元

明年十月底止

郵費二角七分半

商務印書館發行

本書之特點

普通治療法

一冊 定價八角

是書專論普通常見之病症。使常人讀之卽知治療常症之大概。治理適宜。得防重病於未發。書中每一藥方。中西文並列以免錯誤。醫學校作爲教本。醫學家作爲參考書。均無不可。若家庭中備置一編獲益尤匪淺鮮。

商務印書館出版



國文範作

虞允文采石便宜勝金人論

諸暨育材學校學生 張萬安

語有之將在外君命有所不受蓋言作事當權其輕重用兵宜知所變通也允文一書生竟敢以兵自專進軍大戰一鼓勝敵遂使國家轉禍為福易危為安此其識之卓功之大何如也而後世拘拘者尚持違命之罪以議其後竟使允文之殊勳湮沒不聞而後世之坐失機宜縱敵貽患不能識時達權者反得以藉口嗚呼何其謬耶脫令允文墨守己職不能通權達變則北朝之兵力遠過於南宋勢必長驅直入無人敢當加以王權敗績於前銳氣已挫敵騎雲集而衆情倉皇宗社阽危吾恐高宗不為鄭伯之牽羊即為勾踐之請臣欲如敬瑭之稱兒自安猶恐未必迨夫事之決裂宋之君臣或責允文失可戰之機宋之人民或怨允文棄天與之時亦人情之所固有則允文不深滋罪乎故允文至此雖明知自專兵權日後蹈違命之罪天子震怒尸其身於市朝亦未可知但時不可棄機不可失敵不可縱威不可損苟有功可成有利可獲雖萬死一生亦所不顧遂效拜表即行之風立召諸將勉以忠義進兵大戰追奔逐北顯揚王靈宋之土地賴允文以不割宋之社稷賴允文以不墜則允文采石之役雖曰兵柄自專而其功亦足以暴於天下矣彼夫陳湯之所以勝康居者勝於矯命也尹繼倫之所以捷徐河者捷於背命也此二人者未嘗譏其抗命之罪反稱其成功之奇故傳曰苟有利於國家者專之可也卓哉允文非深知此義者歟論者有謂允文幸而戰勝可也不幸戰不勝觸金亮之怒速伐宋之謀大則宮廟灰燼小則喪師辱國雖夷允文之族其足蔽辜乎曰否金師號稱百萬亮自披金甲恃強進兵允文不與之戰則戎狄無親必將大肆猖心流毒中原豈肯飲馬而歸乎況乎殺黑馬以祭天亮之驕盈至此已極驕盈則易於僨績此亦允文之灼見而勝算獨操者也夫豈有不戰者哉夫豈有不勝者哉彼夫時不可棄而棄之機不可失而失之敵不可縱而縱之威不可損而損之此秦檜之所以害武穆而南宋之所以終於偏安也悲夫

學然後知不足論

諸暨育材學校學生 張萬安

人之於學也雖上聖無自足之理其自以為是自以為能者皆其於

學中旨趣未曾領略故淺嘗輒止每不勝盈滿之態是自足也是不知其不足也推原其故在乎不學禮學記有曰學然後知不足旨哉斯言足為天下萬世法焉夫宇宙間所不學而能者其良能也所不慮而知者其良知也人第知不學而知不學而能而不知良知良能惟聖人為然下此者其能不賴乎學哉顧學之事無窮所賴日征月邁學之功無方所貴積銖累寸若夫以怠惰乘之作輟將之則其心昏而無主偶有所得便趾高氣揚以為人不我若矣夫泰山巍峨登之者方知其高蜀道崎嶇歷之者方知其險天下未有不入乎其中而能知此中之甘苦者也故一有不足之心即其學問奮進之時彼非淺嘗即中輟非中輟即浮慕者斷不知學中有是境界也夫吾人一息百年孜孜研究猶恐失之惟恃此不足之心功愈殫而情愈切識愈高而氣愈下觀古人著作之精然後知吾文章之不足覽史事瑣雜之煩然後知吾記聞之不足於是循序以造之畢生以赴之終日終夜不知老之將至而後已夫而後賢希聖聖希天胥不外乎是焉後之學者慎毋有自足之心乎

知子莫若父知臣莫若君論

諸暨育材學校學生 張萬安

知人之難古今同慨而特不可以例父子君臣之間夫朱鈞不肖不傳子而傳賢共鯀逆命即用之而勿咸堯舜之聖無論矣降及三代若禹之傳啓湯之任伊尹文之廢伯邑考而立武王成之誅管蔡而任周召不又其明徵歟誠哉知子莫若父知臣莫若君也蓋嘗論之父子以恩相結者也君臣以義相合者也然則君父何以知子知臣也無他蓋其相處久而相得深耳庭幃之奉養不必盡虞其缺昏定晨省有子服其勞問安視膳有子竭其力酒肉不缺於供雞豚不竭於用則父莫不知其子之孝也若夫鞠躬盡瘁以殫畢生之力馬革裹尸以報知己之恩天保治內采薇治外夙夜事之不敢懈也則君莫不知其臣之忠也試推而論之石碏知石厚之固結黨惡大義滅親狐突知毛偃之忠如鐵石在秦弗召伍奢知子胥之必能復仇召而不來此所謂知子莫若父也晉獻公託奚齊於荀息事雖不濟而荀息卒不貳其心楚文王知申侯專利不厭必不能免而究為鄭人所殺漢高祖謂安劉者必勃而劉氏以全劉備謂孔明之才十倍曹丕而鼎足以立此所謂知臣莫若君也嗟乎子之善惡臣之忠奸知之莫君父若也而世之為君父者往往於子則揚其善而諱其惡於臣則發其奸而沒其忠豈天下真有不知臣子之君父哉彼惟深於知而佯若不知以求所為解免之地耳

漢高帝戮丁公論

諸暨育材學校學生 張萬安

自來人君待臣因私怨而忘公義者不少也人臣事君棄舊主而事

新君者何多也是故仁義之主不誅既降之臣忠直之士不事殺主之君否則我不殺彼彼亦必殺我我固亦意中事矣知此然後可論漢高之戮丁公史稱高帝赦季布而戮丁公謂能舍恩怨而正人臣之義也吾謂不然高帝以布衣起沛五載而成大業其在左右罔非敵國之人如蕭何韓信張良陳平諸人方且去彼輔我何弗罪之而獨於丁公必斤斤焉加之戮何哉無他以其嘗受恩於丁公故耳今而天下既平項羽既滅丁公復來言念往事厚顏實甚不戮之不足以泯前日之辱而禁廷臣之口也此其故昭然矣且夫有恩而望報者其禍反甚於樹怨季布雖數窘辱帝而髡鉗自匿情固可原是以滕公一言而獲赦至若丁公則當亭長甫踐帝位自詡天子之貴之時乃復貿然詣闕挾持前恩希圖酬報是適所以激彼之怒而速己之死也欲加之罪何患無名高帝戮丁公之謂矣嗚呼兩賢無相厄高帝其既幸矣一死終含冤丁公亦自取焉有德爲讐轉膺爲臣不忠之僇誅一儆百謬託假仁仗義之言此長頸烏喙之故智所以不絕涉天壤間也由是以觀丁公之死非死於樹怨實死於樹恩高帝之戮丁公非因有舊怨實因有前恩也夫有前恩而望報是不啻辱之矣向者蒙恩於受辱之中今又受辱於報恩之處丁公於是無生理矣高帝於是有忍心矣

采菱人語

嘉善女子高等小學學生 錢定英

風瑟瑟兮知秋露瀼瀼而欲流大有佳景觸言出遊捨巾車而不御棹一葉之扁舟時則河水清漣容與中流紅蓼掩映白蘋沉浮碧水天兮一色想今古之悠悠忽聞歌聲清越吹墮舟前其歌曰菱舟何纖纖菱角何尖尖采以相持贈味甘澀在先知其爲采菱歌也乃聞歌而度意識此語之無慾譬人生之作事每甘苦之相連既而歌聲甫歇和者斯來其和則曰菱葉何密密菱角何灣灣儂心持與比清白無塵埃信滄浪之可誌記此意於吾懷彼歌者之贈答何高潔而非凡爰命筆而記此留佳語於水涯

讀蘭亭集序書後

安徽明光女塾學生 李秋霞

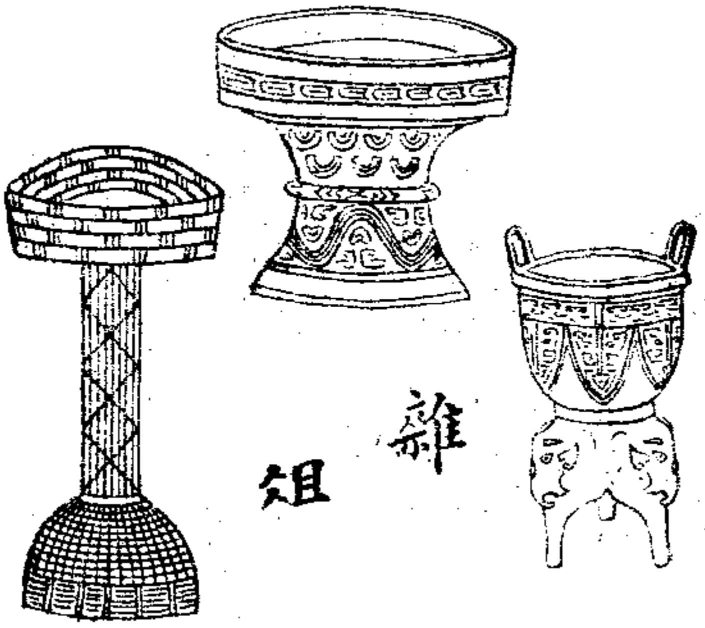
嗟乎人世百年若電光石火一剎那耳若泡影曇花一彈指耳試觀夫巍巍華表纍纍荒塚皆所謂聲威赫赫名利碌碌者之陳迹也紅心滿地宮人草碧血千年帝子花王右軍蘭亭修禊始樂終悲意在斯乎或謂晉人清談誤國王夷甫諸人倡之於前右軍會蘭亭亦不聞有軍國之議徒託於死生之悲晉之亡右軍諸人實不能辭其咎而不知右軍之悲正所以悲晉室也當日者右軍登會稽以北望見茫茫中原莫非先帝幾世幾年之所慘澹經營曾幾何時而兩京俱陷矣二帝爲虜矣時局日非勍敵日盛江左一隅僅支殘局岌岌乎

危哉強胡未滅何以身爲若曰國危矣作中流砥柱者端在吾輩今日節逢上巳雅集蘭亭二三子共盡一杯酒當罷勉國事毋徒荒嬉嗣異日功成重會於此與二三子把酒賦詩享太平之樂不亦盛歟昔人謂立德立功爲不朽吾輩功德既立後之良史豈有所私是雖死猶生也不然者而壯而老人壽幾何他年埋骨青山與草木同腐古人云死生亦大矣豈不痛哉然則右軍死生之論直以中原未復而慮人生之速不轉瞬而與國俱亡耳而世常目爲清談誣矣至若東晉卒偏安以終未始非執政諸人不深體右軍之心以共勤國事有以致之於右軍乎何尤迄今千餘年來吳越間士人猶指點曰某處王氏舊門巷也某處蘭亭遺蹟也而右軍爲不死矣

屈原賈誼合論

安徽明光女塾學生李秋霞

死或重於泰山或輕於鴻毛必不幸則捐軀以存名有可爲則隱忍以待時此士君子立身之大道也若屈原者可謂死其所當死而賈誼者死其所不當死者矣或曰二人共抱一腔之熱血懷經世之謨猷天生以有用之材而困以不用之地無可運回無可瞻顧不得不以一死了之其遇一也又何判乎不知二人之材固同而其遇則有不同者存焉屈原楚之同姓而懷王之信臣也上官大夫譖而疏之可謂窮矣然原固未嘗輕生也係心懷王睠顧楚國冀幸君之一悟俗之一改也及懷王入秦而不返頃襄王立而遷之原於是知事勢不可爲矣何者君死他國新主無道行見先君篳路藍縷以啓山林而光大社稷者將爲若敖氏之鬼矣夫以原之材徧遊諸侯何國不容似可以不死然忠臣不仕兩君貞女不適二夫雖望諸君去不忘燕廉將軍老猶思趙夫豈忠哉或謂漁父之諷既不能隨流揚波餔糟啜醨而遁迹山林似亦得計然此乃獨善其身者之所爲而屈原者固與國同休戚者也嗚乎即此而論屈大夫可以死矣彼賈生之所遇則何如也謂遭際之不隆耶以洛陽一布衣非有屈原宗室之顯而吳公器之倚以爲重是吳公知有賈生矣文帝進見一歲至太中大夫是漢文知有賈生矣謂二三臣沮之耶夫以白面少年非有平生之素猝進於廊廟之間而天子擬委之以重任是宜絳灌之屬短之也至於出傅長沙遠適千里正天所以折其少年剛銳之氣使之忍小忿而就大謀倘能靜養潛修以備他日之用不亦懿歟王陽明一生學問人謂其從龍場之謫而得可見天之困之者全之者也奈何自傷哭泣至於夭絕乎吾故曰屈原之死有必死之道賈誼有可待之道使二子易地而處吾知屈原決不如賈誼之所爲也雖然不得賢君則亦已矣得君如漢文猶且以不用死誼亦可悲已



孟子少時其舍近墓戲學築埋孟母去舍市旁又戲為賈人衒賣之事孟母復徙學宮之側其嬉戲乃設爼豆揖讓進退孟母喜孟子卒成大儒

商務印書館出版

最新穎 ◎ 最適用

（中學）（師範）共和國教科書

確定部頒新章 羅列東西學說

教育部審定

書名	冊數	定價
修身要義	二冊	各三角
國文讀本	四冊	各二角半
國文讀本評註	[illegible]	[illegible]
文字源流	一冊	二角
又參考書	一冊	四角
文法要略	三冊	各六角
中國文學史	一冊	五角
又參考書	一冊	八角
算術	一冊	七角
代數學	上下冊	五角半 六角
平面幾何	一冊	六角
立體幾何	一冊	三角半
平三角大要	一冊	三角
本國史	二冊	各五角半
又參考書	卷一卷二各一冊	一元八 一元半
東亞各國史	一冊	三角半
又參考書	一冊	近刊
西洋史	上下冊	三角 六角半
本國地理	上下冊	九角 九角
又參考書	一冊	六角
外國地理	二冊	各五角
自然地理	一冊	三角半
人文地理	一冊	三角
植物學	一冊	七角
動物學	一冊	九角
礦物學	二冊	六角
生理學	一冊	九角
物理學	一冊	七角
化學	一冊	七角
法制概要	一冊	三角
經濟大要	一冊	三角
用器畫解說	一冊	五角
用器畫圖式	一冊	五角
兵式教練	一冊	六角
普通體操	一冊	一元

注重實用主義 各科互相聯絡

（注意）諸君如欲購布面者照紙面定價加洋一角



瓶笙花影（續四卷八號）

易瑜

余從姊菊齡。伯父撍臣公次女也。幼字同里周氏。清道光某年。歲大飢。餓殍盈路。伯父時爲諸生。余父年尚少。家中食指甚衆。率仰賴於一人。周氏家故素豐。僅一子。延師課之。因請於伯。欲迎姊至其家共讀。言之至再。伯不得已。許之。時姊方七齡。與周氏子同庚生也。書聲鬢影。兩小無猜。見者稱爲雙璧。翁媼尤顧而樂之。姊年十二。始復返家。又三年而洪楊之變起。兵連禍結。及於吾鄉。時余父方在外祖家設帳授徒。外祖故山居。較城市爲安。伯父全家及親友等皆避居於某村。而賊搜括至苦。亦間及於鄉僻之區財物之外。青年秀美之男婦。皆被擄掠。周氏子亦不獲免。翁媼戀子。痛不欲生。時余伯父方病臥。聞之匍伏至賊營。哀告再三。願以一子相易。賊不之許。謂伯父曰。此兒秀美。吾甚愛之。將以爲子。決不輕視。可告其父母。勿自苦也。遂擄之行。是後同時被擄者。均先後逃歸。惟周子及趙某不返。（即鄧節婦之夫）後有人言見其在金陵某官署中。安富尊榮。不思歸矣。又有人言。在某兵艦中。已被難云。將信將疑。終無確耗。而余姊自聞變

後。卽不御脂粉。衣惟縞素。誓爲北宮嬰兒子以終。時周翁以痛子情殷。臥病經年。家亦中落。常爲人言。子不可復見。能再見其未婚之媳。死亦瞑目。姊聞之。毅然請於伯父。願往一慰之。以報當年教養之恩。伯父許之。姊遂素服往。入門拜床下。嗚咽不能成聲。周翁見姊。先號啕而後笑曰。余媳來。余子不亡矣。遂堅留不許歸。姊亦殷勤孝養。竭力承歡。時或悵望天涯。感懷身世。淚承雙睫。一聞翁嫗呼聲。立卽轉承色笑。不露一分愁態也。而周翁之疾亦蹶然興矣。族中之侵佔其財物者。亦稍稍返之。家復小康。又數年乃爲姊承繼一族人子爲後。時姊年廿四。子年七歲。姊自課以千字文百家姓等。機聲燈影。相對咿唔。回憶垂髫雙雙共讀。其苦樂誠不堪同日語矣。數年。翁嫗卒。又數年。其庶姑亦卒。而姊已顏鬢蒼蒼。娶婦抱孫矣。縣令某者。請於朝。旌其門曰堅貞純孝。後十年姊乃卒。年七十餘矣。余當日撰一聯挽之云。事重。闈。以。婦。代。子。教孤。兒。以。母。兼。師。六。十。年。謹。守。空。閨。不。屈。不。撓。古。調。獨。彈。貞。女。操。謂。生。離。無。日。歸。環。云。死。別。無。方。拜。墓。三。千。里。頻。傳。噩。耗。疑。眞。疑。假。畢。身。抱。恨。望。夫。山。辭。雖不工。亦紀實也。

余幼時讀諸經。至語意不明處。輒以己意更易一二字。謂係秦火之訛。如左傳趙穿公壻池。乃易池字爲也字。克減侯宣多易減字爲滅字之類。師屢責之。始改。後見余友某女士亦有此癖。其所讀四子書。率多塗改竄易。妄以己意爲之。女士湘人也。姑隱其姓名。聰明好學。頎長玉立。飄然若仙。父爲湘中名士。余父執也。鍾愛特甚。不以世俗禮節拘之。女士亦豪放自喜。倜儻不羈。年未及笄。所作詩古文辭。哀感頑艷。見者不知其爲閨中少女也。後因多病。遂屏棄筆墨。經史百家。亦懶寓目。日惟縱觀小說。嘗謂余曰。宇宙間大文字。惟石頭記及某書耳。余則因母教嚴。石頭記雖稍涉獵。如某書者終未寓目。姑笑諸之。余父任川

藩時。女士亦隨父在蜀。余母愛其才。惜其病。常迎之來署。視之如女。女士少余一歲。以姊呼余。雖相親愛而性情各別。余性和樂。終日怡怡。侍親之暇。惟剪綵搓絨研朱弄墨。日不暇給。女士則不然。每於月下花前。春來秋往。無不纏綿悱惻。悲慨傷懷。其翦水雙瞳。終日熒熒欲淚。遠山眉黛。常見愁鎖雙峯也。余常謂之曰。妹何自苦若此。以姊觀之。人生於世。惟我輩最樂。父母俱存。兄弟無故。金玉錦繡。堆篋盈箱。春花秋月。尤爲賞心。妹何終日含顰。姊則謂愁之一字。非我輩字典中所宜有也。女士歎曰。古之傷心人。別有懷抱。姊非我。焉知我之心哉。一日。余與兄輩扶乩。余姊降鸞。作七古一章。首段起句爲春風溫春日暄。末段爲春風悲春雨悽。女士見之。泣不可仰。謂余曰。此詩蓋爲我二人寫照也。余詫曰何耶。女士曰。春風溫春日暄。指姊也。春風悲春雨悽。則妹也。余慰之曰。妹毋多疑。妹處境幷無悲悽。而心常悲悽。境不可移。而心可移。移後此。勿存悲悽之心。此詩何能成讖語耶。女士終不樂。逾年適一宦家子。鬱鬱而卒。年僅二十一耳。嗟乎。嗟乎。才高命薄。然未必非才之罪也。女士詩稿當已付刊。別見矣。今僅錄余篋中所存二首。以見一斑。桃花行云。隔簾花影生紅膩。曉煙扶出春光媚。東風吹葉動花枝。女伴臨堦摘花戲。寄語桃花莫惜春。明歲看花亦故人。見花憔悴知花意。花好自多人愛惜。燕姹鶯嬌樂自知。花間起舞莫嫌癡。一朝零落東風裏。鬬艷爭妍能幾時。可憐桃花艷無比。可憐流鶯坐花裏。願將顏色與桃花。願借餘香喚鶯起。半捲珠簾一片愁。清歌一曲月如鈎。登樓向水看桃影。始覺紅妝對鏡羞。又寄友云。洛陽城內嬋娟子。玉不自言如桃李。人間天上兩難期。贏得蘭房中夜起。此情此恨向誰論。羅襪羅衫愁着人。願作樓頭明月影。與君常得捲簾親。

武陵向貞女。余妗母向恭人之妹也。爲余二舅陳仲

醇先生之德。配舅生有異稟。幼負神童之譽。年十六。補弟子員。十八貢成均。又逾年以瘵疾卒。年未二十也。時姈母來歸。方匝月。圭璋淑質。嬪於德門。見者方豔羨不置。乃叶鳳初占。離鸞遽賦。而亮節清操。歲寒彌勁。戚鄙莫不欽之敬之。貞女少時常來視姊。時或留居數月。與吾母爲閨中密友。初未讀書。見外祖爲母講授毛詩及列女傳等。乃大喜。轉請吾母授之。昕夕誦讀不倦。未幾遂通大義。又間讀唐詩三百首千家詩等。遂略知吟咏。幼字同里沙氏。年十八。沙子暴亡。訃聞。貞女痛哭。臥床三日。不飲不食。父母兄姊環之而泣。勸慰百端。乃強起略進飲食。家人咸謂其漸忘哀矣。不之備。逾日。貞女遂於人靜後自縊於床側。枕畔置絕命詩三首。上父母書一緘。詩余已忘其一。記其二。錄之於後。以見其就義之從容也。詩云。生成薄命生何益。死得留名死亦甘。百拜辭親兒去也。泉台無路報平安。漫憐玉骨委泥沙。生不逢辰枉歎嗟。指點牆陰紅一簇。女兒花是斷腸花。書辭尤哀惋。并記之於此。哀哀父母。兒不孝。從此長離膝下矣。兒身雖未入沙門。兒耳則常聞吾母謂人曰。吾女命佳。沙壻勤學之至。他日不患不置身青雲也。又常見女讀書習字。輒喜曰。吾壻好學。吾女亦知書也。嗟乎。言猶在耳。何意前日遂聞茲凶耗耶。兒心碎矣。雖不覓死。亦難久生人世。前日聞耗悲慘時。親戚中有來勸慰者。其言或不堪入耳。兒雖不肖。亦明大義。昔日偕陳家姊（指吾母也）讀列女傳。至古時烈婦貞女奇節驚人處。皆通體汗下。毛骨悚然。嘗私相謂曰。他日必不爲有愧此書之人。今陳姊已出閣。兒料其必爲有福有德之人。兒今已矣。但終不負斯言。欲效夏侯令女之爲人耳。兒如不死。久後慈母必爲人言所動。常來絮聒。實不欲聞之。且以薄命之身。久留人世。爲父母憂。不如早日了結。庶爲乾淨灑脫也。但兒母年已高矣。兒死後侍奉尤乏人。一切家事。幸勿自苦。宜略付諸

嫂輩爲要。兒身。雖。歿。兒之。魂。魄。必。不。遠。離。常依。依。於。裙。邊。膝下。也。兒臨死再拜書。余父當日有向貞女行五古一篇。以少日所作。未刊入集中。余幼時嘗聞吾姊誦之。今不能記憶矣。遍覓其稿。亦不可得。惜哉。貞女遺稿。得之於表嫂曾氏。間有錯謬之處。稍代更正云。

江碧雲女士。閩之長汀人。隨父宦於蜀。年十六。父母相繼歿。女士痛不欲生。舟至嘉定。遂投江而死。時春漲方急。江水奔流如箭。女士遺骸。附於石畔。不沉不流。面色如生。斯亦奇矣。女士兄名瀚（字叔海。）余父受業弟子也。其嫂毛小筠夫人亦賢淑温良。嘗爲余言女士聰明端厚。容止有方。幼小具成人之度。性喜清寂。厭煩囂。自言每入夢。或身坐龕中。或獨立空際。讀書不多。妙解吟咏。生平所作。多未存稿。歿後搜其篋。僅得七絕一首。蓋絕筆也。詩云。誤墮紅塵十幾春。而今始得返天眞。從茲不滴思親淚。永作承歡侍笑人。

光緒丙戌春。余父自蜀移任蘇藩。女士兄嫂及張子馥伉儷。均偕往。時隨行賓從。及家屬甚衆。舳艫啣尾。綿亙江面。舟過嘉定。夜泊玻璃江。正孝女殉親處也。皓月當頭。水天一色。夜景清幽如畫。余與嫂輩招季碩小筠置酒焚香。敬奠仙魄。皆汍瀾泣下。小筠尤欷噓悲慨。不勝今昔之感。時距女士歿剛二年也。余當日曾賦七古一首弔之。惜腕弱不足表闡幽芳。姑錄之以證雪鴻舊影云耳。詩曰。玻璃江上春雲裊。朝夕征帆去冥渺。中有璇閨絕代人。芳靈不共情天老。似錦年華好月盈。蕊宮依約記前生。靈芸巧技針無匹。道蘊新辭雪比清。玉顏不作嬌啼色。婉事怡怡侍親側。一夜悲風動地來。忘憂草萎靈椿折。痛極翻嫌棄世遲。鸞箋細寫斷腸詩。人間。縱。少。承。歡。日。天上。應。無。永。訣。時。不辭玉骨隨波蕩。烟水茫。茫。和。愁。葬。夜深環珮悄無聲。鯉魚。吹。綴。桃。花。浪。我來江景清如許。感此空教涕零雨。一寸。蘭。心。皎。日。光。紅。塵。愧。殺。癡。兒。女。一

瓣心香一酒杯。風前憑弔獨徘徊。青天明月都依舊。倘有仙魂化鶴來。

和韻詩每愁韻險。然嘗見押險韻而益工者。黃仲則先生黃鶴樓詩用崔韻坐來雲我共悠悠。昔人謂雲字下添一我字。便壓倒原句。信然。然我字甚俗。以之爲韻。益覺難工。回憶曩日先大人有冬曉池上觀梅短篇一首。末句係押一我字。兄輩和者數十首。余謹步韻一章。頗爲慈意所賞。今錄之於此。詩云。曉妝未整斂微嚬。獨忍清寒立花左。橫斜竹外兩三枝。婀娜風前千萬朵。凌波一笑細相看。瘦影亭亭卿共我。

詩以窮而益工。然余見工於詩者。皆喜作窮苦語。不盡因處境而然。余兄仲實詩中慣用窮愁哀怨死傷哭恨等字。父深不悅。常痛戒之。父晚年尤不喜衰颯語。嘗見余舟行雜咏有句云。輪與鴛鴦消受盡。紅桃花浪白蘋風。命改輪與爲莫讓。父早歲登焦山有句云。斜日正懸京口塔。殘煙半露廣陵城。晚年自刪訂舊稿。乃易斜日爲高日。殘烟爲疎煙。余輩竊議高日不及斜日之佳。父曰。當日登眺時。日方正午。尚未斜也。一日於余案上見兄所作將去都雜感詩首句云。破帽殘衫不自聊。窮途僕馬各魂銷。父曰。開口便作誑語。汝生平肯著破帽殘衫耶。余等咸竊笑不已。余少時有夏日即事七絕一首云。幽蘭初放滿庭香。戲彩歡娛愛日長。不用侍兒揮綺扇。畫堂深處自然涼。父深喜之。謂辭意豐腴。不涉纖薄云。

餘興

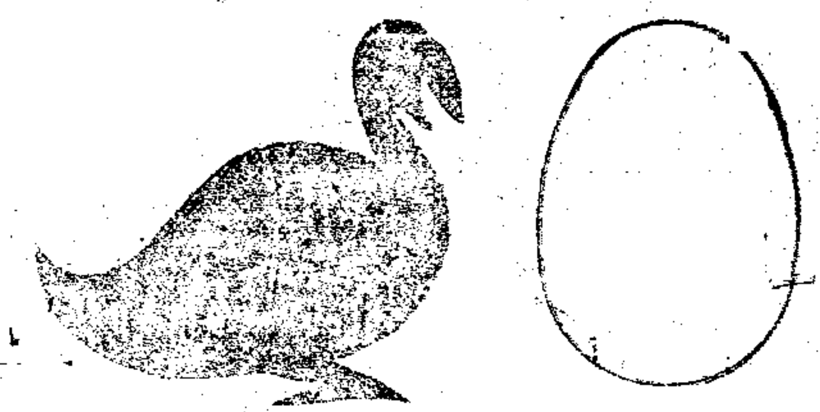


巴長卿家徒壁立妻李氏處之恬然其姊適鄢甚富嘗笑之李作巴家富詩曰

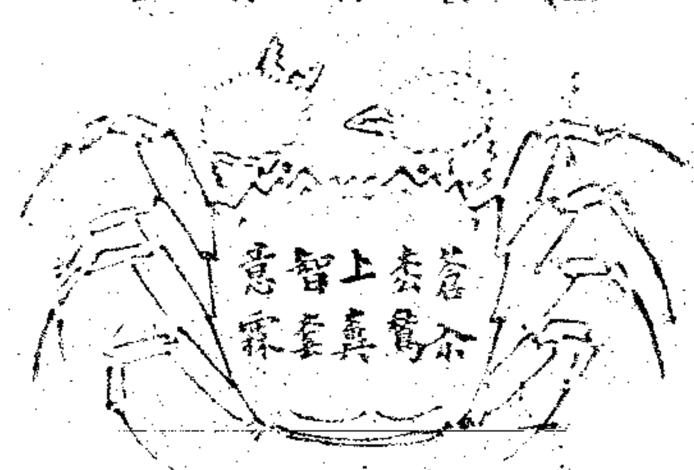
誰道巴家窮巴家十倍鄢
池中羅水馬庭下列蝸牛
燕麥紛無數榆錢散不收
夜來添驟富新月掛銀鉤

十號謎畫題

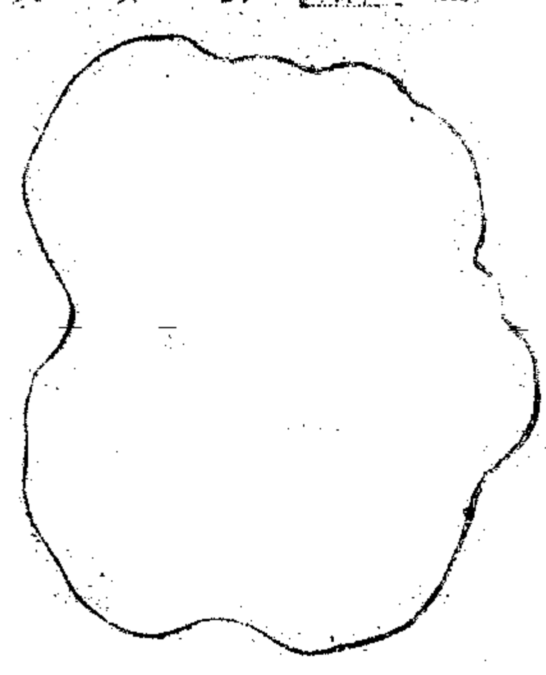
(一)圓池射鴨



(二)橫海持鰲



(三)顛倒奔人



說明

第一題
圖中左爲鴨卵右爲孔[illegible]試[illegible]剪[illegible]將[illegible]成[illegible]入
小相等問如何剪法

第二題
蟹背十字一字分串字兩合成五絕一首問如何分法

第三題
照圖形任添若干筆須正看爲一老人被[illegible]立
中之顛倒看側兩人之背像

限期　以陽曆十一月二十號爲截止期。過期不錄。

印花　應徵者請以此紙截下代印花之用。同寄本社。不附此紙者無效。

贈品　中三題者贈商務印書館書券及本雜誌。
中一題及二題者贈本雜誌。

婦女雜誌社謹啓

餘興

童話

觀欽

盜與虎

孩子們靜悄悄地坐在矮櫈上。待我把一樁希奇故事講給你們知曉。

吾在開講之前有兩個問題。你們須一一答來。

(一)世界上最猛厲最凶惡的野獸叫什麼。(兒童答虎。)

(二)世界上最呆笨最骯髒的家獸叫什麼。(兒童答豬。)

對了對了。果然最猛厲最凶惡的野獸是虎。最呆笨最骯髒的家獸是豬。假如一隻虎看中了一隻豬。牙痒痒地要去喫他。這豬能保得性命麽(兒童必答不能保得性命)

哈哈。這句話你們道差了。要是豬被虎喫。算不得甚麽希奇。故事吾所講的是虎想喫豬。卻偏偏喫他不得。仍被他安安穩穩的保着性命(兒童必問怎樣喫他不得)

你們休性急。少停自然要說出理由。現在還有兩個問題。你們須一一答來。

(一)世界上不通道理專圖搶刼的是甚麽樣人。

(兒童、答強盜。)

(二)世界上毫無氣力彎腰曲背的是甚麽樣人。

(兒童、答老人。)

對了對了。果然不通道理專圖搶刼的是強盜。毫無氣力彎腰曲背的是老人。假如一個強盜去搶刼老人的東西。這老人能不受損失麽。(兒童、必曰否否。)哈哈。這句話。你們又道差了。要是老人的東西果被強盜刼去。也算不得甚麽希奇故事。吾所講的是強盜要刼老人的東西。這老人卻安安穩穩的。絕無損失。(兒童、至此必急於聞此故事。)

你們聽了半天。還沒有知曉講些什麽。吾曉得你們不耐煩了。現在吾先把大略說一徧。然後再行細講好麽。(兒童、必曰好。)

原來有七十多歲的老夫婦兩個。住在三家村裏。是人煙冷靜的所在。家中餵着一隻胖豬。便是老夫婦的絕大家私。那曉近村有個強盜。想去刼他的豬。山上有隻猛虎。也想喫他的豬。古語道得好。無巧不成書。猛虎去喫豬的時候。同那強盜去搶豬的時候。相距不過十分鐘。兩個老年人。怎能拒得猛虎。擋得強盜。家裏的胖豬。不是被虎喫定。是被盜刼。那有保全的道理。然而老人家的胖豬。仍是好端端餵養着。虎也喫不得。盜也刼不得。孩子們。啊此事希奇不希奇。

(兒童、必答希奇。)

現在要細講這故事了。卻說山上的猛虎。瞧見老人家餵着胖豬。暗想日間不便去喫他。待到夜半闖將進去。一定可以喫得。近村的強盜。聽得老人家餵着胖豬。暗想日間不便去搶他。待到夜半闖將進去一定可以搶得。原來猛虎肚裏的計算。與那強盜肚裏的計算。竟是不約而同。不謀而合。

這夜風雨交加。老夫婦住的草屋。那裏經得起狂風大雨。老頭兒眠在牀上。生恐草屋被風雨損壞。所以

同他渾家只是提心吊膽始終沒有合眼在這當兒那山上的猛虎卻已光降了

猛虎身上有極厚的毛片卻是一領天然的橡皮雨衣憑你大雨如注也不能沾溼他的皮肉他冒着雨向那草屋而來及到門前輕輕的把門一撞那門早已開了那猛虎便一步一步的踱將進去

可憐這老夫婦兩個睡在牀上還沒有知曉猛虎闖進門裏一則雨聲甚大把那撞門的聲響掩過了一則他們的聽覺早已不甚靈便所以猛虎近在肘腋絲毫沒有覺察

老夫婦聽那風聲更緊雨聲更大便在牀上絮絮講話

（老夫）這般大風雨吾想起一樁事眞正可怕

（老婦）你怕什麼

（老夫）我單單只怕屋漏

（老婦）對啊對啊別樣都不怕單單只怕屋漏要是碰着屋漏吾們便不得活了

老夫婦說的屋漏是怕草屋穿漏的意思那曉猛虎聽了卻起了老大的疑惑暗想世上最可怕的東西惟有我老虎可以當之無愧怎麼老夫婦偏說別的都不怕單單只怕屋漏難道世上還有比我再利害的東西我現在也不想喫甚麼胖豬倒要留心瞧那屋漏是件甚麼東西倘然他們所說的屋漏是個三頭六臂的怪物我須脚下明白逃之天天休要喫了屋漏的虧送掉了一條虎命……那猛虎一壁想一壁睜開了環眼在那黑暗裏四面瞧望在這當兒那近村的強盜卻又光降了

強盜頭上戴着箬笠身上披着蓑衣冒着雨趕到草屋左近見兩扇板扉洞洞的開着暗暗喚聲徼倖這隻胖豬一定要到俺手中了黑暗之中便一步步的走將進去才走兩三步脚上礙着一個毛茸茸軟綿綿的東西暗暗又喚聲徼倖原來這隻胖豬就在門

口眞正不勞而獲了連忙蹲在地下暗中摸索摸着一隻又粗又胖的毛腿很命去拖但是休想拖動分毫

強盜拖的果是一隻豬腿麽……不是不是原來一隻虎腿……強盜早知是虎不是豬那敢去摸他拖他……猛虎早知強盜是個人也斷不肯讓他摸摸索索……原來彼此都是老大的誤會強盜在黑暗中瞧不見東西竟把虎腿當做豬腿猛虎在黑暗中瞧得見東西但是聽了老夫婦屋漏可怕的一句話竟把強盜當做屋漏況且猛虎眼裏識不得蓑衣箬帽只當這個屋漏生就一付怪相頭顱是扁而圓的毛片是粗而硬的猛虎那時覺得有些慄慄畏懼後來強盜很命拖他的毛腿猛虎暗想不好不好三十六着走爲上着此時不走生命休矣想罷便跳出門外如飛的逃走

強盜只當是胖豬逃走了便也如飛的追去怎肯罷休虧他翻山越嶺慣的猛虎逃得快他追得也快遠遠望見一團黑影只是捨命相追不知走了多少路途那時東方漸漸透光了雨點也漸漸止了強盜向前望去那裏是隻胖豬原來是隻斑斕猛虎立時止住了脚打了幾個寒噤暗想我眞昏了怎麽去趕隻猛虎呢猛虎不聞後面脚步聲響回頭一看見那屋漏站在一棵樹下渾身發抖像是十分害怕的意思暗想屋漏究竟不中用前勇後怯他竟不敢追我了但是他不追我我卻不肯饒他想罷便掉轉身來向着強盜張牙舞爪撲將過去

強盜嚇得魂飛魄散便索落落的緣在樹上藏匿在枝葉中間不敢下去猛虎不會緣樹只高舉了虎頭怒張了虎目蹲在樹下一步不離他的意思一定要把屋漏喫了才肯罷休

強盜一時不得主意只是簸糠般的亂抖抖得利害時他身上穿的蓑衣在樹枝兒上亂磨亂擦那蓑草便一根根的墜落下來恰巧猛虎睜着雙眼有兩根蓑草不偏不倚不歪不斜向他眼簾打來猛虎一想不妙這屋漏是有妖法的身上的硬毛可以代箭要是被他射瞎了眼睛吾的生命休矣想得這裏便站起身來一



溜煙的逃去強盜見猛虎已去便從樹上落了下來回到家中不提強盜與猛虎都因彼此誤會鬧出這般大笑話黑暗之夜斷趕了一陣強盜沒有搶得豬猛虎沒有喫得豬豈非大大的便宜了茅屋中老夫婦

孩子們啊凡人做事須要換清頭路擺定主意——不可無事自擾妄生猜疑棉花耳朵(言其軟)風車

心。(言其易動)喫盡一世的大虧但看強盜與猛虎便曉得誤會的害處了。間話少說再講老夫婦清早起身看見門戶洞洞的開着便道昨夜的風刮得利害竟把大門都刮開了說着便彎腰曲背的仍去餵養他們的肥豬那夜強盜猛虎厮鬧的事老夫婦夢也不曾做得那裏會能知曉。

新智識叢談之二

磚瓦 附圖十一幅

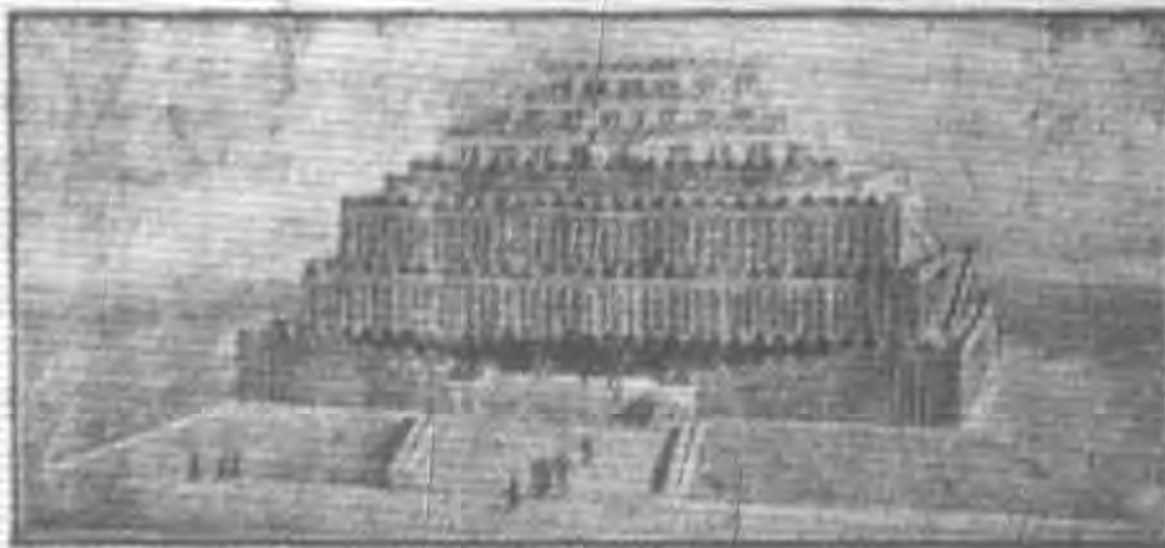
九香

磚瓦之由來。據外人之考察。確信東方人爲始祖。彼等初以猶太爲始創者。繼知其誤。蓋埃及、巴比倫、亞述等國人之羣聚埃及造磚瓦之時。遠在猶太人之前也。古時造磚瓦之法。不外黏土與搗腐之稻莖相摻和。置日光下曝乾之已耳。故一至冬季。風雪交加。磚瓦輒凍裂爲細塊。失其效用。然在熱帶則始終視此法爲良善。直至二千餘年之後。猶有仿造之者。厥後人人(含熱帶之人)知此物質不良。不久即造成一種較善之磚瓦。乃置竈上燒成者。彼等所築之巴比倫塔。即以此等較善之磚瓦爲之也。此種古磚。今尚有數塊存於倫敦博物館。歷經數千年之磨折。宜其彌覺可珍也。大概希臘、羅馬等國。必先從東方人學製磚瓦之法。因凡當時統轄於羅馬政府之屬下之各國。迄今往往有彼等所製之磚瓦建築物發現。即指不列顛而言。當時亦爲羅馬所征服。遺者嘗於土中之瓦礫荒塚間。有無數磚瓦出世。是即該族所棄遺者也。羅馬既衰。丹麥、挪威、瑞典、以及撒克遜族等。紛起效尤。而學其製法。於是磚瓦遂漸盛行於歐洲。

時有諸耳曼族人。以建築精美聞於世。然彼等不用磚而用石。迄乎十五世紀時。磚瓦始出現於英格蘭。乃由日耳曼北部輸入者。英王亨利第六時。始教人

民製造磚瓦。並用以建築大學一所。名曰依頓。事在西歷一四五二年。

第一圖



世界人民。方無磚瓦時。所搆之屋。或以木。或以草。遇火卽燼。遭雨輒漏。自有磚瓦。遂鮮此患。價既低廉。質又輕鬆。彼西方之食賜於我東方先進之民也。豈淺尠哉。

附圖說明

（一）巴比倫浮圖

本圖爲世界上著名之第一用磚瓦壘成之巴比倫浮圖。乃萊林孫勳爵（英之軍人兼外交家。十九世紀人）所寫眞。

（二）掘黏土

製磚瓦之法。古今略同。惟猶太族在埃及所造之磚。則先曝乾黏土而後用之者也。本圖所示爲羣工方各掘黏土。裝入小車上。

第二圖



(三)土窖與瓦田

製磚瓦者。必備瓦田與土窖兩種。且距離宜近。以免往返轉運費財費時也。本圖所示爲衆工方自土窖中起土裝於小車上直送至瓦田之狀。

第三圖



(四)人工調濟黏土

黏土既輸入瓦田。於是混和他種礦質。使其性質堅固。並注水調濟之。使其柔軟自如。以便放入模型內。本圖所示。完全爲人工。下圖則改用機器法。美而時亦省也。

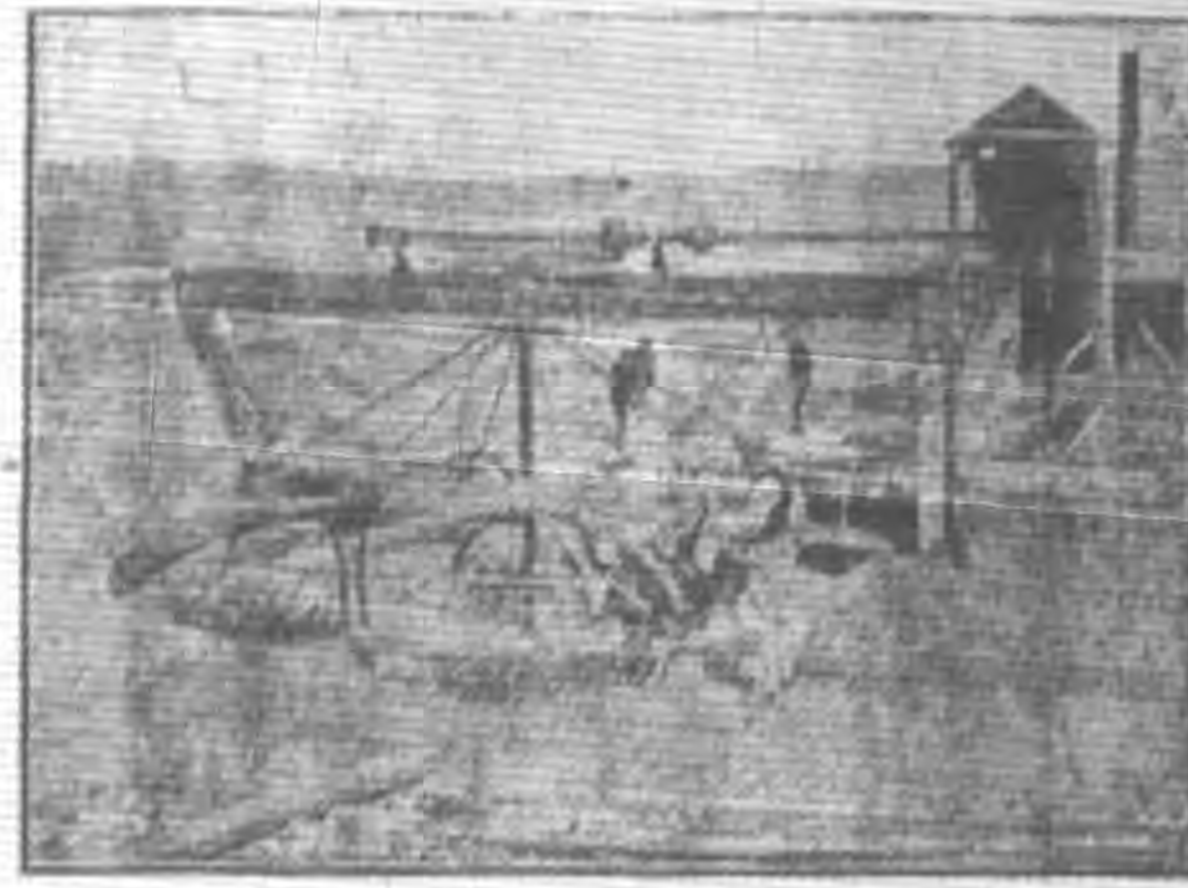
第四圖



（五）機器調濟黏土

此種混合機器於窨中置有巨輪。黏土與水均傾入

第五圖



其上輪有數臂。宛如巨匙。循環旋轉。能於極短之時間內使黏土柔軟如麵包師製麵包時所用之麵粉相等。

（六）製磚瓦之第一步

黏土既柔軟如人意卽置於模型上。普通磚瓦第一

第六圖



步之製法。大抵如是。本圖一人以手揑撻黏土。使大小適當。然後授與另一人。使緊壓入模型中。復有第三人取而安放於板上。

（七）製磚瓦之第二步

第二步之程序。較上尤簡。本圖示一工人傾出每模型中之土塊。一一置於小板上。預備作第三步之進行。卽燒焙是也。

第七圖



（八九）機器造型

巨大之磚瓦公司。當用機器造型。所以代上述之人工。卽每方置一小模型、經三四人之手、續費若干時之光陰。僅能造成一塊者也。此二圖係示衆工傾黏

第八圖



土於巨模型中。置於機上。一次能造成土塊。値較手製爲廉。惟不能如手製之光潔耳。

第九圖



(十)輸送與曝乾

本圖示兩兒雇童受裝柔軟之立方體土塊於架上。運至陽光四射或空氣流通之曠地。曝乾後卽成堅硬之磚瓦。亦有代以火烘者。

第十圖



第十一圖



（十一）火焰五萬塊之磚瓦

本圖示五萬塊各色已將堅硬之磚瓦。堆成半塔形。中心燃有極大之火。使磚瓦之堅固。一如巖石。其火光之紿紅猛烈。不亞於煤礦木料公司之遭火災云。

家庭笑話

艾　耆

一

老人「不料世人之體格。竟日益短小。」

小兒「余已較去年增長三寸。增重十七磅。」

二

甲童「君曾入中學校肄業否。」

乙童「余僅讀書六年。卽出外謀生。」

甲童「余父言處今之世。至少須在中學校畢業。方可稱爲完人。」

乙童「余五官悉全。四肢康健。何得謂非完人。」

三

母「今爲何時。」

兒「俟鐘鳴時當告母。」

四

主婦「面何若是之黑。」

婢「平日喜用竹管吹火所致。」

五

弟「眼何紅腫若是。」

兄「油滓誤入目中所致。」

弟「此爲肥料之功用。」

六

弟「空氣爲何色。」

兄「空氣無色。」

弟「夜間之空氣呈黑色。」

七

祖母「凡人肯讓人一步自妙。」

孫「孫若如此試驗時永無及格之望。」

家庭識小錄

艾耆

牙粉擦洗器具

銀製及玻璃器具起有曇迹時。可取舊牙刷溼之。吸取牙粉少許。徹擦污處。繼用乾布拭之。則光顯與新者無異。且毫不受損。

驅除糖壺中蟻蟲之法

蟻蟲走入糖壺。無法驅除時。可吸煙草一口。由壺口吸入。蟻爲煙氣所薰。自然逃出

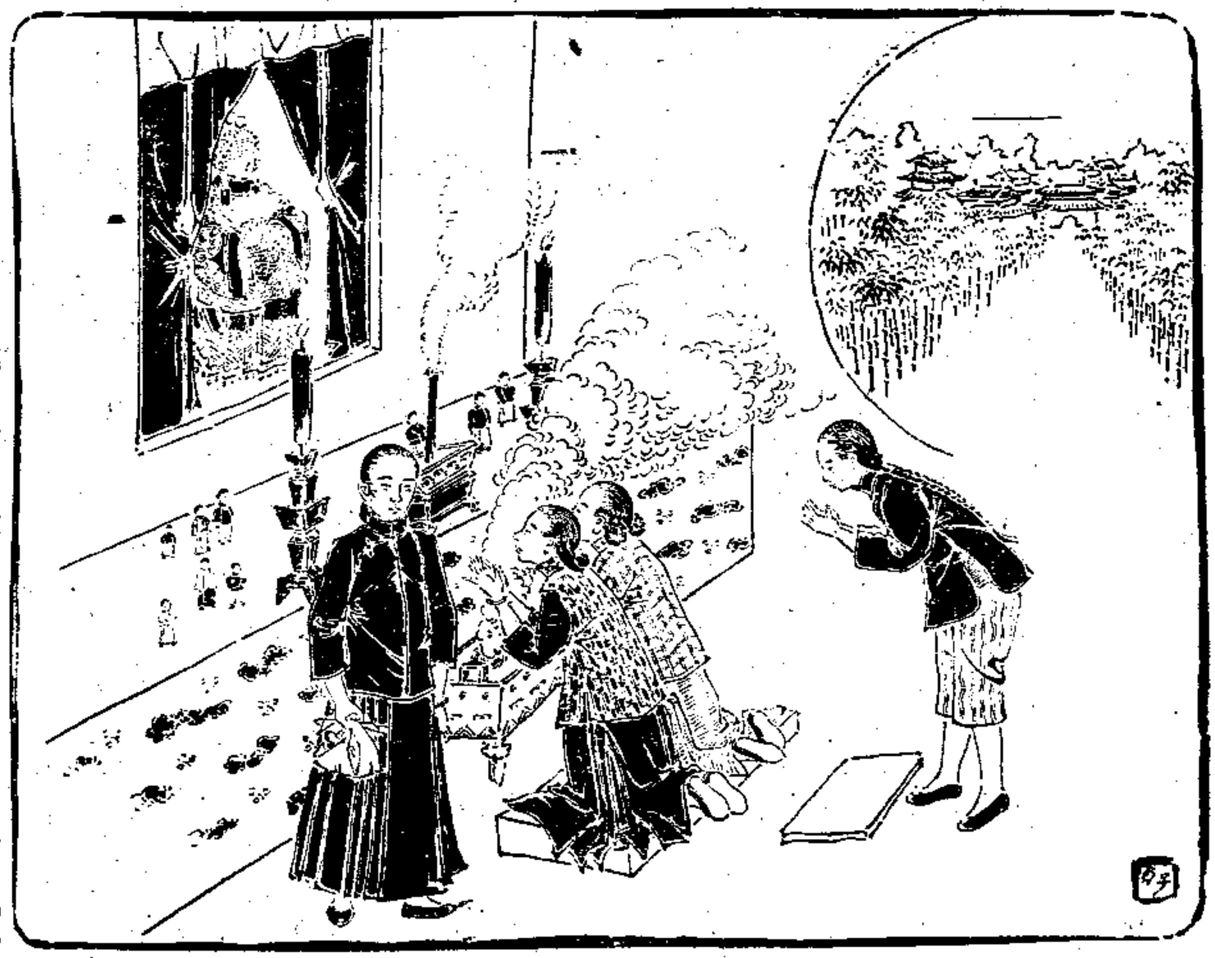
桃葉湯能治汗疹

嬰兒患汗疹時。可用桃葉湯洗之。二三次卽愈。屢試屢驗。

八

甲「父爲男子抑爲女子。」

乙「先問汝母爲女子抑爲男子。」



風俗畫　山東黃縣王傚坡庭

黃縣屬膠東道。素稱發達之區。交通便利。風俗改良。然愚夫愚婦之溺守舊習者。仍復不少。今述其迷信之一端於下。

縣有村名李博士村。中有百子廟。廟內有送神娘娘。娘娘旁有小土偶無數。每遇元宵次夜。各家婦女晚餐後。富者坐車。貧者徒步。入百子廟焚香。本村會長恐男女相雜。命人在廟門看守。不許男人入廟。但令一般婦女入內。婦女焚香頂禮後。急將送神娘娘旁之小土偶。包於手巾內。攜之回家。以爲有子之兆。其愚惑眞可發一噱也。

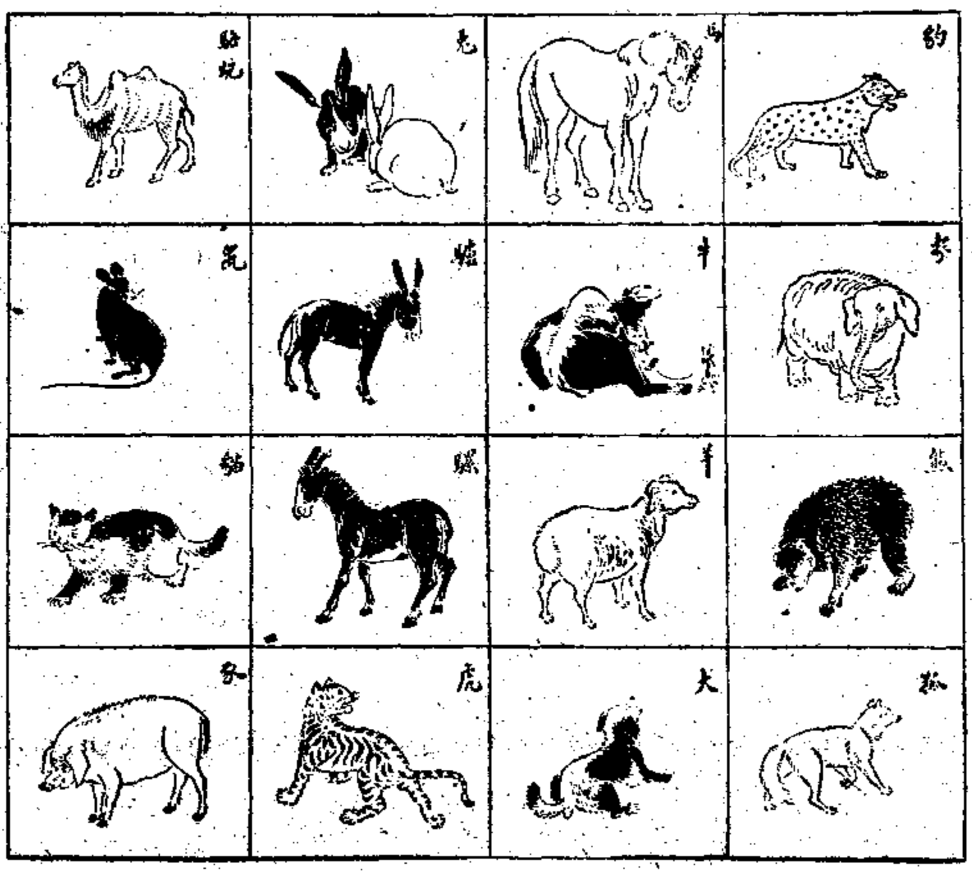
畫獸巧猜

薩劍華

演者手一紙片。上有十六格。每格上畫一獸。謂觀者曰。諸君知此中獸名乎。吾一一說與爾聽。言已便一一指明。此乃何獸。此爲何名。然後又令觀者舉此中一獸。記在心中。只告我在於何行。我卽知君所記爲何獸。衆卽同記一獸。呼曰在第三行。演者乃念咒語。久之。曰。君所記之獸。果在第三行乎。恐有錯誤。可再視。以告我。衆又視之。大呼曰。果不在第三行。乃在第四行。演者鼓掌曰。然。吾固知君所記爲虎也。衆皆頷首。

準備　紙片上畫四行。每行四格。後面亦畫四行。每行亦分四格。二面每格所畫之獸。可觀(甲)(乙)圖。

演法　前面與後面所畫之獸相同。不過移其方向而已。演者先以前面示衆。衆觀虎在第三行。及念咒語時。陰易以後面示衆。衆觀虎在第四行。吾先聞其告在第三行。繼聞其告在第四行。我卽知其爲第三行第四格。一見第三行第四格。故知其爲虎矣。

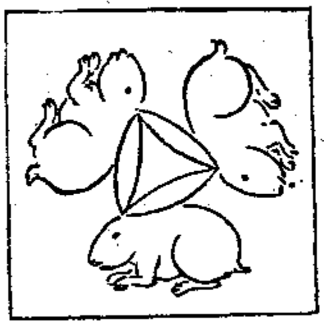


乙圖卽由此張轉一方向。如 $\begin{smallmatrix}a&b\\c&d\end{smallmatrix}$ 轉爲 $\begin{smallmatrix}c&a\\d&b\end{smallmatrix}$ 是也。

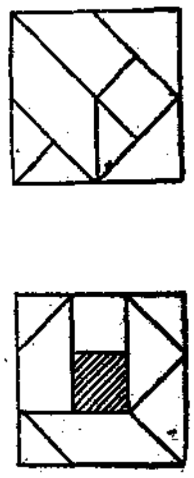
四卷七號謎畫揭曉

第一題　共五十六人

第二題　如下圖畫之卽得。



第三題　如下甲圖鋸開。乙圖拼合。則工料大小。一如原板而中有方孔。



中一條者

顧世覺　楊縵君　蔡明權　朱彤章　薩月娟
馥太郎　馬介貞　唐黃芝馥　邵梅公　張韻秋
羅　公　荻　秋　鍾　文　王倩霞　胡慕班
廣豫芬　唐淑先　黃成玉　楊潤生　耿盛明
張學綸　胡秀湘　于鶴年　李濂珍　章伊農
蔡鄧淑華　盧志亭　周乃賡　金世榮　陸毓琳
吳鏡波　朱勵公　蕭閏瑞　汪蘭貞　董夢餘
陳君樸　老蘭女史　陳瑞桐　李憂雪　松婉若
栩　卿　韋均偉　汪海闌　范彥姝　謝仲賢
張于祥　韋愼吾　陳愛蓮　卓其英　楊士篤
馬時雨　韋均一　顧受球　姜慕韋　宋楚客
吳濬事　張徐棠珍　裘赤華　姜兆熊　柳汪君
棋雲女士　周貴蘭　裘子坤　顧翊坤　張正祥
李冠芳　鄭中華　芎西外史　劉志偉　劉榮魁
韋均宰　馮　彝　許程皓璇　劉福彭　黃楚橋
周楊佩

以上各贈四卷十號本雜誌一册

中二條者

魯指南　張　蕙　楊競梅　枕霞女史　姚慕光
俞夢衛　董子厚　徐阿男　汪婉貞　李覺夢
周守愚　李淑標　李蕙文　姚瘦僧　汪石汝
念　祖　張繼屋　曹保純　范李慧貞　周思文
陳章儀　朱金芹　王玉如　莫藍娩玉　陳漢滔
薩海漚　徐張載厚　吳鐵年　黃詠杓　埜　生
李梨香　張載德　姚朗臣　劉子潔　張沈愛珠
張星航　斌　宅　溫鄧香韻　李鹿儕　許文濬
李蔚如　許博泉

以上各贈四卷十號本雜誌二册

中三條者

曹葆懿

贈四卷十號本雜誌二册商務印書館書劵四角

通信一束

來鴻　逕啓者。茲閱婦女雜誌四卷第二號學藝門之美容談一篇。內面黃一節云。係膽汁太多。關涉肝部。治之之法。可以燕麥代皂等語。惟賡業僻居一隅。識見殊寡。不知燕麥爲何物。豈燕地所產之麥。抑即南方大麥小麥之別名。抑係另屬一種。賡業四弟患面黃有年。誠如美容談內所云咆哮易怒。及畏寒等。然夜間常呼吸氣促。則美容談內所未提及。不知因何致此。亦能以燕麥治之否。美容談內治面黃。除燕麥之外。又云有根本治法。惟未述及治法。統希賜復爲盼。

江西萬安縣公署沈賡業謹上

去燕　賡業先生大鑒。燕麥一名雀麥。一稱野麥也。爲燕雀所食。故名燕麥。詳見本草綱目卷二十二穀部。令弟患面黃。以燕麥代皂擦之。恐難見效。蓋面黃之故。原因不一。或由日曬。或由肝病。或由萎黃病。萎黃病之症狀。恆覺頭痛眩暈。四肢倦重。呼吸困難。據來示云云。令弟之症。恐係萎黃病。萎黃病之原因。爲營養不給。身心過勞而起。或有因執業不良。手淫及慢性下痢而起者。探知其病原。改良其食品及生活法。或轉地療養。皆根本治法也。　夢梅

來鴻　夢梅先生台鑒。不識尊範。時切馳思。近閱三卷二號婦女雜志。有魚肝油一則。緩症服之。最爲有効。但是物市上所售者。種類甚夥。究不知何種爲最佳。敢乞於下期婦女雜志中賜佈。不深感禱之至。書此敬頌撰安。

紹興州山村吳粵生謹啓

去燕　粵生先生大鑒。示悉。魚肝油市上所售者。種類甚多。優劣亦不一。以寶威藥行、愛蘭漢百利、科發藥房、三家出品爲最佳。司各脫牌亦可恃。　夢梅

來鴻　傳英先生鑒。讀尊著鼠之研究。佩甚。造福家庭。可預料也。惟篇中捕捕鼠與滅鼠之方法一節中。有以鼠殃 Ratin 殺鼠一法。查吾人殺鼠。不外用器用藥二類。用器雖覺方法困難。然得鼠即可棄去。不致有鼠死不知。腐敗傳疫之患。用藥則如尊著所謂尸體留於室中。一經腐敗。臭氣薰人。易生他疾。但鼠殃一物。下走雖未見。然思之似與藥物相類。究竟鼠食後患病而死。其死後是否仍遺尸穴中。抑死於顯處。易棄去耶。否則與服毒藥相似。他日尸腐氣出。欲防疫而反傳疫矣。願與先生研究之。　下走放廬上

去燕　放廬先生偉鑒。尊論極佩卓見。鼠殃 Ratin 滅鼠。亦有流弊。惟此法爲歐西科學家近代所發明。且殺鼠之力極大。故載入鄙著。實則預防鼠疫。自以捕鼠法較殺鼠法爲可恃也。　傳英謹覆

來鴻　傳英先生大鑒。尊著『扇』篇中所稱之綠化鈷。係何物。乞示知爲叩。　天津周介然謹啓

去燕　介然先生大鑒。綠化鈷係鈷與鹽素合成。爲紫紅色之結晶體。可向上海科學儀器館購之。用時取藥一分。溶化於清水六七分中。繪畫於扇面。在烈日中曬之。即變藍色。或在火上烘之。變化尤速。　傳英覆

商務印書館發行

新體 師範講義

分科單行本出版

現舉行第二次畢業試驗陽曆十二月底截止收卷第一名仍獎一百元

教育部特准凡在本社畢業得受**檢定教員試驗**現在檢定小學教員各省將次實行凡欲**得檢定資格者速入本社可得第二次畢業證書**另印詳細章程索者須附郵票一分

前出合訂本 全份四元 郵費二角

分科單行本

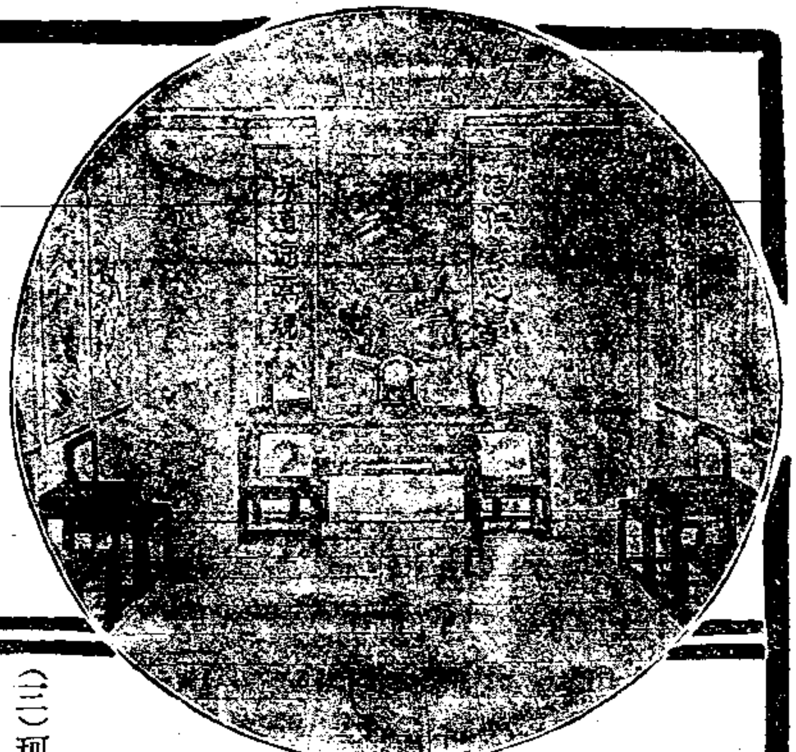
（價目如下）

合購全部實價四元郵費同上

修身講義	一角五分
經學講義	二角
教育史講義	三角五分
教育學講義	二角五分
心理學講義	一角五分
論理學講義	三角五分
教授法講義	五角
管理法講義	一角五分
國文典講義	六角
數學講義	八角
博物講義	五角五分
物理學講義	五角
化學講義	五角五分
本國歷史講義	三角
本國地理講義	三角
外國地理講義	三角五分
體操講義	四角
商業講義	一角五分
農業講義	三角五分

商務印書館
師範講習社謹啓

美哉此室何如是之精雅也曰有極佳之屏聯堂幅以點綴之耳



商務印書館精印屏聯堂幅有四大特色略述如下

（一）精選上等貢宣金箋色澤古雅年久愈佳絕非洋紙可比

（二）着色用上等真赤泥金經久不變

（三）珂羅版質地潔淨絕無零星點墨取人憎厭

（四）彩印生香活色古豔絕倫與原本真蹟絲毫無異至圖章蓋用上等印泥綾錦裝裱加市廛闤尤為餘事喜慶送禮楹聯條屏另有裝匣每只加洋三分至六分

●堂幅

（三尺）文徵仲徵明行書（單片洋金五角 全四角 仿古三角 六吉三角 裱工六角）

（三尺）五彩 丁南羽雲鵬無量壽佛（單片八角 裱工六角）

（三尺）珂羅版 張子祥熊秋牌（單片八角 裱工六角）

（三尺）珂羅版 吳讓之蘭泉圖（單片八角 裱工六角）

（四尺）十九 叟梁同書壽字（單片八角 裱工一元）

（四尺）五彩 富貴齊眉（單片一元 裱工八角）

●條屏

（三尺）五彩 任阜長叢花卉（單片一元二角 裱工八角）

（三尺）李靜之正華楷書（單片三角 裱工八角）

（四尺）何蝯叟紹基行書（單片洋金一元二角 張金一元 仿古八角 六吉六角 裱工一元）

（四尺）朱竹垞彝尊隸書（（朱絲欄）單片洋金元三角 張金元 一仿古九角 六吉七角 裱工一元）

●四言聯 定價裱工見後

（四尺）趙次閑之琛隸書

（四尺）桂未谷馥隸書

●五言聯 定價裱工見後

（三尺）何子貞紹基行書

（三尺）陳句山兆崙行書

（四尺）吳梅邨偉業行書

（四尺）張得天照行書

●六言聯 定價裱工見後

（四尺）趙次閑之琛隸書

●七言聯 定價裱工見後

（三尺）錢十蘭坫篆書

（三尺）陳曼生鴻壽行書

清儀閣主

（四尺）張叔未廷濟隸書

（四尺）錢南園灃楷書

（四尺）何子貞紹基行書

（四尺）張廉卿裕釗行書

（四尺）包安吳世臣行書

（四尺）包倦翁世臣草書

（四尺）梁山舟同書行書

（五尺）錢魯斯伯坰行書

（六尺）曾文正國藩行書

（六尺）阮文達元隸書

楹聯定價

六尺聯 洋金八角 單金七角 仿古宣六角 六吉宣五角

五尺聯 洋金七角 單金六角 仿古宣五角 六吉宣四角

四尺聯 洋金六角 單金五角 仿古宣四角 六吉宣三角

三尺聯 洋金五角 單金四角 仿古宣三角 六吉宣二角

裱工 六尺七角 五尺六角 四尺五角 三尺四角 不折不扣

尚有在印古今名人書畫各直幅橫披堂屏楹聯多件陸續出版